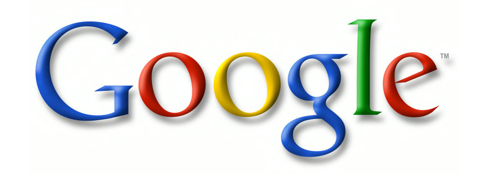


This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

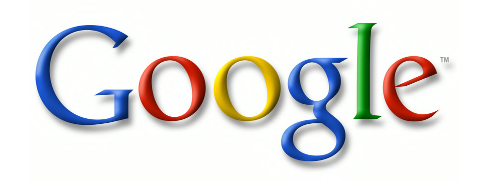
+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`


A 492498

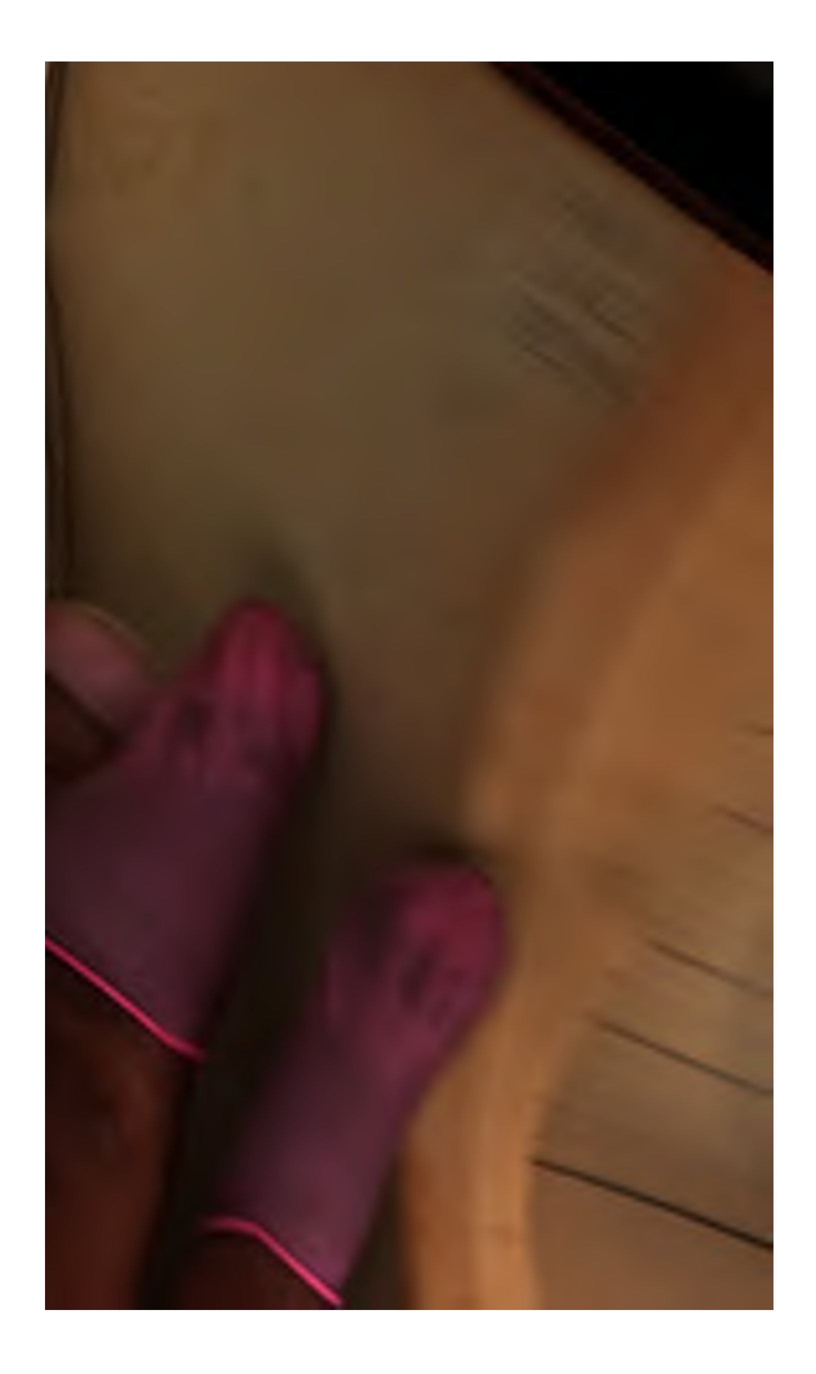


Library of the University of Michigan
Bought with the income
of the


E P FABER

AS
162
.P214

Library of the University of Michigan
Bought with the income
of the
Ford - Messer
Bequest





Library of the University of Michigan
Bought with the income
of the
Ford-Messer
Bequest



E F FABER

AS
162
.P21

INSTITUT

DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1902

INSTITUT

DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1902



PARIS

IMPRIMERIE NATIONALE

MDCCCCII

TABLE DES MATIÈRES.

151215

ACADÉMIE DES SCIENCES.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

Pages.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

INTRODUCTION.

L'Institut national de France, fondé par l'article 298 de la Constitution du 5 fructidor an III (22 août 1795), avec la mission de « recueillir les découvertes, de perfectionner les arts et les sciences », a été organisé d'abord par la loi du 3 brumaire an IV (25 octobre 1795) et par celle du 15 germinal an IV (4 avril 1796).

Maintenu par l'article 88 de la Constitution du 22 frimaire an VIII (13 décembre 1799), il a été réorganisé par l'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI (23 janvier 1803).

Une nouvelle organisation lui a été donnée par l'ordonnance royale du 21 mars 1816, complétée par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832.

I

Dans l'organisation primitive, il était divisé en classes et les classes étaient subdivisées en sections. Le nombre des classes établies par la loi du 3 brumaire an IV était de trois : la première, celle des sciences

physiques et mathématiques, était subdivisée en dix sections; la seconde, celle des sciences morales et politiques, était subdivisée en six sections; la troisième, celle de la littérature et des beaux-arts, était subdivisée en huit sections.

L'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI organisait quatre classes : classe des sciences physiques et mathématiques; classe de la langue et de la littérature françaises; classe d'histoire et de littérature ancienne; classe des beaux-arts. La première comprenait onze sections; la seconde et la troisième n'étaient pas subdivisées; la quatrième avait cinq sections. Un décret du 27 avril 1815 avait créé dans la quatrième classe une sixième section, qui n'a pas été maintenue en 1816.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816, voulant rattacher l'Institut aux anciennes académies, comme on avait eu le projet de le faire dans la réorganisation de l'an XI, a décidé que l'Institut serait composé de quatre académies : l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, l'Académie des beaux-arts.

Une ordonnance royale du 26 octobre

1832 y a ajouté l'Académie des sciences morales et politiques, rétablissant ainsi la classe des sciences morales et politiques qui avait été supprimée dans l'organisation de l'an XI.

L'Académie française et l'Académie des inscriptions et belles-lettres ne sont pas divisées en sections. L'Académie des sciences en comprend onze; l'Académie des beaux-arts en compte cinq; l'Académie des sciences morales et politiques en compte également cinq. Une sixième section, qui avait été créée dans cette dernière académie par un décret du 14 avril 1855, a été supprimée par un décret du 9 mai 1866.

II

La composition des académies et le nombre de leurs membres ont varié et ne sont pas semblables dans l'organisation actuelle.

D'après la loi du 3 brumaire an IV, chaque classe comprenait des membres résidant à Paris, des associés répandus dans les différentes parties de la République, des associés étrangers.

L'organisation de l'an XI était différente,

La première classe (sciences physiques et mathématiques) était composée de 65 membres, y compris 2 secrétaires perpétuels, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 100 correspondants pris parmi les savants nationaux et étrangers.

La seconde classe (langue et littérature françaises), composée de 40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel, n'avait ni associés étrangers ni correspondants.

La troisième classe (histoire et littérature ancienne) était composée de 40 membres, dont le secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 60 correspondants nationaux ou étrangers.

La quatrième classe (beaux-arts) était composée de 29 membres, y compris 1 secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 36 correspondants pris parmi les nationaux ou les étrangers.

Le nombre des membres titulaires de la quatrième classe a été porté à 40, plus le secrétaire perpétuel, par un décret du 27 avril 1815.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816 n'a pas modifié le nombre des membrer titulaires, des associés et des correspondants.

Mais elle a ajouté, par les articles 18 et 21, des académiciens libres pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences et l'Académie des beaux-arts. Le nombre des académiciens libres a été fixé à 10 pour chacune de ces trois académies.

La composition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres a été remaniée plusieurs fois de 1816 à 1898. Le nombre des membres titulaires a été réduit à 30 en 1823, puis reporté à 40 en 1828. Celui des correspondants a été réduit à 30 en 1816, puis successivement élevé à 40 en 1830, à 50 en 1839 et à 70 en 1898.

Le nombre des membres titulaires de l'Académie des sciences a été augmenté de 3 par un décret du 3 janvier 1866.

Celui des associés étrangers de l'Académie des beaux-arts a été fixé à 10 en 1816; celui des correspondants a été porté à 40 en 1816 et à 50 en 1863.

Lors de la création de l'Académie des sciences morales et politiques par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832, le nombre des membres titulaires a été fixé à 30, celui des académiciens libres à 5, celui des associés étrangers à 5; celui des correspondants

devait être de 30 à 40. Divers actes postérieurs, rendus de 1855 à 1901, ont porté le nombre des membres titulaires de cette académie à 40, celui des membres libres à 6, puis à 10, celui des associés étrangers à 6, puis à 8, celui des correspondants à 60.

Les élections qui, dans l'organisation de l'an IV, étaient faites par l'Institut tout entier, se font, depuis l'an XI, par Classe ou Académie.

III

Voici l'organisation et la composition actuelles de l'Institut :

ACADÉMIE FRANÇAISE.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel;
10 membres libres;
8 associés étrangers;
70 correspondants, dont 40 étrangers et 30 français.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

11 sections : *Sciences mathématiques,* I Géométrie,

II Mécanique, III Astronomie, IV Géographie et navigation, V Physique générale; — *Sciences physiques*, VI Chimie, VII Minéralogie, VIII Botanique, IX Économie rurale, X Anatomie et zoologie, XI Médecine et chirurgie.

68 membres titulaires, y compris 2 secrétaires perpétuels, qui ne font partie d'aucune section;
10 membres libres;
8 associés étrangers;
116 correspondants.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

5 sections : I Peinture, II Sculpture, III Architecture, IV Gravure, V Composition musicale;
41 membres titulaires, y compris 1 secrétaire perpétuel, qui ne fait partie d'aucune section;
10 membres libres;
10 associés étrangers;
50 correspondants.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

5 sections : I Philosophie, II Morale, III Législation, droit public et jurisprudence, IV Économie politique, statistique et finances, V Histoire générale et philosophique.
40 membres titulaires, dont 1 secrétaire perpétuel;
10 membres libres;
8 associés étrangers;
60 correspondants.

IV

Les lois et règlements qui régissent l'Institut et les diverses académies ont été réunis dans les recueils suivants :

I. *Institut de France. — Lois, statuts et règlements* concernant les anciennes académies et l'Institut, de 1635 à 1889. — *Tableau des fondations* (1889).

II. *Institution et règlements de l'Académie française* (1817).

III. *Règlement pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, suivi des ordonnances, décrets, arrêtés et délibérations complémentaires (1880).

IV. *Règlements intérieurs de l'Académie des sciences* (1886).

V. *Statuts et règlements de l'Académie des beaux-arts* (1883).

VI. *Lois et règlements relatifs à l'organisation et aux travaux de l'Académie des sciences morales et politiques* (1888).

VII. *Règlements sur l'administration de l'Institut de France* [commission administrative centrale, secrétariat et matériel, bibliothèque] (1892).

SÉANCES DES ACADÉMIES.

SÉANCES ORDINAIRES DES ACADÉMIES.

Académie française, le jeudi, à 3 heures.

Académie des inscriptions et belles-lettres, le vendredi, à 3 heures.

Académie des sciences, le lundi, à 3 heures.

Académie des beaux-arts, le samedi, à 3 heures.

Académie des sciences morales et politiques, le samedi, à une heure.

SÉANCES PUBLIQUES DES ACADÉMIES.

Séance publique des cinq Académies, 25 octobre.

Académie française, mois de novembre.

Académie des inscriptions et belles-lettres, mois de novembre.

Académie des sciences, mois de décembre.

Académie des beaux-arts, mois d'octobre.

Académie des sciences morales et politiques, mois de décembre.

JANVIER.

☾ Dernier quartier le 1er.
● Nouvelle lune le 9.
☽ Premier quartier le 17.
🌕 Pleine lune le 24.
☾ Dernier quartier le 31.

Mer.	1	CIRCONCISION.	
Jeud.	2	S. Macaire.	
Vend.	3	Ste Geneviève.	
Sam.	4	S. Rigobert.	
Dim.	5	S. Siméon stylite.	
Lun.	6	ÉPIPHANIE.	
Mar.	7	Ste Mélanie.	
Mer.	8	Ste Martienne.	
Jeud.	9	S. Paul, ermite.	
Vend.	10	S. Hygin.	
Sam.	11	S. Arcade.	
Dim.	12	S. Bernon.	
Lun.	13	Baptême de N. S.	
Mar.	14	S. Hilaire.	
Mer.	15	S. Maur.	
Jeud.	16	S. Guillaume.	
Vend.	17	S. Antoine.	
Sam.	18	Ch. de S. Pierre.	
Dim.	19	S. Sulpice.	
Lun.	20	S. Sébastien.	
Mar.	21	Ste Agnès.	
Mer.	22	S. Vincent.	
Jeud.	23	S. Ildefonse.	
Vend.	24	S. Babylas.	
Sam.	25	PURIFICATION.	
Dim.	26	*Septuagésime.*	
Lun.	27	S. Jean Chrysost.	
Mar.	28	S. Charlemagne.	
Mer.	29	S. Cyrille.	
Jeud.	30	Ste Bathilde.	
Vend.	31	Ste Marcelle.	

FÉVRIER.

● Nouvelle lune le 8.
☽ Premier quartier le 15.
Pleine lune le 22.

Sam.	1	S. Ignace.	
Dim.	2	*Sexagésime.*	
Lun.	3	S. Blaise.	
Mar.	4	S[te] Jeanne de Val.	
Mer.	5	S[te] Agathe.	
Jeud.	6	S. Waast.	
Vend.	7	S. Romuald.	
Sam.	8	S. Jean de Matha.	
Dim.	9	*Quinquagésime.*	
Lun.	10	S[te] Scholastique.	
Mar.	11	*Mardi gras.*	
Mer.	12	CENDRES.	
Jeud.	13	S. Gilbert.	
Vend.	14	S. Valentin.	
Sam.	15	S. Faustin.	
Dim.	16	*Quadragésime.*	
Lun.	17	S. Sylvain.	
Mar.	18	S. Siméon.	
Mer.	19	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	20	S[te] Vitaline.	
Vend.	21	Ch. s. P. à Ant.	
Sam.	22	S. Pierre Damien.	
Dim.	23	*Reminiscere.*	
Lun.	24	S. Mathias.	
Mar.	25	S. Césaire.	
Mer.	26	S. Porphyre.	
Jeud.	27	S[te] Honorine.	
Vend.	28	S. Romain.	

Nombre d'or, 3.
Épacte, XXI.

MARS.

☾ Dernier quartier le 2.
● Nouvelle lune le 10.
☽ Premier quartier le 16.
○ Pleine lune le 24.

Sam.	1	S. Aubin.	
Dim.	2	*Oculi.*	
Lun.	3	S. Casimir.	
Mar.	4	S. Théophile.	
Mer.	5	Ste Colette.	
Jeud.	6	*Mi-carême.*	
Vend.	7	S. Jean de Dieu.	
Sam.	8	Ste Françoise.	
Dim.	9	*Lætare.*	
Lun.	10	40 Martyrs.	
Mar.	11	S. Constantin.	
Mer.	12	S. Grégoire.	
Jeud.	13	Ste Euphrasie.	
Vend.	14	Ste Mathilde.	
Sam.	15	S. Zacharie.	
Dim.	16	*Passion.*	
Lun.	17	S. Patrice.	
Mar.	18	S. Gabriel.	
Mer.	19	S. Joseph.	
Jeud.	20	S. Cuthbert.	
Vend.	21	S. Benoît.	
Sam.	22	Ste Léa.	
Dim.	23	RAMEAUX.	
Lun.	24	S. Siméon.	
Mar.	25	ANNONCIATION.	
Mer.	26	S. Emmanuel.	
Jeud.	27	*Jeudi saint.*	
Vend.	28	*Vendredi saint.*	
Sam.	29	*Samedi saint.*	
Dim.	30	PÂQUES.	
Lun.	31	Ste Cornélie.	

AVRIL.

☾ Dernier quartier le 1er.
● Nouvelle lune le 8.
☽ Premier quartier le 15.

Pleine lune le 22.
☾ Dernier quartier le 30.

Mar.	1	S. Valéry.	
Mer.	2	S. Fr. de Paule.	
Jeud.	3	Ste Marie Égypt.	
Vend.	4	S. Isidore.	
Sam.	5	S. Vincent Ferr.	
Dim.	6	*Quasimodo.*	
Lun.	7	S. Clotaire.	
Mar.	8	S. Gauthier.	
Mer.	9	S. Hugues.	
Jeud.	10	S. Macaire.	
Vend.	11	S. Léon.	
Sam.	12	S. Jules.	
Dim.	13	S. Herménégilde.	
Lun.	14	S. Tiburce.	
Mar.	15	Ste Anastasie.	
Mer.	16	S. Fructueux.	
Jeud.	17	S. Anicet.	
Vend.	18	S. Parfait.	
Sam.	19	S. Elphège.	
Dim.	20	S. Marcellin.	
Lun.	21	S. Anselme.	
Mar.	22	S. Soter.	
Mer.	23	S. Georges.	
Jeud.	24	S. Adalbert.	
Vend.	25	S. Marc.	
Sam.	26	S. Richard.	
Dim.	27	S. Alpinien.	
Lun.	28	S. Vital.	
Mar.	29	S. Robert.	
Mer.	30	S. Eutrope.	

Lettre dominicale, E.

MAI

● Nouvelle lune le 7.
☽ Premier quartier le 14.
🌕 Pleine lune le 22.
☾ Dernier quartier le 30.

Jeud.	1	SS. Philippe et J.	
Vend.	2	S. Athanase.	
Sam.	3	Invent. Ste Croix.	
Dim.	4	Ste Monique.	
Lun.	5	*Rogations.*	
Mar.	6	S. Jean P. L.	
Mer.	7	S. Stanislas.	
Jeud.	8	ASCENSION.	
Vend.	9	S. Grégoire de N.	
Sam.	10	S. Gordien.	
Dim.	11	SS. Achille et Nér.	
Lun.	12	Ste Flavie.	
Mar.	13	S. Servais.	
Mer.	14	S. Pacôme.	
Jeud.	15	S. Rétice.	
Vend.	16	S. Honoré.	
Sam.	17	S. Pascal.	
Dim.	18	PENTECÔTE.	
Lun.	19	S. Pierre Célestin.	
Mar.	20	S. Bernardin.	
Mer.	21	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	22	Ste Julie.	
Vend.	23	S. Didier.	
Sam.	24	N.-D. Auxiliatr.	
Dim.	25	Trinité.	
Lun.	26	S. Philippe de N.	
Mar.	27	S. Bède.	
Mer.	28	S. Germain.	
Jeud.	29	Fête-Dieu.	
Vend.	30	S. Félix.	
Sam.	31	Ste Angèle de M.	

JUIN.

● Nouvelle lune le 6.
☽ Premier quartier le 13.
🌕 Pleine lune le 21.
☾ Dernier quartier le 28.

1 D.	1	S. Pamphile.	
Lun	2	S. Marcellin.	
Mar.	3	Ste Clotilde.	
Mer.	4	S. Quirin.	
Jeud.	5	S. Boniface.	
Vend.	6	S. Norbert.	
Sam.	7	S. Gurval.	
2 D.	8	S. Médard.	
Lun.	9	Ste Pélagie.	
Mar.	10	S. Landry.	
Mer.	11	S. Barnabé.	
Jeud.	12	S. Nabor.	
Vend.	13	S. Ant. de Pad.	
Sam.	14	S. Basile.	
3 D.	15	S. Guy.	
Lun.	16	S. François-Régis.	
Mar.	17	S. Avit.	
Mer.	18	Ste Marine.	
Jeud.	19	S. Gervais.	
Vend.	20	S. Silvère.	
Sam.	21	S. Leufroy.	
4 D.	22	S. Paulin.	
Lun.	23	Ste Éditrude.	
Mar.	24	S. Jean-Baptiste.	
Mer.	25	S. Prosper.	
Jeud.	26	SS. Jean et Paul.	
Vend.	27	S. Crescent.	
Sam.	28	S. Irénée.	
5 D.	29	SS. Pierre et Paul.	
Lun.	30	S. Martial.	

Cycle solaire, 7.

JUILLET.

● Nouvelle lune le 5.
☽ Premier quartier le 12.

🌕 Pleine lune le 20.
☾ Dernier quartier le 28.

Mar.	1	S. Thierry.	
Mer.	2	VISIT. DE N.-D.	
Jeud.	3	S. Anatole.	
Vend.	4	Ste Berthe.	
Sam.	5	Ste Zoé.	
6 D.	6	S. Goar.	
Lun.	7	S. Pantène.	
Mar.	8	S. Procope.	
Mer.	9	S. Cyrille.	
Jeud.	10	Les Sept Frères.	
Vend.	11	Tr. de S. Benoît.	
Sam.	12	S. Amatre.	
7 D.	13	S. Thurian.	
Lun.	14	S. Bonaventure.	
Mar.	15	S. Henri.	
Mer.	16	N.-D. du Carmel.	
Jeud.	17	S. Alexis.	
Vend.	18	S. Camille.	
Sam.	19	S. Vincent de Paul.	
8 D.	20	Ste Marguerite.	
Lun.	21	S. Victor.	
Mar.	22	Ste Madeleine.	
Mer.	23	S. Apollinaire.	
Jeud.	24	JOURS CANICUL.	
Vend.	25	S. Jacques Majeur.	
Sam.	26	Ste Anne.	
9 D.	27	S. Pantaléon.	
Lun.	28	S. Nazaire.	
Mar.	29	Ste Marthe.	
Mer.	30	S. Abdon.	
Jeud.	31	S. Germain l'Aux.	

AOUT.

● Nouvelle lune le 3.
☽ Premier quartier le 11.
🌕 Pleine lune le 19.
☾ Dernier quartier le 26.

Vend.	1	S. Pierre-ès-liens.	
Sam.	2	Ste Théodote.	
10 D.	3	Inv. de S. Étienne.	
Lun.	4	S. Dominique.	
Mar.	5	N. D. des Neiges.	
Mer.	6	Transfig. de N. S.	
Jeud.	7	S. Gaëtan.	
Vend.	8	S. Cyriaque.	
Sam.	9	S. Justin.	
11 D.	10	S. Laurent.	
Lun.	11	Ste Suzanne.	
Mar.	12	Ste Claire.	
Mer.	13	S. Hippolyte.	
Jeud.	14	S. Eusèbe.	
Vend.	15	ASSOMPTION.	
Sam.	16	S. Roch.	
12 D.	17	S. Mammès.	
Lun.	18	Ste Hélène.	
Mar.	19	S. Louis, évêque.	
Mer.	20	S. Bernard.	
Jeud.	21	S. Privat.	
Vend.	22	S. Symphorien.	
Sam.	23	S. Sidoine.	
13 D.	24	S. Barthélemy.	
Lun.	25	S. Louis, roi.	
Mar.	26	FIN JOURS CANIC.	
Mer.	27	S. Césaire d'Arles.	
Jeud.	28	S. Augustin.	
Vend.	29	S. Merry.	
Sam.	30	S. Fiacre.	
14 D.	31	S. Aristide.	

SEPTEMBRE.

● Nouvelle lune le 2.
☽ Premier quartier le 9.

🌕 Pleine lune le 17.
☾ Dernier quartier le 24.

Lun.	1	S. Gilles.	
Mar.	2	S. Lazare.	
Mer.	3	S. Remacle.	
Jeud.	4	Ste Rosalie.	
Vend.	5	S. Bertin.	
Sam.	6	S. Eugène.	
15 D.	7	S. Cloud.	
Lun.	8	Nativité de N.-D.	
Mar.	9	S. Omer.	
Mer.	10	S. Nicolas Tolent.	
Jeud.	11	S. Hyacinthe.	
Vend.	12	S. Sérapion.	
Sam.	13	S. Maurille.	
16 D.	14	Exalt. Ste Croix.	
Lun.	15	S. Lubin.	
Mar.	16	Ste Euphémie.	
Mer.	17	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	18	S. Joseph Cuper.	
Vend.	19	S. Janvier.	
Sam.	20	S. Eustache.	
17 D.	21	S. Matthieu.	
Lun.	22	S. Maurice.	
Mar.	23	Ste Thècle.	
Mer.	24	S. Andoche.	
Jeud.	25	S. Firmin.	
Vend.	26	Ste Justine.	
Sam.	27	SS. Côme et Dam.	
18 D.	28	S. Céran.	
Lun.	29	S. Michel, arch.	
Mar.	30	S. Jérôme.	

Indiction romaine, 15.

OCTOBRE.

● Nouvelle lune le 1er.
☽ Premier quartier le 9.
🌕 Pleine lune le 17.
☾ Dernier quartier le 23.
● Nouvelle lune le 31.

Mer.	1	S. Remy.	
Jeud.	2	SS. Anges gard.	
Vend.	3	S. Denys l'Aréop.	
Sam.	4	S. Franç. d'Assise.	
19 D.	5	S. Bruno.	
Lun.	6	Ste Aure.	
Mar.	7	S. Serge.	
Mer.	8	Ste Brigitte.	
Jeud.	9	S. Denys de Paris.	
Vend.	10	S. Géréon.	
Sam.	11	S. Gomer.	
20 D.	12	S. Wilfrid.	
Lun.	13	S. Géraud.	
Mar.	14	S. Calliste, pape.	
Mer.	15	Ste Thérèse.	
Jeud.	16	S. Gall.	
Vend.	17	S. Cerboney.	
Sam.	18	S. Luc, évangél.	
21 D.	19	S. Savinien.	
Lun.	20	S. Caprais.	
Mar.	21	Ste Ursule.	
Mer.	22	Ste Céline.	
Jeud.	23	S. Magloire.	
Vend.	24	S. Raphaël.	
Sam.	25	S. Crépin.	
22 D.	26	S. Rustique.	
Lun.	27	S. Florent.	
Mar.	28	SS. Simon et Jude.	
Mer.	29	S. Narcisse.	
Jeud.	30	S. Lucain.	
Vend.	31	S. Quentin.	

NOVEMBRE.

☽ Premier quartier le 8.
🌕 Pleine lune le 15.
☾ Dernier quartier le 22.
● Nouvelle lune le 30.

Sam.	1	TOUSSAINT.	
23 D.	2	Les Trépassés.	
Lun.	3	S. Marcel.	
Mar.	4	S. Charles.	
Mer.	5	S. Zacharie.	
Jeud.	6	S. Léonard.	
Vend.	7	S. Florent.	
Sam.	8	SS. IV Couronnés.	
24 D.	9	S. Théodore.	
Lun.	10	S. Tryphon.	
Mar.	11	S. Martin.	
Mer.	12	S. Cunibert.	
Jeud.	13	S. Brice.	
Vend.	14	S. Ruf.	
Sam.	15	S. Malo.	
25 D.	16	S. Edmond.	
Lun.	17	S. Aignan.	
Mar.	18	Ste Aude.	
Mer.	19	Ste Élisabeth.	
Jeud.	20	S. Félix de Valois.	
Vend.	21	Présent. de N.-D.	
Sam.	22	Ste Cécile.	
26 D.	23	S. Clément.	
Lun.	24	S. Chrysogone.	
Mar.	25	Ste Catherine.	
Mer.	26	Ste Genev. des Ard.	
Jeud.	27	S. Maxime.	
Vend.	28	S. Sosthène.	
Sam.	29	S. Saturnin.	
1 D.	30	Avent.	

L. du Martyrol., t.

DÉCEMBRE.

☽ Premier quartier le 8.
🌕 Pleine lune le 15.
☾ Dernier quartier le 21.
● Nouvelle lune le 29.

Lun.	1	S. Éloi.	
Mar.	2	Ste Bibiane.	
Mer.	3	S. François-Xav.	
Jeud.	4	Ste Barbe.	
Vend.	5	S. Sabas.	
Sam.	6	S. Nicolas.	
2 D.	7	S. Ambroise.	
Lun.	8	CONCEPT. DE N.-D.	
Mar.	9	Ste Léocadie.	
Mer.	10	Ste Eulalie.	
Jeud.	11	S. Damase.	
Vend.	12	S. Valery.	
Sam.	13	Ste Lucie.	
3 D.	14	S. Nicaise.	
Lun.	15	S. Mesmin.	
Mar.	16	Ste Adelaïde.	
Mer.	17	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	18	S. Gatien.	
Vend.	19	S. Meurice.	
Sam.	20	S. Nemèse.	
4 D.	21	S. Thomas.	
Lun.	22	Ste Théodorie.	
Mar.	23	Ste Victoire.	
Mer.	24	Ste Delphine.	
Jeud.	25	NOËL.	
Vend.	26	S. Étienne.	
Sam.	27	S. Jean, évangél.	
DIM.	28	SS. Innocents.	
Lun.	29	S. Thomas de Cant.	
Mar.	30	S. Sabin.	
Mer.	31	S. Sylvestre.	

PRÉSIDENCE DE L'INSTITUT.

L'Académie française pendant l'année 1902.

BUREAU DE L'INSTITUT POUR 1902.

MM.

LE DIRECTEUR de l'Académie française.	Président.
BERGER (Ph.), délégué de l'Académie des inscriptions et belles-lettres...	Vice-Présidents.
BOUQUET DE LA GRYE, délégué de l'Académie des sciences........	Vice-Présidents.
LAURENS (J.-P.), délégué de l'Académie des beaux-arts...........	Vice-Présidents.
SOREL, délégué de l'Académie des sciences morales et politiques....	Vice-Présidents.
G. BOISSIER, secrétaire perpétuel de l'Académie française...........	Secrétaire.

ADMINISTRATION DE L'INSTITUT.

COMMISSION ADMINISTRATIVE CENTRALE POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET LES FONDS COMMUNS AUX CINQ ACADÉMIES.

MM.

Rousse.......................	pour l'Académie française.
Halévy.......................	
G. Boissier, *secrétaire perpétuel.*	
L. Delisle...................	pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
Croiset......................	
H. Wallon, *secrétaire perpétuel.*	
Bornet.......................	pour l'Académie des sciences.
Levy (Maurice)...............	
Darboux et Berthelot, *secrétaires perpétuels.*	
Jules Thomas.................	pour l'Académie des beaux-arts.
Daumet.......................	
Larroumet, *secrétaire perpétuel.*	
Levasseur....................	pour l'Académie des sciences morales et politiques.
Aucoc........................	
Georges Picot, *secrétaire perpétuel.*	

Nota. Les commissaires sont élus pour un an et sont toujours rééligibles.

PRIX DE LINGUISTIQUE FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

MEMBRES DE LA COMMISSION.

MM.

Mézières.....................	pour l'Académie française.
Boissier.....................	
G. Paris.....................	
Bréal........................	pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
Oppert.......................	
D'Arbois de Jubainville.......	
Berthelot....................	pour l'Académie des sciences.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. le Directeur;
M. le Chancelier;
M. Gaston Boissier, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

depuis le 1er janvier 1901.

M. le duc de Broglie, décédé le 19 janvier 1901;
Remplacé par M. le marquis de Vogüé, le 30 mai 1901.

M. le vicomte de Bornier, décédé le 28 janvier 1901;
Remplacé par M. Edmond Rostand, le 30 mai 1901.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1855	LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste)................	Ancelot.
1870	OLLIVIER (Olivier-Émile)........	De Lamartine.
1874	MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François)...	St-Marc-Girardin.
1876	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston)......................	Patin.
1877	SARDOU (Victorien).............	Autran.
1878	AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edmond-Armand-Gaston D').......	Dupanloup.
1880	ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond)...	Jules Favre.
1881	SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand)...................	Duvergier de Hauranne.
1882	PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert), cardinal, évêque d'Autun......	A. Barbier.
1884	COPPÉE (François-Édouard-Joachim).	De Laprade.
1884	HALÉVY (Ludovic)..............	Cte d'Haussonville.
1886	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave).	Comte de Falloux.
1888	HAUSSONVILLE (le comte Othenin-Bernard-Gabriel DE CLÉRON D')..	Caro.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1888	Claretie (Jules-Arnaud-Arsène)..	Cuvillier-Fleury.
1888	Vogüé (le vicomte Eugène-Marie-Melchior de)................	D. Nisard.
1890	Freycinet (Charles-Louis de Saulses de)........................	Augier.
1891	Loti-Viaud (Louis-Marie-Julien-Pierre)....................	Feuillet.
1892	Lavisse (Ernest)..............	Jurien de la Gravière.
1893	Thureau-Dangin (Paul-Marie-Pierre)....................	Rousset.
1893	Brunetière (Marie-Ferdinand) ...	Lemoinne.
1894	Heredia (José-Maria de)........	De Mazade.
1894	Sorel (Albert)................	Taine.
1894	Bourget (Paul-Charles-Joseph)...	Du Camp.
1894	Houssaye (Henry).............	Leconte de Lisle.
1895	Lemaître (Jules-Élie-François)...	Duruy.
1896	France (Anatole-François Thibault-)....................	De Lesseps.
1896	Costa de Beauregard (le marquis Marie-Charles-Albert).....	C. Doucet.
1896	Paris (Gaston-Bruno-Paulin).....	Pasteur.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1896	THEURIET (Claude-Adhémar, dit André)......................	A. Dumas.
1896	VANDAL (Louis-Jules-Albert)	Léon Say.
1897	MUN (le comte Adrien-Albert-Marie DE)......................	Jules Simon.
1897	HANOTAUX (Gabriel)............	Challemel-Lacour.
1898	GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène).	Duc d'Aumale.
1898	LAVEDAN (Henri-Émile-Léon)....	Meilhac.
1899	DESCHANEL (Paul-Eugène-Louis) ..	Hervé.
1900	HERVIEU (Paul-Ernest)..........	Pailleron.
1900	FAGUET (Auguste-Émile).........	Cherbuliez.
1900	BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène)	J. Bertrand.
1901	VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE)................	Duc de Broglie.
1901	ROSTAND (Edmond-Eugène-Alexis).	Vicomte de Bornier.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL, TRÉSORIER.	
1895	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston)..................	Doucet.

COMMISSION DU DICTIONNAIRE

DE LA LANGUE FRANÇAISE.

(Règlement de l'Académie, art. 6.)

MM.

G. Boissier, secrétaire perpétuel;
Gréard;
Coppée;
Mézières;
Brunetière;
Paris;
G. Boissier, rapporteur.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

G. Boissier, secrétaire perpétuel, trésorier, président;
Rousse;
Halévy.

ACADÉMIE
DES
INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Ph. Berger, président;
M. E. Müntz, vice-président;
M. H. Wallon, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
depuis le 1er janvier 1901.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. de la Borderie, décédé le 17 février 1901;
Remplacé par M. Joret, le 3 mai 1901.
M. Célestin Port, décédé le 4 mars 1901;
Remplacé par M. Lair, le 24 mai 1901.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. Weber, à Berlin, décédé en décembre 1901;
Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES CORRESPONDANTS
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
depuis le 1er janvier 1901.

M. de Goeje, à Leyde, élu associé étranger le 28 décembre 1901;
Remplacé par M. le duc Loubat, à New-York, le 20 décembre 1901.

M. Bretschneider, à Saint-Pétersbourg, décédé le 13 mai 1901;
Remplacé par M. Harnack, à Berlin, le 20 décembre 1901.

M. de Sarzec, à Poitiers, décédé le 31 mai 1901;
Remplacé par M. Pierre Paris, à Bordeaux, le 20 décembre 1901.

M. Joret, élu académicien libre le 3 mai 1901;
Remplacé par M. Guibert, à Limoges, le 20 décembre 1901.

CORRESPONDANTS NOMMÉS, LE 20 DÉCEMBRE 1901, CONFORMÉMENT AU DÉCRET DU 11 MARS 1898 QUI A PORTÉ LE NOMBRE DES CORRESPONDANTS À SOIXANTE-DIX, DONT QUARANTE ÉTRANGERS ET TRENTE FRANÇAIS.

M. d'Ancona, à Pise.

M. Imhoof-Blümer, à Winterthur (Suisse).

M. Espérandieu, à Saint-Hippolyte-de-Caton (Gard).

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1850	WALLON (Henri-Alexandre)......	Quatrem. de Quincy
1857	DELISLE (Léopold-Victor).......	Ét. Quatremère.
1873	GIRARD (Jules-Augustin).........	Julien.
1874	HEUZEY (Léon-Alexandre)........	Beulé.
1874	PERROT (Georges)...............	Guizot.
1875	BRÉAL (Michel-Jules-Alfred)......	Brunet de Presle.
1876	PARIS (Gaston-Bruno-Paulin).....	Guigniaut.
1878	BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir).............	De Slane.
1878	FOUCART (Paul-François).........	Naudet.
1881	OPPERT (Jules).................	Mariette.
1881	BERTRAND (Alexandre-Louis-Joseph).....................	Littré.
1882	WEIL (Henri)..................	Dulaurier.
1882	SENART (Émile-Charles-Marie)....	Guessard.
1883	MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe)....	Laboulaye.
1883	MASPERO (Gaston-Camille).......	Defrémery.
1884	ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry D').................	Lenormant.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1884	SCHLUMBERGER (Léon-Gustave)....	Dumont.
1886	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston)......................	Renier.
1886	HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert)...............	Egger.
1886	LONGNON (Auguste-Honoré)......	Miller.
1886	CROISET (Marie-Joseph-Alfred)....	Jourdain.
1887	VIOLLET (Marie-Paul)...........	E. Desjardins.
1887	BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine DE)................	Benoist.
1888	DUCHESNE (Mgr Louis-Marie-Olivier)......................	Bergaigne.
1889	CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon).....................	Comte Riant.
1890	LASTEYRIE (le comte Robert-Charles DE)....................	Pavet de Courteille.
1892	HOMOLLE (Jean-Théophile).......	Maury.
1892	BERGER (Philippe).............	Renan.
1893	BARTH (Marie-Étienne-Auguste)...	Marquis d'Hervey de Saint-Denys.
1893	MÜNTZ (Louis-Frédéric-Eugène)...	Luce.
1893	HAVET (Pierre-Antoine-Louis)....	Rossignol.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1894	COLLIGNON (Léon-Maxime).......	Waddington.
1895	CAGNAT (René-Louis-Victor).......	Derenbourg.
1896	REINACH (Salomon)............	Hauréau.
1897	BABELON (Ernest-Charles-François).	Gautier.
1898	BOUCHÉ-LECLERCQ (Louis-Auguste-Thomas)..................	Schefer.
1899	POTTIER (François-Paul-Edmond)..	Devéria.
1900	OMONT (Henry-Auguste).........	Giry.
1900	DERENBOURG (Hartwig)..........	Deloche.
1900	LEGER (Louis-Paul-Marie).......	Ravaisson-Mollien.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1873	WALLON (Henri-Alexandre).......	Guigniaut, secrétaire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES.	
1868	VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE)................	Duc d'Albert de Luynes.
1884	BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE)................	Tissot.
1887	SAGLIO (Edmond)..............	Germain.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1890	HAMY (Théodore-Jules-Ernest)....	Faidherbe.
1895	DIEULAFOY (Marcel-Auguste).....	Duruy.
1897	PICOT (Auguste-Émile)..........	Comte de Mas Latrie.
1898	THÉDENAT (le R. P. Marie-Henri)..	Baron de Ruble.
1899	LA TRÉMOÏLLE (Louis-Charles, duc DE)......................	Menant.
1901	JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard)....................	De la Borderie.
1901	LAIR (Jules-Auguste)............	Port.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS.	
1890	SICKEL (Theodor VON), à Vienne...	Cobet.
1891	STOKES (Whitley), à Londres.....	De Miklosich.
1891	ASCOLI (Graziadio), à Milan.....	Gorresio.
1894	HELBIG (Wolfgang), à Rome.....	De Rossi.
1895	MOMMSEN (Theodor), à Berlin....	Rawlinson.
1896	COMPARETTI (Domenico), à Florence.	Curtius.
1900	DE GOEJE (Michael-Jan), à Leyde..	Müller (Max).
...	....	Weber.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 11 mars 1898 a porté le nombre des correspondants à soixante-dix, dont quarante étrangers et trente français.

CORRESPONDANTS ÉTRANGERS (40).

MM.

1867 SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), à Erlangen (Bavière).
1876 MUSSAFIA (Adolf), à Vienne (Autriche).
1881 BOEHTLINGK (Otto), à Leipzig.
1881 BUGGE (Sophus), à Christiania.
1887 EVANS (John), à Nash Mill, Hemel Hempstead (Angleterre).
1889 NEUBAUER (Adolphe), à Oxford.
1889 RADLOFF (Guillaume), à Saint-Pétersbourg.
1890 KERN (Jan-Henri-Caspar), à Leyde (Hollande).
1890 SCHUCHARDT (Hugo-Ernst-Mario), à Gratz (Autriche).
1891 THOMPSON (Sir Edward-Maunde), à Londres.
1891 HIRSCHFELD (Otto-Heinrich), à Berlin.
1892 TOBLER (Adolf), à Berlin.
1893 GOMPERZ (Theodor), à Vienne.
1893 HAMDY-BEY (Osman-Edhem-Pacha-Zadèh), à Constantinople.
1893 NAVILLE (Édouard), à Genève.
1894 MEHREN (August-Ferdinand-Michael), à Copenhague.
1894 CAVVADIAS (Panagiotis), à Athènes.

MM.

1894 Windisch (Ernst), à Leipzig.
1894 Büecheler (Franz), à Bonn.
1894 De Smedt (le R. P. Charles), à Bruxelles.
1895 Bhandarkar (Ramkrishna-Gopal), à Poona (Inde anglaise).
1895 Benndorf (Friedrich-August-Otto), à Vienne.
1895 Kirchhoff (Johann-Wilhelm-Adolf), à Berlin.
1896 Rosen (le baron Victor de), à St-Pétersbourg.
1897 Denifle (le R. P. Heinric), à Rome.
1897 Guidi (Ignazio), à Rome.
1898 Dörpfeld (Friedrich-Wilhelm), à Athènes.
1898 Euting (Jules), à Strasbourg.
1898 Montelius (Gustaf-Oscar-Augustin), à Stockholm.
1899 Diels (Hermann-Alexander), à Berlin.
1899 Kielhorn (Franz), à Göttingen.
1899 Van der Haeghen (Ferdinand-François-Ernest), à Gand.
1900 Krumbacher (Johann-Michael-Karl), à Munich.
1900 Thomsen (Vilhelm-Ludvig-Peter), à Copenhague.
1900 Duemmler (Ernst-Ludwig), à Berlin.
1901 Loubat (Joseph-Florimond, duc), à New-York (États-Unis).
1901 Harnack (Paul-Gustav-Adolph), à Berlin.
1901 D'Ancona (Alessandro), à Pise.
1901 Imhoof-Blümer (Fréderic), à Winterthur (Suisse).

. . . .

CORRESPONDANTS FRANÇAIS (30).

MM.

1871 BEAUREPAIRE (Charles DE ROBILLARD DE), à Rouen.

1878 DEZEIMERIS (Reinhold), à Bordeaux.

1884 BLANCARD (Louis), à Marseille.

1884 NADAILLAC (le marquis Jean-François-Albert DE), à Rougemont (Eure-et-Loir), et à Paris.

1886 CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille), à Montpellier.

1887 CHEVALIER (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph), à Romans (Drôme).

1889 BAILLY (François-Anatole), à Orléans.

1889 CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël), villa La Victoire, à la Croix-Rouge, près Marseille.

1890 DELATTRE (le R. P. Alfred-Louis), à Carthage (Tunisie).

1891 BAYET (Charles-Marie-Adolphe-Louis), à Paris.



MM.

1892 GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand LOIZEAU DE), à Tours.

1894 SAIGE (Marie-Joseph-Jules-Gustave), à Monaco.

1896 JULLIAN (Camille-Louis), à Bordeaux.

1897 DIEHL (Michel-Charles), à Paris.

1898 BONNET (Alfred-Maximilien), à Montpellier.

1898 FOURNIER (Paul-Eugène-Louis), à Grenoble.

1898 POULLE (Joseph-Alexandre), à Montauroux (Var).

1898 BASSET (René-Marie-Joseph), à Alger.

1899 GAUCKLER (Paul-Frédéric), à Tunis.

1899 LOTH (Joseph-Marie), à Rennes.

1899 ROSCHACH (Jean-Joseph-Gabriel), à Toulouse.

1900 BULLIOT (Jacques-Gabriel), à Autun.

1900 CARTAILHAC (Édouard-Philippe-Émile), à Toulouse.

1900 MARTIN (Antoine-Albert), à Nancy.

1901 PARIS (Marie-Joseph-Pierre), à Bordeaux.

1901 GUIBERT (Jules-Joseph-Louis), à Limoges.

1901 ESPERANDIEU (Jules-Émile), à Saint-Hippolyte-de-Caton (Gard).

....

....

....



COMMISSIONS
DE
L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

COMMISSION DES INSCRIPTIONS ET MÉDAILLES,

instituée par décret du 25 juin 1806, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

G. Boissier;
Héron de Villefosse;
De Barthélemy;
Cagnat;
Guillaume, dessinateur.

COMMISSION

POUR LA CONTINUATION DE L'HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE, confirmée par l'ordonnance du Roi du 9 juillet 1816.

MM.

Paris;
Delisle;
Meyer;
Viollet.

COMMISSION

chargée de rédiger le *Corpus inscriptionum semiticarum*, instituée par délibération de l'Académie du 17 avril 1867; approuvée par lettre de M. le Ministre de l'instruction publique du 8 juillet 1867.

MM.

De Vogüé;
Barbier de Meynard,

MM.

Oppert;
Maspero;
Clermont-Ganneau;
Ph. Berger;
H. Derenbourg.

COMMISSION DES TRAVAUX LITTÉRAIRES,

chargée de surveiller la continuation des Notices des Manuscrits, du Recueil des Historiens des Gaules et de la France, la publication des Historiens des Croisades, et autres travaux confiés à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

Delisle;
Perrot;
Bréal;
G. Paris;
Barbier de Meynard;
Meyer;
D'Arbois de Jubainville;
Croiset;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ANTIQUITÉS DE LA FRANCE.

(Règlement de l'Académie, art. 42.)

(Arrêté de l'Académie du 15 février 1833.)

MM.

Delisle;
G. Paris;
A. Bertrand;
Meyer;

MM.

Héron de Villefosse;
Longnon;
Viollet;
de Barthélemy;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉCOLES FRANÇAISES D'ATHÈNES ET DE ROME,

chargée de dresser le programme des travaux des membres de ces écoles, d'en faire un rapport au Ministre et d'en rendre compte à la séance publique de l'Académie, d'après l'arrêté du Ministre de l'instruction publique du 26 janvier 1850, le décret du 7 août 1850, celui du 9 février 1859 et celui du 20 novembre 1875. (Lettre ministérielle du 13 avril 1880.)

MM.

Heuzey;
Perrot;
Paris;
Foucart;
Weil;
Meyer;
Boissier;
Collignon;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DE L'ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT.

MM.

Bréal;
Barbier de Meynard;
Senart;
Clermont-Ganneau;

MM.

Hamy;

Barth;

Et les membres composant le Bureau.

COMMISSION DE LA FONDATION GARNIER.

MM.

Barbier de Meynard;

Senart;

Hamy;

Barth.

COMMISSION DE LA FONDATION PIOT.

MM.

Delisle;

Heuzey;

Perrot;

Héron de Villefosse;

Saglio;

de Lasteyrie;

Collignon;

Babelon.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

Delisle;

Croiset;

Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Bouquet de la Grye, président;

M. Albert Gaudry, vice-président;

M. Darboux, secrétaire perpétuel pour les sciences mathématiques;

M. Berthelot, secrétaire perpétuel pour les sciences physiques.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
depuis le 1er janvier 1901.

SECTION DE GÉOMÉTRIE.

M. Hermite, décédé le 14 janvier 1901;
Remplacé par M. Humbert, le 18 mars 1901.

SECTION DE BOTANIQUE.

M. Chatin, décédé le 13 janvier 1901.
Remplacé par M. Zeiller, le 29 avril 1901.

SECTION D'ANATOMIE ET ZOOLOGIE.

M. de Lacaze-Duthiers, décédé le 21 juillet 1901;
Remplacé par M. Delage, le 25 novembre 1901.

SECTION DE MÉDECINE ET DE CHIRURGIE.

M. POTAIN, décédé le 5 janvier 1901;
Remplacé par M. LAVERAN, le 20 mai 1901.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. FAUQUE DE JONQUIÈRES, décédé le 12 août 1901;
Remplacé par M.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. le baron NORDENSKIÖLD, à Stockholm, décédé le 12 août 1901;
Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI
LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
depuis le 1er janvier 1901.

SECTION DE MÉCANIQUE.

M. ZEUNER, à Dresde, élu le 6 mai 1901.
(Décret du 24 juin 1899.)

SECTION D'ASTRONOMIE.

M. GOULD, à Cambridge (Massachussets, États-Unis), décédé le 26 novembre 1896;
Remplacé par M.

M. SOUILLART, à Lille, décédé en mai 1898;
Remplacé par M.

SECTION DE GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION.

M. Tillo (Alexis de), à Saint-Pétersbourg, décédé le 11 janvier 1900;

Remplacé par M. Normand (Augustin), au Havre, le 11 mars 1901.

M. David (l'abbé Armand), missionnaire en Chine, décédé à Paris le 10 novembre 1900;

Remplacé par M. Davidson, à San-Francisco, le 25 mars 1901.

M. Serpa Pinto (da Rocha de), à Lisbonne, décédé en décembre 1900;

Remplacé par M. Oudemans, à Utrecht, le 6 mai 1901.

SECTION DE PHYSIQUE GÉNÉRALE.

M. Raoult, à Grenoble, décédé le 1er avril 1901;

Remplacé par M. Gouy, à Lyon, le 25 novembre 1901.

M. Rowland, à Baltimore, décédé le 16 avril 1901;

Remplacé par M.

SECTION DE CHIMIE.

M. Haller, élu membre de la section de chimie le 26 novembre 1900;

Remplacé par M. Sabatier (Paul), à Toulouse, le 25 mars 1901.

SECTION DE BOTANIQUE.

M. Agardh, à Lund, décédé le 17 janvier 1901;

Remplacé par M.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. le marquis MENABREA, à Rome, décédé en mai 1896;
Remplacé par M.

M. DEMONTZEY, à Aix, décédé le 20 février 1898;
Remplacé par M.

M. MARÈS, à Montpellier, décédé le 9 mai 1901;
Remplacé par M.

Sir LAWES (John Bennet), à Rothamsted, Saint-Albans-Station, décédé le 31 août 1900;
Remplacé par M.

Sir GILBERT (Joseph), à Rothamsted, Saint-Albans-Station, décédé le 23 décembre 1901;
Remplacé par M.

SECTION D'ANATOMIE ET ZOOLOGIE.

M. FLOWER, à Londres, décédé le 1er juillet 1899;
Remplacé par M. VAN BENEDEN (Édouard), à Liège, le 24 juin 1901.

M. MARION, à Marseille, décédé le 23 janvier 1900;
Remplacé par M. MAUPAS, à Alger, le 17 juin 1901.

M. KOWALEVSKY, à Saint-Pétersbourg, décédé le 22 novembre 1901;
Remplacé par M.

SECTION DE MÉDECINE ET CHIRURGIE.

M. OLLIER, à Lyon, décédé le 26 novembre 1900;
Remplacé par M.

M. LAVERAN, à Lille, élu membre de la section de médecine et chirurgie, le 20 mai 1901;
Remplacé par M.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.	SCIENCES MATHÉMATIQUES.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — GÉOMÉTRIE (6).	
	MM.	
1881	JORDAN (Marie-Ennemond-Camille).	Chasles.
1887	POINCARÉ (Jules-Henri)	Laguerre.
1889	PICARD (Charles-Émile)	Halphen.
1892	APPELL (Paul-Émile)	Bonnet.
1900	PAINLEVÉ (Paul)	Darboux, élu secrétaire perpétuel.
1901	HUMBERT (Marie-Georges)	Hermite.
	Section IIe. — MÉCANIQUE (6).	
1883	LEVY (Maurice)	Bresse.
1886	BOUSSINESQ (Valentin-Joseph)	Rolland.
1886	DEPREZ (Marcel)	Tresca.
1886	SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile)	De Saint-Venant.
1890	LÉAUTÉ (Henry)	Phillips.
1897	SEBERT (Hippolyte)	Resal.
	Section IIIe. — ASTRONOMIE (6).	
1847	FAYE (Hervé-Auguste-Étienne-Albans)	Bon de Damoiseau.
1873	JANSSEN (Pierre-Jules-César)	Laugier.
1873	LOEWY (Maurice)	Delaunay.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1883	Wolf (Charles-Joseph-Étienne)...	Liouville.
1893	Callandreau (Pierre-Jean-Octave).	Mouchez.
1897	Radau (Jean-Charles-Rodolphe)...	Tisserand.
	Section IVe. — Géographie et Navigation (6).	
1884	Bouquet de la Grye (Jean-Jacques-Anatole)...................	Yvon Villarceau.
1885	Grandidier (Alfred)............	Dupuy de Lôme.
1888	Bussy (Marie-Anne Louis de).....	Perrier.
1893	Bassot (Jean-Antoine-Léon)......	Jurien de la Gravière.
1894	Guyou (Émile)................	Pâris.
1897	Hatt (Philippe-Eugène).........	D'Abbadie.
	Section Ve. — Physique générale (6).	
1878	Cornu (Marie-Alfred)...........	A.-C. Becquerel.
1884	Mascart (Éleuthère-Élie-Nicolas)..	Jamin.
1886	Lippmann (Gabriel).............	Desains.
1889	Becquerel (Antoine-Henri)......	Berthelot, élu secrétaire perpétuel.
1891	Potier (Alfred)................	E. Becquerel.
1897	Violle (Louis-Jules-Gabriel).....	Fizeau.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	SCIENCES PHYSIQUES.	
	Section VIe. — Chimie (6).	
	MM.	
1884	Troost (Louis-Joseph)..........	Würtz.
1889	Gautier (Émile-Justin-Armand)..	Chevreul.
1891	Moissan (Henri)...............	Cahours.
1897	Ditte (Alfred)................	Schützenberger.
1899	Lemoine (Clément-Georges)......	Friedel.
1900	Haller (Albin)...............	Grimaux.
	Section VIIe. — Minéralogie (6).	
1881	Fouqué (Ferdinand-André)......	Delesse.
1882	Gaudry (Jean-Albert)...........	H.-S.-C. Deville.
1895	Hautefeuille (Paul-Gabriel).....	Mallard.
1896	Bertrand (Marcel-Alexandre).....	Pasteur.
1896	Lévy (Auguste-Michel)..........	Daubrée.
1897	Lapparent (Albert-Auguste de) ...	Des Cloizeaux.
	Section VIIIe. — Botanique (6).	
1877	Van Tieghem (Philippe-Édouard-Léon)....................	Brongniart.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1886	Bornet (Jean-Baptiste-Édouard)...	Tulasne.
1895	Guignard (Jean-Louis-Léon)......	Duchartre.
1897	Bonnier (Gaston-Eugène-Marie)...	Trécul.
1899	Prillieux (Édouard-Ernest).....	Naudin.
1901	Zeiller (Charles-René).........	Chatin.
	Section IXe. — Économie rurale (6).	
1882	Schlœsing (Jean-Jacques-Théophile)......................	Decaisne.
1886	Chauveau (Jean-Baptiste-Auguste).	Bouley.
1887	Dehérain (Pierre-Paul)..........	Boussingault.
1888	Duclaux (Pierre-Émile).........	Hervé Mangon.
1896	Müntz (Charles-Achille).........	Reiset.
1899	Roux (Pierre-Paul-Émile).......	Girard.
	Section Xe. — Anatomie et Zoologie (6).	
1887	Ranvier (Louis-Antoine)........	Robin.
1892	Perrier (Jean-Octave-Edmond)...	De Quatrefages de Bréau.
1897	Filhol (Antoine-Pierre-Henri)...	Sappey.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1900	CHATIN (Joannès-Charles-Melchior).	Blanchard.
1900	GIARD (Alfred-Mathieu).........	Milne-Edwards.
1901	DELAGE (Marie-Yves)...........	De Lacaze-Duthiers.
	Section XIe. — MÉDECINE ET CHIRURGIE (6).	
1878	MAREY (Étienne-Jules)..........	Cl. Bernard.
1887	BOUCHARD (Charles-Jacques)......	Bert.
1892	GUYON (Jean-Casimir-Félix)......	Richet.
1894	ARSONVAL (Arsène D')...........	Brown-Sequard.
1895	LANNELONGUE (Odilon-Marc).....	Verneuil.
1901	LAVERAN (Charles-Louis-Alphonse).	Potain.
	SECRÉTAIRES PERPÉTUELS (2).	
1884 / 1900	DARBOUX (Jean-Gaston), pour les sciences mathématiques.......	Puiseux. / J. Bertrand, secrétaire perpétuel.
1873 / 1889	BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène), pour les sciences physiques.	Duhamel. / Pasteur, secrétaire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1878	DAMOUR (Augustin-Alexis)........	Belgrand.
1882	FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE).................	Bussy.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1884	HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon)...................	De la Gournerie.
1884	CAILLETET (Louis-Paul)..........	Comte du Moncel.
1890	BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis)...	Cosson.
1892	BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte)......................	Lalanne.
1894	LAUSSEDAT (Aimé).............	Favé.
1895	CARNOT (Marie-Adolphe).........	De Lesseps.
1896	ROUCHÉ (Eugène)..............	Baron Larrey.
....	....	De Jonquières.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (8).	
1877	KELVIN (William THOMSON, lord), à Glasgow..................	De Baer.
1893	LISTER (Lord), à Londres........	Owen.
1895	NEWCOMB (Simon), à Washington.	Von Helmholtz.
1897	VIRCHOW (Rudolph-Ludwig-Carl), à Berlin....................	Tchebichef.
1900	STOKES (Sir George-Gabriel), à Cambridge.................	Weierstrass.
1900	SUESS (Édouard), à Vienne......	Frankland.
1900	HOOKER (Sir Joseph Dalton), à Kew.	Bunsen.
....	....	Nordenskiöld.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 24 juin 1899 a porté le nombre des correspondants, tant nationaux qu'étrangers, de cent à cent seize.

Le règlement du 13 novembre 1899 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

SCIENCES MATHÉMATIQUES.

Section Iʳᵉ. — Géométrie (10).

MM.

1884 Salmon (George), à Dublin.
1895 Fuchs (Lazarus), à Berlin.
1895 Schwarz (Hermann-Amandus), à Berlin.
1897 Klein (Felix), à Goettingue.
1898 Cremona (Luigi), à Rome.
1899 Méray (Hugues-Charles-Robert), à Dijon.
1900 Zeuthen (Hieronymus-Georg), à Copenhague.
1900 Mittag-Leffler (Magnus-Gustaf), à Stockholm.
1900 Lipschitz (Rudolf), à Bonn.
1900 Dedekind (Julius-Wilhelm-Richard), à Brunswick.

Section IIᵉ. — Mécanique (10).

MM.

1891 Sire (Georges-Étienne), à Besançon.
1892 Considère (Armand-Gabriel), à Quimper.
1892 Amsler (Jacob), à Schaffouse.

MM.

1893 Vallier (Frédéric-Marie-Emmanuel), à Rueil.

1900 Gibbs (J.-Willard), à New-Haven (Connecticut).

1900 Boltzmann (Louis), à Vienne.

1900 Dwelshauvers-Dery (Victor-Auguste-Ernest), à Liège.

1900 Bazin (Henry-Émile), à Chenôve (Côte-d'Or).

1900 Duhem (Pierre), à Bordeaux.

1901 Zeuner (Gustav-Anton), à Dresde

Section IIIe. — Astronomie (16).

MM.

1865 Struve (Otto-Wilhelm), à Karlsruhe.

1873 Lockyer (Joseph-Norman), à Londres.

1874 Huggins (William), à Londres.

1879 Stephan (Jean-Marie-Édouard), à Marseille.

1879 Hall (Asaph), à Washington.

1879 Schiaparelli (Jean-Virginius), à Milan.

1888 Langley (Samuel-Pierpont), à Washington.

1892 Auwers (Arthur), à Berlin.

1892 Rayet (Georges-Antoine-Pons), à Bordeaux.

1892 Perrotin (Henri-Joseph-Anastase), à Nice.

1895 Backlund (Oskar), à Poulkova.

1896 Gill (David), au Cap de Bonne-Espérance.

1896 Bakhuysen Van de Zande, à Leyde.

MM.

1896 **Christie** (William-Henry), à l'Observatoire de Greenwich.

. . . .

. . . .

Section IVe. — Géographie et Navigation (10).

MM.

1889 **Teffé** (le baron de), à Rio-de-Janeiro.

1891 **Grimaldi** (Albert-Honoré-Charles), prince souverain de Monaco, à Monaco.

1895 **Nansen** (Fridtjof), à Bergen (Norvège).

1899 **Helmert** (Friedrich-Rupert), à Berlin.

1899 **Colin** (le R. P. Édouard-Élie), à Tananarive.

1899 **Galliéni** (Joseph-Simon), à Saint-Raphaël (Var).

1900 **Bienaymé** (Arthur-François-Alphonse), à Toulon.

1901 **Normand** (Jacques-Augustin), au Havre.

1901 **Davidson** (George), à San-Francisco.

1901 **Oudemans** (Jean-Abraham-Christian), à Utrecht.

. . . .

Section Ve. — Physique générale (10).

M.

1886 **Crova** (André-Prosper-Paul), à Montpellier.

MM.

1890 Rayleigh (Lord John-William), Terling-Place, Wittham, Essex, Angleterre.

1890 Amagat (Émile-Hilaire), à Bourg.

1893 Bichat (Ernest-Adolphe), à Nancy.

1894 Blondlot (René-Prosper), à Nancy.

1900 Hittorf (Wilhelm), à Münster (Prusse).

1900 Van der Waals (Johannes-Diderik), à Amsterdam.

1900 Michelson (Albert-A.), à Chicago.

1901 Gouy (Georges-Louis), à Lyon.

....

SCIENCES PHYSIQUES.

Section VIe. — Chimie (10).

MM.

1873 Williamson (Alexander-William), à Londres.

1878 Lecoq de Boisbaudran (Paul-Émile, dit François), à Cognac.

1886 Reboul (Pierre-Edmond), à Marseille.

1886 Baeyer (Adolf von), à Munich.

1893 Roscoë (Sir Henry-Enfield), à Londres.

1894 Cannizzaro (Stanislas), à Rome.

1895 Ramsay (William), à Londres.

MM.

1899 Mendeleef (Dmitry-Iwanowitch), à Saint-Pétersbourg.

1900 Fischer (Emil), à Berlin.

1901 Sabatier (Paul), à Toulouse.

Section VIIe. — Minéralogie (10).

MM.

1885 Gosselet (Jules-Auguste-Alexandre), à Lille.

1891 Geikie (Sir Archibald), à Londres.

1894 Richthofen (Ferdinand, baron de), à Berlin.

1897 Tschermak (Gustav), à Vienne.

1898 Depéret (Charles-Jean-Julien), à Lyon.

1899 Rosenbusch (Harry), à Heidelberg.

1900 Peron (Pierre-Alphonse), à Auxerre.

1900 Zittel (Karl von), à Munich.

1900 Œhlert (Daniel), à Laval.

1900 Klein (Johann-Friedrich-Carl), à Berlin.

Section VIIIe. — Botanique (10).

MM.

1881 Clos (Dominique), à Toulouse.

1885 Sirodot (Simon), à Rennes.

1885 Grand'Eury (François-Cyrille), à Saint-Étienne.

1888 Millardet (Alexis), à Bordeaux.

MM.

1888 MASTERS (Maxwel-Tylden), à Londres.

1888 TREUB (Melchior), à Buitenzorg, près Batavia (Java).

1900 SCHWENDENER (Simon), à Berlin.

1900 PFEFFER (Wilhelm-Friedrich-Philipp), à Leipzig.

1900 STRASBURGER (Eduard), à Bonn.

....

Section IXe. — ÉCONOMIE RURALE (10).

MM.

1885 LECHARTIER (Georges-Vital), à Rennes.

1887 HOUZEAU (Auguste), à Rouen.

1889 ARLOING (Saturnin), à Lyon.

1894 PAGNOUL (Aimé), à Arras.

1897 GAYON (Léonard-Ulysse), à Bordeaux.

....

....

....

....

....

Section Xe. — ANATOMIE ET ZOOLOGIE (10).

M.

1887 AGASSIZ (Alexandre), à Cambridge (États-Unis).

MM.

1887 FABRE (Jean-Henri), à Sérignan (Vaucluse).
1895 SABATIER (Armand), à Montpellier.
1895 RETZIUS (Gustave), à Stockholm.
1895 BERGH (Ludwig-Rudolph-Sophus), à Copenhague.
1899 LANKESTER (Edwin-Ray), à Londres.
1899 LORTET (Louis), à Lyon.
1901 MAUPAS (Émile-François), à Alger.
1901 VAN BENEDEN (Édouard), à Liège.
....

Section XI. — MÉDECINE ET CHIRURGIE (10).

MM.

1887 LÉPINE (Jacques-Raphaël), à Lyon.
1895 HERGOTT (François-Joseph), à Nancy.
1895 ENGELMANN (Theodor-Wilhem), à Berlin.
1898 LEYDEN (Ernst-Victor VON), à Berlin.
1898 MOSSO (Angelo), à Turin.
1900 BURDON-SANDERSON (Sir John), à Oxford.
1900 ZAMBACO (Démétrius-Alexandre), à Constantinople.
1900 CZERNY (Vincent-Joseph), à Heidelberg.
....
....

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS

DE L'ACADÉMIE.

MM. Levy (Maurice);
Bornet;
Et les Membres composant le Bureau

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. J.-P. Laurens, président;
M. Marqueste, vice-président;
M. Larroumet, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

depuis le 1er janvier 1901.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. Ph. Gille, décédé le 19 mars 1901;
Remplacé par M. Aynard, le 18 mai 1901.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. Verdi, à Milan, décédé le 27 janvier 1901;
Remplacé par M. Venturi, à Milan, le 30 mars 1901.

M. de Brožik, à Prague, décédé le 15 avril 1901;
Remplacé par M. Orchardson, à Londres, le 8 juin 1901.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

depuis le 1er janvier 1901.

PEINTURE.

M. ORCHARDSON, à Londres, élu associé étranger le 8 juin 1901;

Remplacé par M. SOROLLA Y BASTIDA, à Madrid, le 27 juillet 1901.

M. GUFFENS, à Bruxelles, décédé le 11 juillet 1901;

Remplacé par M. SARGENT, à Londres, le 14 décembre 1901.

SCULPTURE.

M. MONTEVERDE, à Rome, élu associé étranger le 15 décembre 1900;

Remplacé par M. MEUNIER, à Bruxelles, le 27 juillet 1901;

M. DE VIGNE, à Gand, décédé le 13 février 1901;

Remplacé par M. FORD-ONSLOW, à Londres, le 27 juillet 1901.

M. FORD-OUSLOW, à Londres, décédé en décembre 1901.

Remplacé par M.

ARCHITECTURE.

M. RÉVOIL, à Nîmes, décédé le 13 décembre 1900;

Remplacé par M. BATIGNY, à Lille, le 6 juillet 1901.

COMPOSITION MUSICALE.

M. PETER-BENOIT, à Anvers, décédé le 8 mars 1901;

Remplacé par M. LACOMBE, à Carcassonne, le 6 juillet 1901.

CORRESPONDANTS LIBRES.

M. VENTURI, à Milan, élu associé étranger le 30 mars 1901;

Remplacé par M. le comte DE SAN-MARTINO E VALPERGA, à Rome, le 13 juillet 1901.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — PEINTURE (14).	
	MM.	
1865	GÉRÔME (Jean-Léon)...........	Heim.
1874	HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest)..	Couder.
1876	BOUGUEREAU (William-Adolphe)...	Pils.
1881	BONNAT (Léon-Joseph-Florentin)...	Cogniet.
1886	BRETON (Jules-Adolphe).........	Baudry.
1889	HENNER (Jean-Jacques)..........	Cabanel.
1891	LAURENS (Jean-Paul)...........	Meissonier.
1891	LEFEBVRE (Jules-Joseph)........	Delaunay.
1892	DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard).	Müller.
1892	MERSON (Luc-Olivier)...........	Signol.
1893	BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph)..	Cabat.
1898	MOROT (Aimé)................	Moreau.
1898	CORMON (Fernand).............	Lenepveu.
1900	DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean).....................	Vollon.
	Section IIe. — SCULPTURE (8).	
1862	GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène)...................	Petitot.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1[er] JANVIER 1902.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1875	THOMAS (Gabriel-Jules)	Barye.
1876	DUBOIS (Paul)	Perraud.
1884	BARRIAS (Louis-Ernest)	Dumont.
1891	MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin)	Chapu.
1892	FRÉMIET (Emmanuel)	Bonnassieux.
1894	MARQUESTE (Laurent-Honoré)	Cavelier.
1900	COUTAN (Jules-Alexis)	Falguière.
	Section IIIe. — ARCHITECTURE (8).	
1879	VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile).	Duc.
1885	DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré) . . .	Ballu.
1888	COQUART (Ernest-Georges)	Questel.
1890	NORMAND (Alfred-Nicolas)	Diet.
1890	PASCAL (Jean-Louis)	André.
1895	NÉNOT (Henri-Paul)	Ancelet.
1898	BERNIER (Stanislas-Louis)	Ginain.
1898	MOYAUX (Constant)	Garnier.
	Section IVe. — GRAVURE (4).	
1881	CHAPLAIN (Jules-Clément)	Gatteaux.
1888	ROTY (Louis-Oscar)	Bertinot.
1892	JACQUET (Achille)	Henriquel.
1898	FLAMENG (Léopold)	Blanchard.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section V°. — COMPOSITION MUSICALE (6).	
	MM.	
1876	REYER (Louis-Étienne-Ernest)....	Félicien David.
1878	MASSENET (Jules-Émile-Frédéric)..	Bazin.
1881	SAINT-SAËNS (Charles-Camille)....	Reber.
1892	PALADILHE (Émile).............	Guiraud.
1894	DUBOIS (Clément-François-Théodore)	Gounod.
1896	LENEPVEU (Charles-Ferdinand)....	Ambroise Thomas.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1891 1898	LARROUMET (Louis-Barthelémy-Gustave-Paul)..................	Prince Napoléon-Bonaparte. Comte H. Delaborde, démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1875	GRUYER (François-Anatole).......	Pelletier.
1885	HEUZEY (Léon-Alexandre)........	Du Sommerard.
1885	ROTHSCHILD (Mayer-Alphonse-James, baron DE)..................	Perrin.
1892	LAFENESTRE (Georges-Édouard)...	Alphand.
1892	MICHEL (François-Émile)........	Comte de Nieuwerkerke.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1896	CORROYER (Édouard)...........	Barbet de Jouy.
1897	ARENBERG (le prince Auguste-Louis-Albéric D').................	Duc d'Aumale.
1899	GUIFFREY (Jules-Marie-Joseph)....	Duplessis.
1899	ROUJON (Henry-François-Joseph)..	Marquis de Chennevières.
1901	AYNARD (Édouard).............	Ph. Gille.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (10).	
1873	GEVAËRT (François-Auguste), à Bruxelles..................	Mercadante.
1888	ANTOCOLSKY (Marc), à Saint-Pétersbourg..................	Gallait.
1891	ALMA TADEMA (Laurent), à Londres.	Vela.
1894	PRADILLA (François DE OSTIZ), à Madrid....................	Madrazo.
1895	MENZEL (Adolf), à Berlin........	Hunt.
1896	HERKOMER (Hubert), à Londres...	Leigthon.
1896	CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert), à Amsterdam................	Da Silva.
1900	MONTEVERDE (Jules), à Rome.....	De Vriendt.
1901	VENTURI (Adolphe), à Rome.....	Verdi.
1901	ORCHARDSON (William-Queller), à Londres...................	De Brožik.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 25 avril 1863 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

Section Ire. — Peinture (14).

MM.

1873 Dauban (Jules-Joseph), à Angers.
1885 Israels (Jozef), à la Haye.
1887 Wauters (Émile-Charles-Marie), à Bruxelles.
1889 Siemiradzki (Henri de), à Rome.
1895 Giacomotti (Félix-Henry), à Besançon.
1895 Bompiani (Roberto), à Rome.
1896 Robert (Paul), à Bienne (Suisse).
1897 Maccari (Cesare), à Rome.
1897 Struijs (Alexandre-Théodore-Honoré), à Malines (Belgique).
1897 Kroyer (Peter Severin), à Copenhague.
1898 Poynter (Sir Edward John), à Londres.
1900 Lenbach (Herrn Franz von), à Munich.
1901 Sorolla y Bastida (Joaquin), à Madrid.
1901 Sargent (John-Singer), à Londres.

Section IIe. — SCULPTURE (8).

MM.

1874 CALMELS (Anatole-Célestin), à Lisbonne.
1882 ZUMBUSCH (Kaspar), à Vienne.
1889 LEENHOFF (Ferdinand), à Amsterdam.
1891 SALMSON (Jean-Jules-Bernard), à Genève.
1895 BEGAS (Reinhold), à Berlin.
1899 SAINT-GAUDENS (Augustus), à New-York.
1901 MEUNIER (Constantin), à Bruxelles.
....

Section IIIe. — ARCHITECTURE (8).

MM.

1886 MELIDA (Arturo-Maria-Nicolas), à Madrid.
1891 MARTENOT (Jean-Baptiste), à Rennes.
1893 WATERHOUSE (Alfred), à Londres.
1894 PERRIN (Sainte-Marie), à Lyon.
1895 SUSOR (Paul-Jules, comte DE), à Saint-Pétersbourg.
1896 SACCONI (Giuseppe), à Rome.
1899 VALLAURY (Alexandre), à Constantinople.
1901 BATIGNY (Jules-Louis), à Lille

Section IVe. — GRAVURE (4).

MM.

1882 JACOBY (Louis), à Vienne.
1883 TAUTENHAYN (Joseph), à Vienne.

MM.

1893 Biot (Gustave-Joseph), à Anvers.

1894 Macbeth (Robert Walker), à Washford, Somersetshir (Angleterre).

Section V^e. — Composition musicale (6).

MM.

1886 Sgambati (Giovanni), à Rome.

1891 Grieg (Edvard-Hagerup), à Copenhague.

1894 Cui (César), à Saint-Pétersbourg.

1898 Bruch (Max-Christian-Frédéric), à Berlin.

1900 Svendsen (Johan-Severin), à Copenhague.

1901 Lacombe (Paul), à Carcassonne.

Section VIe. — Correspondants libres (10).

MM.

1881 Carapanos (Constantin), à Athènes.

1881 Massarani (Tullo), à Milan.

1885 Geymüller (le baron Henry de), à Baden.

1886 Salinas (Antonino), à Palerme.

1887 Le Breton (Louis-Gaston), à Rouen.

1892 Lanciani (Rodolfo-Amedeo), à Rome.

1894 Scalea (le prince Francesco-Ganda-Spinelli de), à Palerme.

1896 Hymans (Henri), à Anvers.

1900 Bredius (Abraham), à Amsterdam.

1901 San Martino e Valperga (Henri-Théodoric-Louis-Jean-Marie, comte de), à Rome.

COMMISSION

DU DICTIONNAIRE DE LA LANGUE DES BEAUX-ARTS.

(Règlement de l'Académie, art. 34.)

MM.

MERSON............ pour la peinture.
Jules THOMAS....... pour la sculpture.
DAUMET............ pour l'architecture.
CHAPLAIN.......... pour la gravure.
SAINT-SAËNS........ pour la musique.
LARROUMET, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

Jules THOMAS;
DAUMET;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE
DES
SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Albert SOREL, président;
M. BÉRENGER, vice-président;
M. Georges PICOT, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1er janvier 1901.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. RAVAISSON-MOLLIEN, décédé le 18 mai 1900:
Remplacé par M. BERGSON, le 14 décembre 1901.

SECTION DE LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE.

M. Arthur DESJARDINS, décédé le 15 janvier 1901;
Remplacé par M. RENAULT, le 18 mai 1901.

SECTION D'ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES.

M. BLOCK, décédé le 8 janvier 1901.
Remplacé par M. CHEYSSON, le 23 mars 1901.

SECTION D'HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE.

M. le duc de Broglie, décédé le 19 janvier 1901;
Remplacé par M. Fagniez, le 25 mai 1901.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. Perrens, décédé le 2 février 1901;
Remplacé par M. Babeau, le 21 décembre 1901.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES CORRESPONDANTS
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1er janvier 1901.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. CHAIGNET, décédé à Poitiers, le 3 mai 1901;
Remplacé par M. HANNEQUIN, à Caluire-et-Cuire (Rhône), le 21 décembre 1901.

SECTION DE MORALE.

M. LAURENT, à Paris, décédé le 19 février 1900;
Remplacé par M. COMPAYRÉ, à Lyon, le 1er juin 1901.

SECTION D'HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE.

M. DE MARTENS, à Saint-Pétersbourg, élu associé étranger, le 24 février 1900;
Remplacé par M. XÉNOPOL, à Jassy, le 16 mars 1901.

M. STUBBS, évêque d'Oxford, décédé le 19 avril 1901;
Remplacé par M. HÜFFER, à Bonn, le 14 décembre 1901.

M. BABEAU, élu académicien libre, le 21 décembre 1901;
Remplacé par M. .

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — PHILOSOPHIE (8).	
	MM.	
1893	FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile)....	Franck.
1896	LACHELIER (Jules-Esprit-Nicolas)..	Barthélemy-Saint-Hilaire.
1898	BOUTROUX (Étienne-Émile-Marie)..	Ollé-Laprune.
1899	RIBOT (Théodule-Armand).......	Nourrisson.
1900	BROCHARD (Victor-Charles-Louis)..	Bouillier.
1900	RENOUVIER (Charles-Bernard-Joseph).	Janet.
1900	TARDE (Jean-Gabriel DE)........	Lévêque.
1901	BERGSON (Henri-Louis)	Ravaisson-Mollien.
	Section IIe. — MORALE (8).	
1875	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave)..	Husson.
1888	WADDINGTON (Charles)..........	Caro.
1890	BÉRENGER (René)..............	Lucas.
1891	ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théophile)....................	De Pressensé.
1892	GUILLOT (Adolphe).............	Baudrillart.
1895	GEBHART (Nicolas-Émile)........	Martha.
1896	LIARD (Louis).	Jules Simon.
1898	BOUTMY (Émile-Gaston).........	Bardoux.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section IIIe.— LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE (8).	
	MM.	
1877	AUCOC (Jean-Léon).............	Cauchy.
1878	DARESTE (Rodolphe)...........	Valette.
1882	GLASSON (Ernest-Désiré)..........	Giraud.
1888	FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE)........	Batbie.
1888	COLMET DE SANTERRE (Edmond-Louis-Armand).............	Pont.
1893	LYON CAEN (Charles-Léon).......	De Parieu.
1893	BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin)....................	Larombière.
1901	RENAULT (Louis)..............	Arthur Desjardins.
	Section IVe. — ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES (8).	
1868	LEVASSEUR (Pierre-Émile)........	Comte Duchâtel.
1877	PASSY (Frédéric)...............	Wolowski.
1878	LEROY-BEAULIEU (Pierre-Paul)....	Marquis d'Audiffret.
1886	GERMAIN (Henri)...............	Vuitry.
1892	JUGLAR (Joseph-Clément)........	Courcelle-Seneuil.
1896	FOVILLE (Alfred DE)............	Cucheval-Clarigny.
1896	STOURM (René)................	Léon Say.
1901	CHEYSSON (Jean-Jacques-Émile)...	Block.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ve. — HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE (8).	
	MM.	
1878	PICOT (Georges-Marie-René)......	Thiers.
1884	HIMLY (Louis-Auguste)..........	Mignet.
1889	SOREL (Albert).................	Fustel de Coulanges
1891	ROCQUAIN (Félix-Théodore).......	Chéruel.
1895	LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille)....	Geffroy.
1897	RAMBAUD (Alfred-Nicolas)........	Duc d'Aumale.
1900	CHUQUET (Arthur-Maxime).......	Zeller.
1901	FAGNIEZ (Gustave-Charles).......	Duc de Broglie.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1896	PICOT (Georges-Marie-René)......	Jules Simon.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1887	CHARMES (François-Xavier-Anne-Marie).....................	Élus en vertu du décret du 20 janvier 1887.
1887	LEROY-BEAULIEU (Jean-Baptiste-Anatole)....................	
1888	LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin).....	Carnot.
1890	DONIOL (Henri)................	Vergé.
1891	CAMBON (Pierre-Paul)...........	Calmon.
1897	PASSY (Louis-Paulin)...........	Albert Desjardins.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1902.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1897	MONOD (Gabriel-Jacques-Jean)....	De Rémusat.
1898	ROSTAND (Joseph-Eugène-Hubert)..	Boutmy, démissionnaire.
1899	COURCEL (le baron Alphonse CHODRON DE)..................	Buffet.
1901	BABEAU (Albert-Arsène).........	Perrens.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (8).	
1886	NAVILLE (Jules-Ernest), à Genève..	Comte Mamiani della Rovere.
1892	CALVO (Carlos), à Buenos-Ayres...	Thonissen.
1896	BIBESCO (le prince Georges), à Bucarest......................	Reeve.
1898	BEERNAERT (Auguste-Marie-François), à Bruxelles............	Chevalier d'Arneth.
1899	LUZZATTI (Luigi), à Rome.......	Gladstone.
1900	MARTENS (Frédéric DE), à Saint-Pétersbourg..................	Castelar.
....	....	
....	....	

CORRESPONDANTS.

Section Ire. — Philosophie (12).

MM.

1869 Zeller (Édouard), à Stuttgard.
1879 Giovanni (Vincenzo di), à Palerme.
1883 Flint (Robert), à Édimbourg.
1894 Bertrand (Alexis), à Lyon.
1896 Wundt (Wilhelm), à Leipzig.
1896 Mabilleau (Léopold), à Caen.
1898 James (William), à Harvard (États-Unis).
1899 Penjon (Auguste-Philippe), à Douai.
1901 Hannequin (Arthur-Édouard), à Caluire-et-Cuire (Rhône).

....

....

....

Section IIe. — Morale (12).

MM.

1869 Périn (Charles-Henri-Xavier), à Ghlin, près Mons (Belgique).
1874 Aubertin (Charles-Nicolas), à Dijon.
1877 Olivecrona (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut d'), à Stockholm.
1886 Moynier (Gustave), à Genève.
1890 Legrand (Louis-Désiré), à Thumeries.
1891 Bryce (James), à Londres.
1894 Lallemand (Léon-Frédéric), à Villers-aux-Corneilles (Marne).

MM.

1897 Adam (Charles), à Dijon.
1901 Compayré (Jules-Gabriel), à Lyon.

. . . .
. . . .
. . . .

Section IIIe. — Législation, Droit public et Jurisprudence (12).

MM.

1876 Caillemer (Exupère), à Lyon.
1881 Ducrocq (Théophile-Gabriel-Auguste), à Poitiers.
1881 Unger (Joseph), à Vienne (Autriche).
1885 Aschehoùg (Thorskil-Halversen), à Christiania.
1888 Ferrand (Joseph), à Amiens.
1888 Bogišić (Balthazar-Antoine-Pierre), à Cettigne (Monténégro), et à Paris.
1888 Pobedonostzeff (Constantin-Petrovitch), à Saint-Pétersbourg.
1893 Pollock (Sir Frederik), à Londres.
1895 Descamps (le chevalier Édouard-Eugène, François), à Louvain.

. . . .
. . . .
. . . .

Section IVe. — Économie politique, Statistique et Finances (12).

MM.

1874 Molinari (Gustave de), à Paris.
1877 Worms (Émile), à Rennes.

MM.

1890 Bodio (Luigi), à Rome.
1891 Conrad (Johannes-Ernst), à Halle (Prusse).
1891 Raffalovich (Arthur), à Paris.
1891 Goschen (Lord), à Londres.
1892 Villey-Desmeserets (Edmond-Louis), à Caen.
1894 Menger (Charles), à Vienne (Autriche).
1898 Wright (Carroll-Davidson), à Washington.
1899 Fournier de Flaix (Jacques-Susanne-Joseph-Ernest), à Sèvres.
1899 Béchaux (Auguste-Étienne-Joseph), à Lille.
1899 Liégeois (Jules-Joseph), à Nancy.

Section Ve. — Histoire générale et philosophique (12).

MM.

1887 Klaczko (Julian), à Vienne.
1887 Barckhausen (Henri-Auguste), à Bordeaux.
1891 Luçay (Charles-Hélion-Marie Le Gendre, comte de), à Saint-Agnan.
1891 Polovtsoff (Alexandre), à Saint-Pétersbourg.
1893 Lecky (William-Edward-Hartpole), à Londres.
1895 Pingaud (Pierre-Philibert-Jean-Léonce), à Besançon.
1901 Xénopol (Alexandre-Démètre), à Jassy.
1901 Hüffer (Hermann), à Bonn.
....
....
....
....

COMMISSION

POUR LA PUBLICATION DES ORDONNANCES DES ROIS DE FRANCE.

(Délibération de l'Académie du 8 juin 1883. — Règlement du 17 janvier 1888, art. 29 et 32.)

MM.

Aucoc;

Dareste;

Levasseur;

Glasson;

Rocquain;

Luchaire;

Georges Picot, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

Levasseur;

Aucoc;

Et les Membres composant le Bureau.

BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT.

La bibliothèque de l'Institut est ouverte toute l'année pour les membres de l'Institut, de 11 heures à 5 heures, sauf les dimanches et jours fériés; et pour le public muni d'autorisation, les lundi, jeudi, vendredi et samedi, du 1er octobre au 1er mai, de 11 heures à 3 heures; et du 1er mai au 15 août, de 11 heures à 4 heures.

Pour être admis comme lecteur à la bibliothèque, il faut être présenté au bibliothécaire par deux membres de l'Institut. L'inscription se fait sur un registre spécial et doit être renouvelée chaque année.

CONCOURS DE L'INSTITUT.

Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, la même année, aux concours de deux Académies de l'Institut.

PROGRAMMES DES CONCOURS.

La plupart des prix créés soit par l'État, soit par des fondations particulières, sont annuels. Un certain nombre de prix se décernent tous les deux ans, tous les trois ans au bout de périodes plus longues. Il en est qui sont décernés tous les ans ou tous les deux ans, à tour de rôle, par les cinq Académies et qui, pour chacune des Académies, sont quinquennaux ou décennaux.

Beaucoup de prix comportent un programme arrêté par l'Académie ; d'autres sont décernés à des ouvrages ou à des personnes qui rentrent dans des conditions déterminées.

Pour l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres et l'Académie des sciences morales et politiques les ouvrages imprimés ou manuscrits destinés aux concours doivent être remis au secrétariat de l'Institut avant le 1er janvier de l'année où le concours est jugé.

Pour l'Académie des sciences, la clôture des concours est fixée au 1er juin.

Pour l'Académie des beaux-arts, presque tous les concours ont leurs règles spéciales.

Les programmes des concours de toutes les Académies, avec leurs développements, sont déposés au secrétariat de l'Institut, où les intéressés peuvent les demander.

PRIX

DÉCERNÉS PAR L'INSTITUT

DANS LA SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE DES CINQ ACADÉMIES.

PRIX DE LINGUISTIQUE

FONDÉ PAR M. DE VOLNEY. (1,500 fr.)

La Commission décernera, en 1902, une médaille de 1,500 francs à l'ouvrage de PHILOLOGIE COMPARÉE qui lui en paraîtra le plus digne parmi ceux qui lui auront été adressés.

PRIX OSIRIS. (100,000 fr.)

Ce prix triennal de cent mille francs, est destiné à récompenser la découverte ou l'œuvre la plus remarquable dans les sciences, dans les lettres, dans les arts, dans l'industrie, et, généralement, dans tout ce qui touche à l'intérêt public. Ce prix sera décerné pour la première fois en 1903.

PRIX JEAN DEBROUSSE. (30,000 fr.)

Ce prix annuel est fondé dans l'intérêt des lettres, des sciences et des arts.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX DU BUDGET.

PRIX D'ÉLOQUENCE. (4,000 fr.)

L'Académie propose pour sujet :

« THÉOPHILE GAUTIER ».

PRIX DÉCERNÉS ANNUELLEMENT.

PRIX MONTYON

DESTINÉ AUX OUVRAGES LES PLUS UTILES AUX MŒURS.
(19,000 fr.)

Ce prix annuel peut être accordé à tout ouvrage publié par un Français, *dans le cours des années 1900 et 1901*, et recommandable par un caractère d'élévation et d'utilité morales.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

L'Académie décernera les prix annuels fondés

la meilleure œuvre poétique, œuvre de poésie, œuvre dramatique, poésies isolées, parue dans les cinq dernières années.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX THIERS. (3,000 fr.)

L'Académie, décernera le prix triennal, fondé par M. Thiers pour l'*encouragement de la littérature et des travaux historiques*, au meilleur ouvrage d'histoire publié dans les trois années précédentes.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

Les Membres de l'Institut ne sont pas écartés du concours.

Le prix sera toujours décerné intégralement; dans le cas où aucun ouvrage ne semblerait digne de le mériter entièrement, sa valeur sera délivrée à quelque grande infortune littéraire.

PRIX CALMANN LÉVY. (3,000 fr.)

Ce prix triennal est destiné à récompenser *une œuvre littéraire récemment publiée ou l'ensemble des œuvres littéraires d'un homme de lettres.*

PRIX DE JOËST. (2,000 fr.)

Ce prix quinquennal, de la valeur de *deux mille francs*, est destiné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile au bien public.

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné en 1906.
Il ne pourra pas être partagé.
Les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature.

PRIX À DÉCERNER EN 1907.

PRIX DE COURCEL. (2,400 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser une œuvre de littérature qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époques mérovingienne ou carlovingienne), ou à populariser quelque épisode de cette histoire depuis l'origine rudimentaire des tribus franques jusqu'aux environs de l'an 1000.

CONDITIONS

COMMUNES AUX CONCOURS DE L'ACADÉMIE.

1° Les ouvrages écartés par une commission ou par l'Académie ne peuvent pas être présentés de nouveau au même concours;

2° Les nouvelles éditions ne sont admises à prendre part de nouveau au même concours que lorsque l'ouvrage, déjà examiné par une commission, a été notablement modifié par son auteur;

3° Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés par les auteurs au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés;*

4° L'Académie n'admet à ses concours que *des ouvrages imprimés,* sauf pour les concours d'éloquence et de poésie dont elle indique le sujet à traiter;

5° Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages présentés à ses concours;

6° Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, la même année, à deux concours de l'Institut;

7° Pour les prix *Vitet, Jean Reynaud, Botta, Monbinne, Lambert, Maillé-Latour-Landry, Calmann Lévy, Kastner-Boursault, Estrade-Delcros, Née, Ber-*

ger, Narcisse Michaut, de Courcel, les auteurs n'auront pas à poser eux-mêmes leur candidature et ne devront pas adresser leurs ouvrages.

8° Nul n'est autorisé à prendre le titre de LAURÉAT DE L'ACADÉMIE s'il n'a été jugé digne de recevoir un PRIX. Les personnes qui ont obtenu des récompenses ou des mentions n'ont pas droit à ce titre.

PRIX DE VERTU.

FONDATION MONTYON. (18,000 fr.)

Ce prix, fondé en faveur d'un *Français* pauvre qui aura fait l'action la plus vertueuse, est distribue annuellement.

L'action vertueuse doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes.*

Tous les départements de la France sont admis à concourir; il peut être donné intégralement, ou partagé en plusieurs prix et en un certain nombre de médailles ou récompenses.

FONDATION SOURIAU. (1,000 fr.)

Cette fondation est destinée *à décerner chaque année un prix de vertu de la même nature que ceux fondés par M. de Montyon.*

FONDATION MARIE LASNE. (1,800 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner chaque année six médailles, de *trois cents francs* chacune,

de préférence aux plus pauvres et, autant que possible, à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.

FONDATION HONORÉ DE SUSSY. (8,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à *récompenser de bonnes actions.*

FONDATION GÉMOND. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné *à récompenser des actes de courage, de dévouement et de sauvetage.*

FONDATION LAUSSAT. (350 fr.)

Ce prix annuel est destiné, comme le prix Montyon, *à récompenser des actes de dévouement et de courage.*

PRIX ANONYME

FONDÉ PAR UNE PERSONNE CHARITABLE. (1,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser, comme le font depuis longtemps les fondations MONTYON, GÉMOND ET AUTRES, *les actes de vertu, de dévouement et de courage.*

FONDATION CAMILLE FAVRE. (14,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner vingt-huit médailles, de *cinq cents francs* chacune, *à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION LETELLIER. (400 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à récompenser *celui qui aura fourni de véritables preuves de son dévouement et de sa piété filiale.*

FONDATION LELEVAIN. (1,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner un prix de *vertu, sagesse et probité à* UNE PERSONNE DE PARIS.

FONDATION ÉMILE ROBIN. (1,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à récompenser un enfant qui, *par le seul fait de son travail, aura soutenu ses père et mère, ou seulement son père ou sa mère, dénués de toute ressource.*

FONDATION LANGE. (6,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner autant de prix de *mille francs qu'il sera possible.*

Ces prix seront décernés *à des personnes de nationalité française.*

FONDATION BUISSON. (3,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à augmenter *le nombre ou l'importance des prix de vertu.*

FONDATION PELTIER. (400 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner un prix de vertu à *une femme ou à un homme né dans le département des Côtes-du-Nord et y demeurant.*

FONDATION LOUISE BOUTIGNY. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser *un ménage légitime frappé par des revers de fortune, ou un ménage d'ouvriers rangés.*

FONDATION LECOCQ-DUMESNIL. (800 fr.)

Ce prix annuel sera décerné au *fils d'une famille pauvre* qui aura fourni des preuves de son dévouement et de sa piété filiale en soignant sa vieille mère.

FONDATION LOUISE VARAT-LAROUSSE. (4,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à une ou plusieurs personnes du sexe féminin qui auront été signalées à l'Académie *pour leurs vertus dans les trois qualités de fille, épouse et mère.*

FONDATION PÉROU. (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné en deux portions de chacune *cinq cents francs* à des domestiques qui l'auront mérité par *leur dévouement à leurs maîtres.*

FONDATION ECHALIÉ. (500 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à la personne de l'un ou de l'autre sexe, sans distinction de culte, ayant réalisé la plus grande somme de dévouement et de sacrifice pour venir en aide aux siens ou à ses semblables aux prises avec les duretés et les misères de la vie.

FONDATION GABIOU-CHARRON. (500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à *une femme pauvre* qui aura mérité cette récompense par un acte de vertu, de dévouement ou de courage.

FONDATION SALOMON. (300 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à la personne qui se sera distinguée par des actes de dévouement et de probité, et choisie de préférence à *Saint-Omer et dans le département du Pas-de-Calais.*

FONDATION REINE-POUX. (300 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à *une jeune fille de Paris* qui, par son travail, sa sagesse et sa probité, aura *soutenu son père et sa mère infirmes ou malades, ou seulement l'un d'eux.*

FONDATION AGÉMOGLU. (2,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les *bonnes actions.*

FONDATION CHARLES BLOUET. (800 fr.)

Ce prix annuel devra être divisé en deux parts égales qui seront distribuées annuellement, comme les prix Montyon, aux *personnes vertueuses qui auront rendu des services signalés à l'humanité.*

FONDATION GRIFFAND. (800 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les dévouements aux *vieillards abandonnés, aux maîtres devenus malheureux, aux orphelins.*

PRIX PILLIOT. (300 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser le *fils* ou la *belle-fille,* qui aura montré le plus de dévouement à ses parents.

PRIX REINE-POUX. (800 fr.)

Ce prix triennal sera décerné, en 1902, à *une jeune fille de Paris* qui, par *son travail, sa sagesse et sa probité, aura soutenu son père et sa mère infirmes ou malades, ou seulement l'un d'eux.*

CONDITIONS

POUR LES CONCOURS AUX PRIX DE VERTU.

Ces prix, fondés *en faveur de Français pauvres* qui auront fait l'action la plus vertueuse, sont distribués annuellement par l'Académie.

L'action doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes.*

On adresse un mémoire très détaillé de l'action ou des actions vertueuses, et appuyé de pièces probantes, etc.

Ce mémoire *ne doit être ni signé, ni adressé par la personne présentée.*

Les pièces doivent être parvenues, *franches de port,* au Secrétariat de l'Institut avant le 31 décembre de chaque année. *Ce terme est de rigueur.*

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée : *Étudier, en se servant des documents littéraires et des monuments figurés, les vieilles épopées grecques autres que l'*Illiade *et l'*Odyssée, *particulièrement celles qui ont pu fournir des sujets, des incidents et des personnages à la tragédie. Rechercher ce que les poètes tragiques ont emprunté à ces poèmes et comment ils ont modifié les données qu'ils y trouvèrent.* (Question prorogée de l'année 1899 à l'année 1902.)

ANTIQUITÉS DE LA FRANCE. (3,000 fr.)

Trois médailles, de la valeur de *quinze cents francs* la première, de *mille francs* la deuxième, de *cinq cents francs* la troisième, seront décernées aux meilleurs ouvrages manuscrits ou publiés dans le cours des années 1900 et 1901 sur les *antiquités de la France*. Les ouvrages de numismatique ne sont pas admis à ce concours.

PRIX DUCHALAIS.
(Numismatique. — 800 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique du moyen âge qui aura été publié depuis le mois de janvier 1900.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

Les prix fondés par le baron Gobert sont destinés à récompenser *le travail le plus savant et le plus profond sur l'histoire de France et les études qui s'y rattachent,* et celui qui en approchera le plus. (Les neuf dixièmes du revenu seront attribués au premier prix, un dixième au second.)

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Questions proposées :

I. *Rechercher les sources de la* Légende dorée *de Jacques de Voragine.*

II. *Étude sur deux commentaires du Coran :* « Le Tefsir de Tabari » et le « Kochchâf de Zamakhshari ».

III. *Étude sur les traductions d'auteurs profanes exécutées sous les règnes de Jean II et de Charles V.* (Question prorogée de l'année 1896 à l'année 1899, et de l'année 1899 à l'année 1902.)

IV. *Étude sur les vies de saints traduites du grec en latin jusqu'au xe siècle.* (Question prorogée de l'année 1896 à l'année 1899, et de l'année 1899 à l'année 1902.)

V. *Iconographie des vertus et des vices dans l'Europe latine, antérieurement à la Renaissance.*

VI. *Examen critique des trois derniers livres du* Miroir historial *de Vincent de Beauvais, embrassant la période comprise entre les années 1153-1244.*

Les concurrents devront indiquer, chapitre par chapitre, l'origine du texte de Vincent de Beauvais.

PRIX FOULD. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage sur l'*Histoire des arts du dessin,* en s'arrêtant à la fin du XVIe siècle.

PRIX LA FONS-MÉLICOCQ. (1,800 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur du *meilleur ouvrage sur l'histoire et les antiquités de la Picardie et de l'Île-de-France* (Paris non compris).

L'Académie choisira entre les ouvrages manuscrits ou publiés en 1899, 1900 et 1901.

PRIX STANISLAS JULIEN. (1,500 fr.)

Ce prix a été institué en faveur du *meilleur ouvrage relatif à la Chine.*

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

Le prix sera décerné, en 1902, au meilleur ouvrage concernant les études orientales.

PRIX DE LA GRANGE. (1,000 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur de la publication du texte d'un poème inédit des anciens poètes de la France. A défaut d'une œuvre inédite, le prix pourra être donné au meilleur travail sur un poème déjà publié, mais appartenant aux anciens poètes.

FONDATION GARNIER. (15,000 fr.)

Cette fondation est affectée aux frais d'un *voyage scientifique à entreprendre par un ou plusieurs Français, désignés par l'Académie, dans l'Afrique centrale ou dans les régions de la haute Asie.*

FONDATION PIOT. (17,000 fr.)

Cette fondation est affectée, chaque année, *à toutes expéditions, missions, voyages, fouilles, publications que l'Académie croira devoir faire exécuter dans l'intérêt des sciences historiques et archéologiques, etc.*

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1902, au meilleur ouvrage relatif au moyen âge ou à la Renaissance, publié depuis le 1er janvier 1899.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

PRIX AUGUSTE PROST. (1,200 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'*auteur français du meilleur travail historique sur Metz et les pays voisins.*

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

Étudier avec détails une période de l'histoire de l'Indo-Chine.

PRIX ALLIER DE HAUTEROCHE.
(Numismatique. — 1,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique ancienne qui aura été publié depuis le mois de janvier 1901.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Questions proposées :

I. *Étudier l'authenticité et le caractère des mono-*

*graphies qui composent l'*Histoire Auguste, *l'époque où elles ont été composées et quels en sont les auteurs.*

II. *Quels ont été les sentiments des Romains et leurs principes de gouvernement à l'égard des Grecs, pendant la période républicaine, d'après les auteurs, les inscriptions et les monuments.*

Le prix extraordinaire biennal de *trois mille francs,* institué sur les arrérages de la fondation Bordin, sera décerné, en 1903, au meilleur ouvrage d'érudition orientale publié dans les cinq dernières années.

PRIX BRUNET. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur des ouvrages de bibliographie savante publié en France dans les trois dernières années.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1903, au meilleur ouvrage relatif à l'Orient, publié depuis le 1er janvier 1900.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix sera décerné successivement par les cinq Académies *à l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.*

PRIX HONORÉ CHAVÉE. (1,800 fr.)

Ce prix, institué par Mme veuve Honoré Chavée, sera décerné tous les deux ans pour les

travaux de linguistique. Il pourra être affecté à toutes recherches, missions, publications, intéressant l'étude scientifique des langues.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX LOUBAT. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au meilleur *ouvrage imprimé* concernant l'*histoire indigène, la géographie historique, l'archéologie, l'ethnographie et la linguistique du Nouveau Monde.*

PRIX ORDINAIRE. (2,000 fr.)

Question proposée :

Étude critique sur l'*origine des textes imprimés ou manuscrits des Ordonnances* de saint Louis.

PRIX DE CHÉNIER. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de *la méthode que l'Académie aura reconnue être la meilleure, la plus simple, la plus prompte, la plus efficace pour l'enseignement de la langue grecque.*

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU (1,000 fr.)

Le prix sera décerné en 1904 au meilleur ouvrage concernant le *Moyen âge ou la Renaissance.*

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné en 1904 au meilleur ouvrage relatif à l'*Antiquité classique*, publié depuis le 1er janvier 1901.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

PRIX DE JOËST. (2,000 fr.)

Ce prix, à décerner successivement par les cinq académies *à celui qui, dans l'année, aura fait une découverte où écrit l'ouvrage le plus utile au bien public*, sera attribué par l'Académie des inscriptions et belles-lettres, en 1905.

CONDITIONS GÉNÉRALES DES CONCOURS.

Les ouvrages envoyés aux différents concours ouverts à l'Académie devront parvenir *francs de port, reliés ou brochés*, au secrétariat de l'Institut, avant le *1er janvier de l'année où le prix doit être décerné*[1].

[1] Voir page 93.

Ceux qui seront destinés aux concours pour lesquels les ouvrages imprimés ne sont point admis devront être écrits en français ou en latin. Ils porteront une épigraphe ou devise répétée dans un billet cacheté qui contiendra le nom de l'auteur. Les concurrents sont prévenus que tous ceux qui se feraient connaître seront exclus du concours; leur attention la plus sérieuse est appelée sur cette disposition.

L'Académie ne rend aucun des ouvrages imprimés ou manuscrits qui ont été soumis à son examen; les auteurs des manuscrits ont la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

Le même ouvrage ne pourra pas être présenté en même temps à deux concours de l'Institut.

Nul n'est autorisé à prendre le titre de LAURÉAT DE L'ACADÉMIE s'il n'a été jugé digne de recevoir un prix.

Les personnes qui ont obtenu des *récompenses* ou des *mentions* n'ont pas droit au titre de *lauréat* et doivent se borner à inscrire sur les ouvrages qu'elles publient : *Récompensé par l'Académie* ou *Mention au concours de...*

ACADÉMIE DES SCIENCES.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

GRAND PRIX DES SCIENCES MATHÉMATIQUES.
(3,000 fr.)

Perfectionner, en un point important, l'application de la théorie des groupes continus à l'étude des équations aux dérivées partielles.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Développer et perfectionner la théorie des surfaces applicables sur le paraboloïde de révolution.

PRIX FRANCOEUR. (1,000 fr.)

Découvertes ou travaux utiles au progrès des sciences mathématiques pures et appliquées.

PRIX PONCELET. (2,000 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile au progrès des sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX EXTRAORDINAIRE. (6,000 fr.)

Progrès de nature à accroître l'efficacité de nos forces navales.

PRIX MONTYON. — MÉCANIQUE. (700 fr.)

Fondé en faveur de celui qui aura inventé ou perfectionné des instruments utiles au progrès de l'agriculture, des arts mécaniques ou des sciences.

PRIX PLUMEY. (2,500 fr.)

Décerné à l'auteur du perfectionnement des machines à vapeur ou de toute autre invention qui aura le plus contribué aux progrès de la navigation à vapeur.

PRIX PIERRE GUZMAN. (100,000 fr.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de communiquer avec un astre autre que Mars.

A défaut de ce prix, les intérêts cumulés pendant cinq ans seront attribués, en 1905, à un savant qui aura fait faire un progrès important à l'astronomie.

PRIX LALANDE. (540 fr.)

Ce prix doit être attribué à la personne qui aura fait l'observation la plus intéressante, le mémoire ou le travail le plus utile aux progrès de l'astronomie.

PRIX VALZ. (460 fr.)

Décerné à l'auteur des travaux les plus importants ou des plus grandes découvertes astronomiques qui se sont produits dans l'année.

PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)

Compléter la théorie de Saturne donnée par Le Verrier, en faisant connaître les formules rectificatives établissant l'accord entre les observations et la théorie.

PRIX JANSSEN.

Médaille d'or, pour un progrès important à l'astronomie (physique).

PRIX BINOUX. (3,000 fr.)

Attribué alternativement à des recherches sur la *Géographie ou la Navigation*, et à des recherches sur l'*Histoire des Sciences*.

Ce prix sera décerné pour la première fois cette année, à l'auteur de travaux sur *la Géographie ou la Navigation*.

PRIX HEBERT. (1,000 fr.)

Destiné à récompenser l'auteur du meilleur traité ou de la plus utile découverte pour la vulgarisation et l'emploi pratique de l'électricité.

PRIX MONTYON. — STATISTIQUE.

Le prix est de 500 francs.

PRIX JECKER. (10,000 fr.)

Chimie organique.

PRIX FONTANNES. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la meilleure publication paléontologique.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Progrès réalisés au XIXe siècle dans l'étude et la représentation du terrain.

PRIX DESMAZIÈRES. (1,600 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile sur tout ou partie de la cryptogamie.

PRIX MONTAGNE. (1,500 fr.)

Décerné aux auteurs Français, ou naturalisés Français, de travaux importants ayant pour objet l'anatomie, la physiologie, le développement ou la description des cryptogames inférieures.

PRIX SAVIGNY. (1,500 fr.)

Décerné à de jeunes zoologistes voyageurs.

PRIX THORE. (200 fr.)

Décerné alternativement aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe et aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'insectes d'Europe.

Le prix sera attribué cette année aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'insectes d'Europe.

PRIX VAILLANT. (4,000 fr.)

Étude de la faune d'une île antarctique de l'océan Indien.

PRIX MONTYON. — MÉDECINE ET CHIRURGIE.

3 prix de 2,500 fr. et 3 mentions de 1,500 fr.

PRIX BARBIER. (2,000 fr.)

Décerné à celui qui fera une découverte précieuse dans les sciences chirurgicale, médicale,

pharmaceutique, et dans la botanique, ayant rapport à l'art de guérir.

PRIX BRÉANT. (100,000 fr.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de guérir le choléra asiatique.

A défaut du prix, les arrérages seront attribués à des travaux sur les maladies épidémiques ou les maladies de la peau.

PRIX GODARD. (1,000 fr.)

Sur l'anatomie, la physiologie et la pathologie des organes génito-urinaires.

PRIX BELLION. (1,400 fr.)

Décerné à celui qui aura écrit des ouvrages ou fait des découvertes surtout profitables à la santé de l'homme ou à l'amélioration de l'espèce humaine.

PRIX MÈGE.

(10,000 fr. et, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura continué et complété l'essai du docteur Mège sur les causes qui ont retardé ou favorisé les progrès de la médecine.

PRIX LALLEMAND. (1,800 fr.)

Destiné à récompenser ou encourager les travaux relatifs au système nerveux, dans la plus large acception des mots.

PRIX DU BARON LARREY. (1,000 fr.)

Sera décerné à un médecin ou à un chirurgien des armées de terre ou de mer pour le meilleur ou-

vrage présenté à l'Académie et traitant un sujet de médecine, de chirurgie ou d'hygiène militaire.

PRIX MONTYON. — PHYSIOLOGIE EXPÉRIMENTALE.
(750 fr.)

Ce prix est de 750 francs.

PRIX PHILIPEAUX. (890 fr.)

Physiologie expérimentale.

PRIX SERRES. (7,500 fr.)

Décerné au meilleur ouvrage sur l'embryologie générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX POURAT. (1,400 fr.)

Étude comparative du mécanisme de la respiration chez les mammifères.

PRIX MARTIN-DAMOURETTE. (1,400 fr.)

Décerné à l'auteur d'un ouvrage de physiologie thérapeutique.

MÉDAILLE ARAGO.

Cette médaille sera décernée par l'Académie chaque fois qu'une découverte, un travail ou un service rendu à la science lui paraîtront dignes de ce témoignage de haute estime.

MÉDAILLE LAVOISIER.

Cette médaille sera décernée par l'Académie

entière, aux époques que son bureau jugera opportunes, aux savants qui auront rendu à la chimie des services éminents, sans distinction de nationalité.

PRIX MONTYON. — ARTS INSALUBRES.

Les prix sont de 2,500 francs et les mentions de 1,500 francs.

PRIX H. WILDE. (4,000 fr.)

Ce prix sera décerné, sans distinction de nationalité, à la personne dont la découverte ou l'ouvrage sur l'astronomie, la physique, la chimie, la minéralogie, la géologie ou la mécanique expérimentale aura été jugé le plus digne de récompense, soit que cette découverte ou cet ouvrage aient été faits dans l'année même, soit qu'ils remontent à une autre année.

PRIX CAHOURS. (3,000 fr.)

Décerné, à titre d'encouragement, à des jeunes gens qui se seront déjà fait connaître par quelques travaux intéressants et plus particulièrement par des recherches sur la chimie.

PRIX TCHIHATCHEF. (3,000 fr.)

Destiné aux naturalistes de toute nationalité qui auront fait, sur le continent asiatique (ou îles limitrophes), des explorations ayant pour objet une branche quelconque des sciences naturelles, physiques ou mathématiques.

PRIX JÉROME PONTI (3,500 fr.)

Destiné à l'auteur d'un travail scientifique dont la continuation ou le développement seront jugés importants pour la science.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Décerné tous les deux ans, dans l'intérêt des sciences.

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

Destiné au voyageur français ou au savant qui aura rendu le plus de services à la France ou à la science.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

A décerner dans l'intérêt des sciences.

PRIX GEGNER. (3,800 fr.)

Destiné à soutenir un savant qui se sera distingué par des travaux sérieux poursuivis en faveur du progrès des sciences positives.

PRIX TRÉMONT. (1,100 fr.)

Destiné à tout savant, artiste ou mécanicien auquel une assistance sera nécessaire pour atteindre un but utile et glorieux pour la France.

PRIX LAPLACE.
(Œuvres complètes de Laplace.)

Décerné au premier élève sortant de l'École polytechnique.

PRIX RIVOT. (2,500 fr.)

Partagé entre les quatre élèves sortant chaque

année de l'École polytechnique avec les nos 1 et 2 dans les corps des mines et des ponts et chaussées

---

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

GRAND PRIX DES SCIENCES PHYSIQUES.
(3,000 fr.)

Rechercher et démontrer les divers modes de formation et de développement de l'œuf chez les Ascomycètes et les Basidiomycètes.

PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)

Étude théorique ou expérimentale sur les turbines à vapeur.

PRIX G. DE PONTÉCOULANT. (800 fr.)

Ce prix biennal est destiné à encourager les recherches de mécanique céleste.

PRIX LA CAZE. (Trois prix de 10,000 fr.)

Décernés aux ouvrages ou mémoires qui auront le plus contribué aux progrès de la chimie, de la physique et de la physiologie.

PRIX HUGHES. (2,500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser une découverte originale dans les Sciences physiques.

PRIX GASTON PLANTÉ. (3,000 fr.)

Destiné à l'auteur français d'une découverte, d'une invention ou d'un travail important dans le domaine de l'électricité.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Démontrer, s'il y a lieu, par l'étude de types nombreux et variés, la généralité du phénomène de la double fécondation ou digamie, c'est-à-dire de la formation simultanée d'un œuf et d'un trophime, chez les Angiospermes.

PRIX THORE. (200 fr.)

Le prix sera décerné cette année aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Le prix sera attribué à l'auteur d'un travail ayant pour but la détermination, aussi précise que possible, d'une série de positions géographiques dans une des colonies françaises.

PRIX DELESSE. (1,400 fr.)

Décerné à l'auteur, français ou étranger, d'un travail concernant les sciences géologiques ou, à défaut, d'un travail concernant les sciences minéralogiques.

PRIX CUVIER. (1,500 fr.)

Destiné à l'ouvrage le plus remarquable soit sur le règne animal, soit sur la géologie.

PRIX BIGOT DE MOROGUES. (1,700 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage qui aura fait faire le plus de progrès à l'agriculture de France.

PRIX DA GAMA MACHADO. (1,200 fr.)

Décerné aux meilleurs mémoires sur les parties colorées du système tégumentaire des animaux ou sur la matière fécondante des êtres animés.

PRIX PARKIN. (3,400 fr.)

Destiné à récompenser des recherches sur les sujets suivants : 1° sur les effets curatifs du carbone sous ses diverses formes et plus particulièrement sous la forme gazeuse ou gaz acide carbonique dans le choléra, les différentes formes de fièvre et autres maladies; 2° sur les effets de l'action volcanique dans la production de maladies épidémiques dans le monde animal et le monde végétal et dans celle des ouragans et des perturbations atmosphériques anormales.

PRIX CHAUSSIER. (10,000 fr.)

Sur l'embryologie générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX POURAT. (1,400 fr.)

Action des courants de haute fréquence sur les phénomènes de la vie.

PRIX PETIT D'ORMOY. (10,000 fr.)

Sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX PETIT D'ORMOY. (10,000 fr.)

Sciences naturelles.

PRIX BOILEAU. (1,300 fr.)

Destiné à récompenser les recherches sur les mouvements des fluides, jugées suffisantes pour contribuer au progrès de l'hydraulique.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Décerné à l'auteur d'un travail rentrant dans les ordres d'études de l'Académie.

PRIX BINOUX. (3,000 fr.)

Ce prix sera attribué à des recherches sur l'Histoire des sciences.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Décerné à l'auteur du meilleur travail sur les applications diverses de l'électricité dans les arts, l'industrie et le commerce.

PRIX DE LA FONS-MÉLICOCQ. (900 fr.)

Décerné au meilleur ouvrage de botanique sur le nord de la France, c'est-à-dire sur les départements du Nord, du Pas-de-Calais, des Ardennes, de la Somme, de l'Oise et de l'Aisne.

PRIX LECONTE. (50,000 fr.)

Décerné : 1° aux auteurs de découvertes nouvelles et capitales en mathématiques, physique, chimie, histoire naturelle, sciences médicales ; 2° aux auteurs d'applications nouvelles de ces sciences, ap-

plications qui devront donner des résultats de beaucoup supérieurs à ceux obtenus jusque-là.

PRIX J.-J. BERGER. (15,000 fr.)

Décerné à l'auteur de l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX ALHUMBERT. (1,000 fr.)

Décerné à des mémoires sur des questions particulières propres à compléter l'ensemble de nos connaissances.

PRIX DUSGATE. (2,500 fr.)

Décerné au meilleur ouvrage sur les signes diagnostiques de la mort et sur les moyens de prévenir les inhumations précipitées.

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Décerné à l'auteur du travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX BARON DE JOËST (2,000 fr.)

Décerné à celui qui, dans l'année, aura fait la découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS [1].

Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés par les auteurs au Secrétariat de l'Institut, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

Les ouvrages imprimés doivent être envoyés au nombre de deux exemplaires.

Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages envoyés aux concours; les auteurs auront la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

Par une mesure générale, l'Académie a décidé que la clôture de chaque concours serait fixée au *premier juin* de l'année dans laquelle doit être jugé le concours.

Les concurrents doivent indiquer, par une analyse succincte, la partie de leur travail où se trouve exprimée la découverte sur laquelle ils appellent le jugement de l'Académie.

Nul n'est autorisé à prendre le titre de *lauréat de l'Académie* s'il n'a été jugé digne de recevoir *un prix*. Les personnes qui ont obtenu des *récompenses*, des *encouragements* ou des *mentions*, n'ont pas droit à ce titre.

[1] Voir p. 93.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

PRIX À DÉCERNER EN 1902 [1].

CONCOURS
AUX GRANDS PRIX DE ROME.

Les concours aux grands prix de Rome sont ouverts : tous les ans, pour la peinture, la sculpture, l'architecture et la composition musicale; tous les deux ans, pour la gravure en taille-douce; et tous les trois ans, pour la gravure en médailles et en pierres fines.

FONDATION ALHUMBERT. (600 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués tous les ans, soit au pensionnaire graveur en taille-douce, soit au pensionnaire graveur en médailles, au moment de son retour de Rome.

PRIX FONDÉ PAR Mme Ve LEPRINCE. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont distribués chaque année aux jeunes artistes qui ont remporté

(1) Voir la note, p. 93.

les grands prix de peinture, de sculpture, d'architecture et de gravure.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Le prix sera décerné, en 1902, à un ouvrage de haute littérature sur l'esthétique ou l'histoire de la sculpture, publié dans les cinq dernières années.

PRIX DESCHAUMES. (1,500 fr.)

Ce prix sera attribué à de jeunes architectes se distinguant par leur aptitude pour leur art et par leurs bons sentiments à l'égard de leur famille.

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix sera décerné à des artistes ou à des veuves d'artiste, comme marque publique d'estime.

PRIX ACHILLE LECLÈRE. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur du meilleur projet d'architecture, sur un sujet proposé par l'Académie.

PRIX TRÉMONT. (2,000 fr.)

Ce prix sera partagé, à titre d'encouragement, entre deux jeunes peintres ou statuaires et un musicien.

PRIX CHARTIER. (500 fr.)

Ce prix est destiné à encourager la musique

dite *de chambre*, en faveur d'un auteur français qui se sera distingué dans ce genre de composition.

PRIX DUC. (3,700 fr.)

Ce prix est destiné à encourager les *hautes études architectoniques*.

PRIX JEAN LECLAIRE. (1,000 fr.)

Ce prix annuel est partagé entre :

1° L'élève architecte de 1re classe de l'École des beaux-arts qui, dans l'année scolaire, aura obtenu le plus grand nombre de valeurs;

2° Et celui des élèves de la même école qui, passant de la 2e classe dans la 1re, aura mis le moins de temps à remplir toutes les conditions imposées à cet effet par les règlements.

FONDATION DE CAEN.

Les revenus de cette fondation sont distribués, chaque année, et pendant trois ans, aux artistes peintres, sculpteurs et architectes, pensionnaires de l'Académie de France à Rome, après l'accomplissement de leurs obligations envers l'État.

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné, en 1902, à l'auteur de la musique d'un opéra-comique en un ou plusieurs actes, etc., que l'Académie aura jugé le plus digne de cette récompense.

FONDATION DUBOSC. (7,900 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués

chaque année par égales portions aux jeunes peintres et aux jeunes sculpteurs reçus en loge pour le grand prix de Rome.

FONDATION DELANNOY. (1,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève qui a remporté le grand prix de Rome en architecture.

FONDATION LUSSON. (500 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève architecte qui a obtenu le second grand prix de Rome.

PRIX ROSSINI. (3,000 fr.)

Un concours pour la production d'une composition musicale sera ouvert, s'il y a lieu, en 1902.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné en 1902 *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

FONDATION LABOULBÈNE. (2,550 fr.)

Les arrérages de cette fondation sont attribués tous les ans aux artistes admis en loge pour le concours du grand prix de peinture.

FONDATION PIGNY. (2,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont alloués à l'architecte ayant remporté le deuxième grand prix du concours de Rome.

FONDATION CAMBACÉRÈS. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont partagés entre le premier second grand prix de peinture, le premier second grand prix de sculpture et le premier grand prix de gravure, soit en médailles, soit en taille-douce.

PRIX DESPREZ. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre de sculpture choisie parmi celles que les artistes auront soumises à l'examen de l'Académie.

PRIX MAXIME DAVID. (400 fr.)

Ce prix sera décerné à la meilleure des miniatures présentées aux expositions nationales des beaux-arts.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant un *paysage*.

FONDATION ANASTASI. (5,000 fr.)

Les revenus de cette fondation doivent servir à secourir une grande infortune artistique par l'attribution soit d'une pension viagère, soit de secours

annuels, à l'artiste peintre ou sculpteur désigné par l'Académie.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois.

Il sera décerné, en 1902, à une production de sculpture.

PRIX NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1902, à une publication sur l'architecture.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront remis au pensionnaire graveur à son retour de Rome, à la condition expresse qu'il ait rempli strictement toutes ses obligations envers l'État.

FONDATION PINETTE. (12,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront divisés en quatre parties égales de *trois mille francs* chacune qui seront servies durant quatre années consécutives aux pensionnaires musiciens de l'Académie de France, dès qu'ils auront terminé leur temps de pension tant à Rome que dans les autres pays qui leur sont indiqués par les règlements.

Les susdits pensionnaires musiciens ne jouiront de cette rente que s'ils ont rempli, pendant la durée de leur pension, toutes leurs obligations envers l'État.

PRIX JARY.

Ce prix a été institué en faveur du pensionnaire architecte qui, avant de quitter l'Académie de France à Rome, aura rempli toutes les obligations imposées par le règlement.

PRIX GOUVY. (300 fr.)

Les revenus de cette fondation doivent servir à constituer une pension de *trois cents francs, en faveur d'un musicien nécessiteux, de préférence en faveur d'un musicien d'orchestre.*

PRIX DU BARON DE JOËST. (2,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné, en 1902, *à celui qui aura fait une découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.*

PRIX MEURAND. (1,000 fr.)

Les revenus de cette fondation doivent être attribués alternativement, soit annuellement, soit tous les deux ans à *un jeune peintre d'histoire ou de paysage sans fortune s'étant déjà fait remarquer par son talent dans les expositions annuelles de peinture.*

Le prix sera décerné en 1902 à *un jeune peintre d'histoire.*

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX MAILLÉ-LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix biennal sera décernéà un artiste dont le talent, déjà remarquable, mérite d'être encouragé.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix, en 1903, au meilleur ouvrage sur l'architecture publié dans les dix dernières années.

PRIX TROYON. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné à un paysage sur un sujet mis au concours.

PRIX CHAUDESAIGUES. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, après concours, à un jeune architecte, qui devra séjourner deux ans en Italie.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant un *paysage*.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix, destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu, de huit à quinze mois, sera décerné en 1903 à une production de peinture.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au meilleur ouvrage de *littérature musicale* paru dans la période du concours.

PRIX NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1903, à un architecte pour l'une de ses œuvres construite et achevée dans les six dernières années.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre remarquable produite dans le cours des quatre dernières années en peinture, sculpture, architecture, gravure ou composition musicale, ou à l'auteur d'un ouvrage sur l'art ou l'histoire de l'art.

PRIX FÉLIX DUBAN. (1,500 fr.)

Ce prix attribué au pensionnaire architecte, à son retour de Rome et après l'accomplissement de toutes ses obligations envers l'État, sera décerné pour la première fois en 1903.

PRIX ARY SCHEFFER. (6,000 fr.)

Ce prix biennal est destiné à récompenser *l'auteur de la meilleure gravure en taille-douce, exécutée par un artiste français.*

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

Étudier le rôle des graveurs en taille-douce dans la décoration du livre français depuis les origines jusqu'à la Révolution, en insistant sur le XVIIIe siècle, sur son caractère artistique et en fournissant les éléments d'esthétique et de technique générales.

PRIX HENRY LEHMANN. (3,000 fr.)

Ce prix est fondé pour l'encouragement des bonnes études classiques en faveur d'un peintre.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix quinquennal, en 1904, à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX MAUBERT. (Deux prix de 2,000 fr. chacun.)

Ces deux prix seront décernés au lauréat du meilleur des concours de Rome qui auront eu lieu, soit pour la peinture, soit pour la sculpture, dans la période quinquennale déterminée par le testateur.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix quinquennal doit être décerné *à l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.*

PRIX DURAND. (3,000 fr.)

Ce prix, destiné à récompenser, *tous les quatre ans*, une gravure en taille-douce, d'après un tableau classique d'un maître des anciennes écoles, sera décerné, pour la première fois, en 1905.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « *La philosophie de Schelling.* »

2e sujet : « *Histoire, de 1800 à 1810, d'un des départements faisant partie d'une des anciennes provinces d'Alsace, de Lorraine, Champagne, Picardie et Flandre.* »

PRIX STASSART. (3,000 fr.)

Sujet : « *Étude critique sur Saint-Simon et sa doctrine.* »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

1er sujet : « *Étude sur la responsabilité des accidents de travail.* »

2e sujet : « *Rapports de la politique coloniale et de la politique europeenne de la France depuis la paix d'Utrecht jusqu'en 1789.* »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

« *De l'intervention des municipalités dans le domaine de l'industrie, en matière économique et commerciale.* »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

1er sujet : « *Étudier la répression des outrages aux bonnes mœurs et à la morale publique, au triple point de vue de la nature de l'infraction, de la pénalité et de la juridiction.* »

2e sujet : « *De la notion de l'État, d'après les écrivains du XVIIIe siècle, et de l'influence qu'elle a exercée sur les idées politiques des hommes de la Révolution.* »

PRIX WOLOWSKI. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur *ouvrage de droit*, qui aura été publié dans *les huit années qui auront précédé la clôture du concours.*

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

« *De l'indigence et de l'assistance dans les grandes villes et particulièrement en France, depuis 1789 jusqu'à nos jours.* »

PRIX ERNEST THOREL. (2,000 fr.)

Ce prix biennal est à décerner à l'auteur du meilleur ouvrage, soit imprimé, soit manuscrit, destiné à l'éducation du peuple, non *un livre pédagogique, mais une brochure de quelques pages ou un livre de lecture courante.*

PRIX DROUYN DE LHUYS. (3,000 fr.)

Ce prix, à décerner pour la première fois en 1902, est destiné à récompenser les *œuvres imprimées publiées depuis moins de trois ans* et *consacrées à l'histoire des négociations de la France, ou à des*

questions qui se rapportent directement à la diplomatie.

PRIX DÉCERNÉS ANNUELLEMENT.

PRIX GEGNER. (3,800 fr.)

Ce prix est destiné à *un écrivain philosophe, sans fortune,* qui se sera signalé par des travaux qui peuvent contribuer au progrès de la science philosophique.

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (5,000 fr.) (OUVRAGES.)

Ce prix sera décerné à l'ouvrage imprimé le plus propre « *à faire aimer la morale et la vertu et à faire repousser l'égoïsme et l'envie, ou à faire connaître et aimer la patrie* ».

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX LE DISSEZ DE PENANRUN. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à un *auteur dont les travaux rentreront dans le cadre des attributions de l'Académie.*

Suivant un roulement arrêté par l'Académie, le concours sera ouvert en 1902 pour les ouvrages *de morale;* en 1903 pour les ouvrages *de législation;* en 1904 pour les ouvrages d'*économie politique;* n 1905 pour les ouvrages d'*histoire;* en 1906

pour les ouvrages ne *rentrant pas exclusivement dans les attributions d'une des sections de l'Académie* et en 1907 pour les ouvrages *de philosophie.*

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les six années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX CARLIER. (1,000 fr.)

Destiné à récompenser le meilleur ouvrage publié dans les *trois dernières années*, ayant en vue des moyens nouveaux à suggérer pour *améliorer la condition morale et matérielle de la classe la plus nombreuse de la ville de Paris.*

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (15,000 fr.)
(ACTES DE DÉVOUEMENT.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser *les plus beaux, les plus grands dévouements, de quelque genre qu'ils soient.*

FONDATION CARNOT. (14,600 fr.)

Cette fondation est destinée à donner *chaque année 73 secours de 200 francs à 73 veuves d'ouvriers chargées d'enfants.*

FONDATION GASNE. (750 fr.)

Cette fondation est destinée à l'attribution de *secours à des veuves sans ressources et chargées d'enfants*, afin de permettre de donner plus d'extension à l'œuvre de M[me] Carnot, qui ne vise que *les veuves d'ouvriers.*

BOURSES TRIENNALES.

Ces bourses sont décernées chaque année *à cinq anciens élèves sortis des lycées Louis-le-Grand, Charlemagne, Henri IV, Condorcet et Hoche*, après avoir obtenu *un prix* ou *un accessit au concours général*, en philosophie, en mathématiques spéciales, en discours français ou en histoire.

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « *Des obligations imposées par la loi morale dans les relations entre patrons et ouvriers.* »

2e sujet : « *De l'organisation et des pouvoirs des assemblées générales dans les sociétés par actions, notamment au point de vue des modifications à apporter aux statuts.* »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

1er sujet : « *Étudier, au point de vue économique et social, l'influence de l'égalité ou de l'inégalité des fortunes et des conditions sur le développement de la prospérité d'un pays.* »

2e sujet : « *Étude sur un général de la République ou de l'Empire.* »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

« *Étudier sur une industrie déterminée (au choix de l'auteur) les effets économiques des droits de douane à l'égard de cette industrie même, à l'égard du commerce et de l'industrie en général et à l'égard des consommateurs.* »

PRIX VICTOR COUSIN. (4,000 fr.)

« *Étude sur la philosophie d'Alexandre d'Aphrodisiade.* »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

« *Quels sont les éléments matériels et moraux des forces contributives d'un pays et comment peut-on apprécier ces forces?* »

« *Exemples et statistiques à diverses époques et chez divers peuples.* »

PRIX BLAISE DES VOSGES. (2,000 fr.)

« *Les Sociétés coopératives de consommation. Historique de leur institution. Résultats de leur fonctionnement. Emploi de leurs bonis.* »

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné au *travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.*

PRIX LE FÈVRE-DEUMIER. (20,000 fr.)

Ce prix, qui doit être attribué *à l'ouvrage le plus remarquable sur les mythologies, philosophies et religions comparées*, sera décerné, pour la première fois en 1903, au meilleur ouvrage, imprimé ou manuscrit, sur *saint François d'Assise et les Franciscains.*

Les ouvrages étrangers traduits en français sont admis.

L'ouvrage doit être postérieur à l'année 1883.

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à l'auteur *de l'ouvrage littéraire qui aura le plus contribué au progrès de l'instruction primaire*, soit à la personne qui, d'une manière pratique, par ses efforts ou son enseignement personnel, aura le plus contribué à la propagation de l'instruction primaire.

PRIX MAISONDIEU. (3,000 fr.)

Ce prix est à décerner, tous les deux ans, à l'*auteur ou fondateur d'une œuvre ayant contribué ou pouvant contribuer à l'amélioration du sort des classes laborieuses.*

PRIX DE JOËST. (2,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné à celui qui aura fait la *découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.*

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1[er] sujet : « *De la transformation des agglomérations urbaines sous l'influence des divers facteurs physiques, économiques, administratifs et sociaux.* »

2[e] sujet : « *Influence de la France sur le développement intellectuel et social de la Russie.* »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

« *Le commerce des céréales, grains et farines à Paris. L'importation, la répartition des provisions entre*

les mois de l'année; la variation des prix, l'organisation commerciale.»

PRIX VICTOR COUSIN. (4,000 fr.)

« *La théorie des passions dans la philosophie ancienne.* »

PRIX ODILON BARROT. (5,000 fr.)

« *Étude critique sur l'organisation judiciaire dans les États-Unis de l'Amérique du Nord, d'après la constitution fédérale et d'après les constitutions des différents États, et sur les résultats pratiques de son fonctionnement.* »

PRIX KOENIGSWARTER. (1,500 fr.)

A décerner tous les cinq ans, est destiné à récompenser le *meilleur ouvrage sur l'histoire du Droit*, publié dans les cinq années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX LÉON FAUCHER (3,000 fr.)

« *La vie et l'œuvre de Bastiat.* »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

1er sujet : « *La houille et le fer au point de vue économique depuis le début du XIXe siècle. Les faits et les perspectives.* »

2e sujet : « *Étude comparative des budgets de la France (Budgets de l'État) au XIXe siècle.*

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

« *Histoire de la liberté d'écrire en France aux XVIIIe et XIXe siècles.* »

PRIX JEAN-BAPTISTE CHEVALLIER. (3,000 fr.)

Ce prix triennal, doit être décerné *tous les trois ans* à l'auteur français du meilleur travail publié dans chaque période triennale, *pour la défense soit de la propriété individuelle, soit du droit de tester tel qu'il est établi par le Code civil.*

PRIX DE COURCEL. (2,400 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser une œuvre de littérature ou d'histoire qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époque mérovingienne ou carlovingienne) ou à populariser quelque épisode de cette histoire, depuis l'origine rudimentaire des tribus franques jusqu'aux environs de l'an 1000.

Les ouvrages devront être déposés au Secrétariat de l'Institut, le 31 décembre 1903, *terme de rigueur*. Ils devront en outre avoir été publiés dans les *neuf dernières années* qui auront précédé la clôture du concours.

L'Académie se réserve d'introduire, s'il y a lieu, les candidatures d'auteurs dont les ouvrages n'auraient pas été présentés.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

« *Histoire économique de la laine.* »

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix quinquennal est destiné à récompenser un ouvrage rentrant dans l'*ordre des études de l'Académie*, publié dans les cinq dernières années.

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

« *Des meilleurs moyens de défense contre l'alcoolisme considéré comme cause de misère physique et morale.* »

PRIX JULES AUDÉOUD. (12,000 fr.)

A décerner à des ouvrages imprimés, publiés depuis quatre ans et à des institutions, établissements publics ou privés, etc., relatifs à l'amélioration du sort des classes ouvrières ou au soulagement des pauvres.

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix doit être décerné tous les cinq ans à l'*œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.*

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS.

L'Académie n'admet à ses concours que des mémoires *écrits en français ou en latin*, et adressés, *francs de port*, au secrétariat de l'Institut.

Les manuscrits *doivent toujours être entièrement inédits.* Ils doivent être paginés, suivis d'une table et brochés. Chaque manuscrit devra porter une épi-

graphe ou devise, *qui sera répétée sur un pli cacheté* joint à l'ouvrage et contenant le nom de l'auteur. *L'auteur ne devra pas se faire connaître, sous peine d'être exclu du concours.*

Les manuscrits déposés pour les concours appartiennent aux archives de l'Académie. Ils ne sont point rendus aux auteurs, qui peuvent en prendre ou en faire prendre copie.

L'Académie, afin d'éviter les inconvénients attachés à des publications inexactement faites des mémoires qu'elle a couronnés, invite les auteurs de ces mémoires *à indiquer formellement, dans une préface, les changements ou les additions qu'ils y auront introduits.*

Les ouvrages imprimés doivent être directement adressés par l'auteur au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq* exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

Le même ouvrage ne pourra pas être présenté en même temps à deux concours de l'Institut.

Les personnes qui ont reçu un prix sont seules autorisées à prendre le titre de *Lauréat de l'Institut.*

Les personnes qui ont obtenu des récompenses ont le droit d'inscrire sur les ouvrages qu'elles publient la seule mention qui suit : *Récompensé par l'Académie des Sciences morales et politiques.*

Les personnes qui ont obtenu une mention honorable ont le droit d'inscrire sur les ouvrages qu'elles publient : *Mention honorable au concours de...* (*Académie des Sciences morales et politiques*).

RÈGLEMENT
DU MUSÉE CONDÉ.

ARTICLE PREMIER.

Le Musée Condé est ouvert au public le dimanche et le jeudi de chaque semaine, pendant six mois de l'année (15 avril-15 octobre), de 1 heure à 5 heures.

ART. 2.

Les parcs et parterres sont ouverts au public pendant toute l'année, le jeudi et le dimanche de chaque semaine, ainsi que les jours de fête, de 1 heure à 6 heures, du 15 avril au 14 octobre, et de 1 heure à 4 heures, du 15 octobre au 14 avril.

ART. 3.

Les étudiants, les hommes de lettres et

les artistes qui veulent faire des études dans les collections du Musée Condé doivent en demander, par écrit, l'autorisation au Conservateur adjoint, en indiquant le but de leur travail et les objets dont ils désirent avoir communication. Le Conservateur adjoint leur indique quels jours et à quelles heures ils sont admis dans les salles de travail.

ART. 4.

Les livres ou objets d'art qui, en raison de leur valeur ou de leur fragilité, doivent être l'objet de précautions particulières, ne sont communiqués que sur l'autorisation écrite d'un des Conservateurs.

ART. 5.

La copie des tableaux, dessins ou objets d'art est autorisée par celui des Conservateurs qui appartient à l'Académie des beaux-arts.

ART. 6.

Les manuscrits à miniatures, dont la copie est autorisée, sont placés dans des pupitres vitrés pendant la durée du travail. Des précautions de même nature sont prises pour la copie des objets fragiles ou précieux.

ART. 7.

Conformément aux volontés du Fondateur, aucun objet faisant partie des collections ne peut être prêté en dehors du Musée.

ART. 8.

Les Conservateurs sont juges des restrictions qu'il convient d'apporter aux communications pour prévenir les abus.

ART. 9.

Les Conservateurs ont la faculté de fermer le Musée pendant les périodes jugées nécessaires pour le grand nettoyage et pour les besoins de la conservation en général.

ART. 10.

Le Musée et le Parc seront fermés pendant les journées de courses.

OBSERVATIONS.

Les Membres de l'Institut peuvent visiter les parcs et parterres avec leurs familles tous les jours de la semaine, de 10 heures à 6 heures, du 15 avril au 14 octobre, et de 10 heures à 4 heures, du 15 octobre au 14 avril.

Le Musée leur est spécialement ouvert le mercredi, en toute saison, de midi à 4 heures en hiver et de midi à 5 heures en été.

Les Membres de l'Institut peuvent, outre le mercredi, visiter le Musée avec leurs familles tous les jours de la semaine, de 1 heure à 4 heures, en prévenant vingt-quatre heures d'avance par lettre ou par télégramme le Conservateur adjoint.

Les seuls jours exceptés sont : le *lundi* et le *vendredi* pendant la période d'été (15 avril-14 octobre), le *dimanche* et le *jeudi* pendant la période d'hiver (15 octobre-14 avril), et, pendant toute l'année, les jours de fête qui tombent un autre jour que le jeudi ou le dimanche.

Pendant la belle saison, à partir du 1er avril, le Musée Condé sera ouvert le samedi, de 1 heure à 5 heures, moyennant une rétribution de 1 franc par visiteur. Le produit de cette rétribution est versé dans la caisse de la Société de secours aux blessés des armées de terre et de mer.

Les personnes qui désirent travailler sur les collections du Musée Condé doivent s'adresser par écrit à M. Macon, conservateur adjoint du Musée, à Chantilly.

LISTE ET ADRESSES

DES MEMBRES ET DES ASSOCIÉS ÉTRANGERS

DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1er JANVIER 1902.)

A MM.	ACADÉMIES.
ALMA TADEMA (Laurent) O. ⁂, 17, Grove End Road, Saint-John's Wood, à Londres, N. W.	Beaux-Arts.
ANTOCOLSKY (Marc) C. ⁂, à Saint-Pétersbourg, et à Paris, avenue Marceau, n° 71, XVIe	Beaux-Arts.
APPELL (Paul-Émile) O. ⁂, 23, rue de Noailles, à Saint-Germain-en-Laye. . . .	Sciences.
ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry D') O. ⁂, boulevard du Montparnasse, n° 84, XIVe, et à Jubainville, par Ruppes (Vosges).	Inscriptions.
ARENBERG (le prince Auguste-Louis-Albéric D'), rue de la Ville-l'Évêque, n° 20, VIIIe	Beaux-Arts.
ARSONVAL (Arsène D') O. ⁂, rue Claude-Bernard, n° 12, Ve.	Sciences.
ASCOLI (Graziadio) C. ⁂, San Damiano, n° 26, à Milan.	Inscriptions.
AUCOC (Jean-Léon) G. O. ⁂, boulevard Haussmann, n° 180, VIIIe.	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edme-Armand-Gaston D'), rue Fresnel, n° 23, XVIe, et château de Sassy, par Mortrée (Orne)...........................	Française.
AYNARD (Édouard) O. ✻, avenue Van Dyck, n° 4, VIIIe..................	Beaux-Arts.
B	
BABEAU (Albert-Arsène) ✻, boulevard Haussmann, n° 133, VIIIe..........	Sc. mor. et polit.
BABELON (Ernest-Charles-François) ✻, rue de Verneuil, n° 30, VIIe........	Inscriptions.
BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir) O. ✻, rue de Lille, n° 2, VIIe	Inscriptions.
BARRIAS (Louis-Ernest) C. ✻, avenue des Chasseurs, n° 9, XVIIe.............	Beaux-Arts.
BARTH (Marie-Étienne-Auguste) ✻, rue Garancière, n° 10, VIe............	Inscriptions.
BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine DE) ✻, rue d'Anjou, n° 9, VIIIe.	Inscriptions.
BASSOT (Jean-Antoine-Léon) O. ✻, rue de Grenelle, n° 138, VIIe...........	Sciences.
BECQUEREL (Antoine-Henri) O. ✻, rue Dumont-d'Urville, n° 6, XVIe.......	Sciences.
BEERNAERT (Auguste-Marie-François) G. C. ✻, rue d'Arlon, n° 11, à Bruxelles.	Sc. mor. et polit.
BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph) C. ✻, rue Ampère, n° 59, XVIIe..........	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BÉRENGER (René) ⁂, rue de Villersexel, n° 5, VIIe.	Sc. mor. et polit.
BERGER (Philippe) ⁂, quai Voltaire, n° 3, VIIe.	Inscriptions.
BERGSON (Henri-Louis), villa Montmorency, avenue des Tilleuls, n° 18, XVIe.	Sc. mor. et polit.
BERNIER (Stanislas-Louis) O. ⁂, boulevard Haussmann, n° 144, VIIIe.	Beaux-Arts.
BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène) G. C. ⁂, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3, VIe.	Franç. et Sciences.
BERTRAND (Alexandre-Louis-Joseph) O. ⁂, rue Chalgrin, n° 4, XVIe; et château de Saint-Germain-en-Laye.	Inscriptions.
BERTRAND (Marcel-Alexandre) ⁂, rue de Vaugirard, n° 75, VIe.	Sciences.
BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin) O. ⁂, avenue Marceau, n° 21, XVIe.	Sc. mor. et polit.
BIBESCO (le prince Georges) G. O. ⁂, rue Mercure, n° 17, à Bucarest, et à Paris, rue de la Victoire, n° 60, IXe.	Sc. mor. et polit.
BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis) ⁂, rue Taitbout, n° 3, IXe.	Sciences.
BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE) ⁂, boul. Saint-Germain, n° 174, VIe.	Inscriptions.
BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston) G. O. ⁂, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23, VIe.	Franç. et Inscrip.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BONNAT (Léon-Joseph-Florentin) G. C. ✻, rue de Bassano, n° 48, VIIIe	Beaux-Arts.
BONNIER (Gaston-Eugène-Marie) ✻, rue de l'Estrapade, n° 15, V^e^	Sciences.
BORNET (Jean-Baptiste-Édouard) O. ✻, quai de la Tournelle, n° 27, V^e^	Sciences.
BOUCHARD (Charles-Jacques) C. ✻, rue de Rivoli, n° 174, Ier	Sciences.
BOUCHÉ-LECLERCQ (Louis-Auguste-Thomas) ✻, avenue de la Source, n° 26, à Nogent-sur-Marne (Seine)........	Inscriptions.
BOUGUEREAU (William-Adolphe) C. ✻, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 75, VIe	Beaux-Arts.
BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Anatole) C. ✻, rue de Belloy, n° 8, XVIe	Sciences.
BOURGET (Paul-Charles-Joseph) O. ✻, rue Barbet-de-Jouy, n° 20, VIIe; et Le Plantier, Costebelle, près Hyères (Var)...	Française.
BOUSSINESQ (Valentin-Joseph) O. ✻, rue Claude-Bernard, n° 75, V^e^..........	Sciences.
BOUTMY (Émile-Gaston) O. ✻, rue Saint-Guillaume, n° 27, VIe.............	Sc. mor. et polit.
BOUTROUX (Étienne-Émile-Marie) O. ✻, rue Saint-Jacques, n° 260, V^e^.......	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BRÉAL (Michel-Jules-Alfred) C. ⁂, boulevard Saint-Michel, n° 87, v°.......	Inscriptions.
BRETON (Jules-Adolphe) C. ⁂, rue de Longchamp, n° 136, XVI°..........	Beaux-Arts.
BROCHARD (Victor-Charles-Louis) ⁂, boulevard Saint-Germain, n° 3, v°...	Sc. mor. et polit.
BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte) G. O. ⁂, rue de Bellechasse, n° 68, VII°.	Sciences.
BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ⁂, rue Bara, n° 4, à Paris, VI°, et boulevard Colbert, n° 22, à Sceaux..........	Française.
BUSSY (Marie-Anne-Louis DE) G. O. ⁂, rue de Jouy, n° 7, IV°.............	Sciences.
C	
CAGNAT (René-Louis-Victor) ⁂, rue Stanislas, n° 10, VI°.................	Inscriptions.
CAILLETET (Louis-Paul) O. ⁂, boulevard Saint-Michel, n° 75, v°............	Sciences.
CALLANDREAU (Pierre-Jean-Octave) ⁂, rue de Bagneux, n° 16, VI°............	Sciences.
CALVO (Carlos) G. O. ⁂, à Buenos-Ayres, et à Paris, avenue Kléber, n° 87, XVI°.	Sc. mor. et polit.
CAMBON (Pierre-Paul) G. O. ⁂, boulevard Hausmann, n° 146, VIII°......	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
CARNOT (Marie-Adolphe) O. ⁂, boulevard Saint-Michel, n° 60, VIe.......	Sciences.
CHAPLAIN (Jules-Clément) C. ⁂, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3, VIe..	Beaux-Arts.
CHARMES (François-Anne-Marie-Xavier) C. ⁂, rue Bonaparte, n° 17, VIe.....	Sc. mor. et polit.
CHATIN (Joannès-Charles-Melchior) ⁂, boulevard Saint-Germain, n° 174, VIe.	Sciences.
CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste) C. ⁂, rue de la Pompe, avenue Jules-Janin, n° 10, XVIe......................	Sciences.
CHEYSSON (Jean-Jacques-Émile) O. ⁂, rue Adolphe-Yvon, n° 4, XVIe.......	Sc. mor. et polit.
CHUQUET (Arthur-Maxime), à Villemomble (Seine)........................	Sc. mor. et polit.
CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène) C. ⁂, boulevard Haussmann, n° 155, VIIIe..	Française.
CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon) ⁂, avenue de l'Alma, n° 1, XVIe.........	Inscriptions.
COLLIGNON (Léon-Maxime) ⁂, boulevard Saint-Germain, n° 88, V^e......	Inscriptions.
COLMET DE SANTERRE (Edmond-Louis-Armand) O. ⁂, à l'École de droit, V^e.	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
COMPARETTI (Domenico-Pietro-Antonio), via Lamarmora, n° 20, à Florence...	Inscriptions.
COPPÉE (François-Édouard-Joachim) C. ✠, rue Oudinot, n° 12, VII°	Française.
COQUART (Ernest-Georges) ✠, rue de Rivoli, n° 12, IV°	Beaux-Arts.
CORMON (Fernand) O. ✠, rue d'Aumale, n° 13, IX°	Beaux-Arts.
CORNU (Marie-Alfred) O. ✠, rue de Grenelle, n° 9, VII°..................	Sciences.
CORROYER (Édouard) O. ✠, rue de Courcelles, n° 14, VIII°................	Beaux-Arts.
COSTA DE BEAUREGARD (le marquis Marie-Charles-Albert) ✠, place Saint-François-Xavier, n° 6, VII°.............	Française.
COURCEL (le baron Alphonse CHODRON DE) G. C. ✠, boulevard du Montparnasse, n° 10, XV°......................	Sc. mor. et polit.
COUTAN (Jules-Alexis) O. ✠, rue du Cherche-Midi, n° 72, VI°...........	Beaux-Arts.
CROISET (Marie-Joseph-Alfred) C. ✠, rue Cassette, n° 13, VI°...............	Inscriptions.
CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert) O. ✠, au Musée, à Amsterdam...........	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

D	ACADÉMIES.
MM.	
DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean) O. ✠, boulevard Bineau, n° 73, Neuilly (Seine)	Beaux-Arts.
DAMOUR (Augustin-Alexis) O. ✠, rue Vignon, n° 10, VIIIe	Sciences.
DARBOUX (Jean-Gaston) C. ✠, rue Gay-Lussac, n° 36, V^e	Sciences.
DARESTE (Rodolphe) O. ✠, quai Malaquais, n° 9, VIe	Sc. mor. et polit.
DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré) C. ✠, rue du Luxembourg, n° 28, VIe	Beaux-Arts.
DE GOEJE (Michael-Jan) O. ✠, Vliet, 15, à Leyde	Inscriptions.
DEHÉRAIN (Pierre-Paul) O. ✠, rue d'Argenson, n° 1, VIIIe	Sciences.
DELAGE (Marie-Yves) ✠, rue du Marché, n° 16, à Sceaux (Seine)	Sciences.
DELISLE (Léopold-Victor) G. O. ✠, rue des Petits-Champs, n° 8, IIe	Inscriptions.
DEPREZ (Marcel) O. ✠, avenue Marigny, n° 23, à Vincennes (Seine)	Sciences.
DERENBOURG (Hartwig) ✠, avenue Henri-Martin, n° 30, XVIe	Inscriptions.
DESCHANEL (Paul-Eugène-Louis), avenue Marceau, n° 69, XVIe	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Detaille (Jean-Baptiste-Édouard) C. ⁂, boulevard Malesherbes, n° 129, xviie.	Beaux-Arts.
Dieulafoy (Marcel-Auguste) O. ⁂, rue Chardin, n° 12, xvie.	Inscriptions.
Ditte (Alfred) O. ⁂, rue du Val-de-Grâce, n° 9, v^e.	Sciences.
Doniol (Henri) C. ⁂, rue Pierre-Charron, n° 66, viiie.	Sc. mor. et polit.
Dubois (Paul) G. C. ⁂, École des beaux-arts, vi^e.	Beaux-Arts.
Dubois (Théodore) O. ⁂, rue du Faubourg-Poissonnière, n° 15, ixe.	Beaux-Arts.
Duchesne (Mgr Louis-Marie-Olivier) O. ⁂, rue de Vaugirard, n° 71 *bis*, vi^e, à Paris, et à Rome, palais Farnèse.	Inscriptions.
Duclaux (Pierre-Émile) C. ⁂, avenue de Breteuil, n° 39, viie.	Sciences.
F	
Fagniez (Gustave-Charles), rue de Paris, n° 111, à Meudon (Seine); et au château de la Bonde, par la Motte d'Aigues (Vaucluse).	Sc. mor. et polit.
Faguet (Auguste-Émile) ⁂, rue Monge, n° 59, v^e.	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
FAYE (Hervé-Auguste-Étienne-Albans) G.C. ✠, rue Cortambert, n° 39, XVIe.	Sciences.
FILHOL (Antoine-Pierre-Henri) O. ✠, rue Guénégaud, 9, VIe.	Sciences.
FLAMENG (Léopold) O. ✠, boulevard du Montparnasse, n° 27, VIe.	Beaux-Arts.
FOUCART (Paul-François) O. ✠, rue Jacob, n° 19, VIe.	Inscriptions.
FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile) O. ✠, boulevard de Port-Royal, n° 84, V^e, et à Menton.	Sc. mor. et polit.
FOUQUÉ (Ferdinand-André) O. ✠, rue de Humboldt, n° 23, XIVe.	Sciences.
FOVILLE (Alfred DE) O. ✠, rue du Regard, n° 3, VIe.	Sc. mor. et polit.
FRANCE (Anatole-François THIBAULT) O. ✠, villa Saïd, n° 5, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 64, XVIe.	Française.
FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE) O. ✠, château de la Muette, XVIe; et à Bourbilly, par Semur (Côte-d'Or).	Sc. mor. et polit.
FRÉMIET (Emmanuel) G.O. ✠, boulevard Beauséjour, n° 43, XVIe.	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE) O. ✠, rue de la Faisanderie, n° 123, XVIe.	Franç. et Sciences.
G	
GAUDRY (Jean-Albert). C. ✠, rue des Saints-Pères, n° 7 *bis*, VIe..........	Sciences.
GAUTIER (Émile-Justin-Armand) O. ✠, rue de Varenne, n° 10, VIIe............	Sciences.
GEBHART (Nicolas-Émile) O. ✠, rue Bara, n° 9, VIe, et à Nancy, rue Saint-Dizier, n° 108..........................	Sc. mor. et polit.
GERMAIN (Henri), rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 89, VIIIe..............	Sc. mor. et polit.
GÉRÔME (Jean-Léon) G. O. ✠, boulevard de Clichy, n° 65, IXe..............	Beaux-Arts.
GEVAËRT (François-Auguste) C. ✠, place du Petit-Vallon, n° 18, Bruxelles....	Beaux-Arts.
GIARD (Alfred-Mathieu) ✠, rue Stanislas, n° 14, VIe......................	Sciences.
GIRARD (Jules-Augustin) O. ✠, Fondation Thiers, rond-point Bugeaud, n° 5, XVIe...........................	Inscriptions.
GLASSON (Ernest-Désiré) O. ✠, à l'École de droit, Ve....................	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
GRANDIDIER (Alfred) O. ✠, rond-point des Champs-Élysées, n° 6, VIIIe......	Sciences.
GRÉARD (Vallery-Clément-Octave) G. C. ✠, à la Sorbonne, V^e	Franç. et Sc. mor. et polit.
GRUYER (François-Anatole) O. ✠, rue Duphot, n° 18, 1er................	Beaux-Arts.
GUIFFREY (Jules-Marie-Joseph) O. ✠, avenue des Gobelins, n° 42, XIIIe....	Beaux-Arts.
GUIGNARD (Jean-Louis-Léon) ✠, rue des Feuillantines, n° 1, V^e.............	Sciences.
GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène) G. C. ✠, rue de l'Université, n° 5, VIIe.	Franç. et Beaux-Arts.
GUILLOT (Adolphe) ✠, avenue de Villiers, n° 9, XVIIe......................	Sc. mor. et polit.
GUYON (Jean-Casimir-Félix) O. ✠, rue Roquépine, n° 11 *bis*, VIIIe..........	Sciences.
GUYOU (Émile) O. ✠, rue de Vaugirard, n° 71, VIe......................	Sciences.
H	
HALÉVY (Ludovic) C. ✠, rue de Douai, n° 22, IXe......................	Française.
HALLER (Albin) O. ✠, rue Le Goff, n° 1, V^e........................	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Hamy (Théodore-Jules-Ernest) O. ⁂, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, n° 36, v^e.	Inscriptions.
Hannequin (Arthur-Édouard), quai de Cuire, n° 8, à Caluire et Cuire (Rhône)	Sc. mor. et polit.
Hanotaux (Gabriel) O. ⁂, boulevard Saint-Germain, n° 258, viie........	Française.
Haton de la Goupillière (Julien-Napoléon) G. O. ⁂, rue de Vaugirard, n° 56, vi^e......................	Sciences.
Hatt (Philippe-Eugène) O. ⁂, rue Madame, n° 31, vi^e................	Sciences.
Haussonville (le comte Othenin-Bernard-Paul-Gabriel de Cléron d') ⁂, rue Saint-Dominique, n° 32, viie....	Française.
Hautefeuille (Paul-Gabriel) O. ⁂, rue du Luxembourg, n° 28, vi^e.........	Sciences.
Havet (Pierre-Antoine-Louis) ⁂, avenue de l'Opéra, n° 5, 1er..............	Inscriptions.
Hébert (Antoine-Auguste-Ernest) G.C. ⁂, boulevard Rochechouart, n° 55, ixe...	Beaux-Arts.
Helbig (Wolfgang), villa Lante sul Gianicolo, à Rome..................	Inscriptions.
Henner (Jean-Jacques) C. ⁂, place Pigalle, n° 11, ixe....................	Beaux-Arts.
Heredia (José-Maria de) O. ⁂, rue de Sully, n° 1, ive...................	Française.
Herkomer (Hubert) O. ⁂, Bushey, Angleterre......................	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert) O. ⁂, rue Washington, n° 16, VIII°..........................	Inscriptions.
HERVIEU (Paul) O. ⁂, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 23, XVI°...........	Française.
HEUZEY (Léon-Alexandre) C. ⁂, avenue Bosquet, n° 16 *ter*, VII°............	Inscrip. et Beaux-Arts.
HIMLY (Louis-Auguste) G. O. ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 23, VI°........	Sc. mor. et polit.
HOMOLLE (Jean-Théophile) O. ⁂, rue de Commaille, n° 2, à Paris, VII°, et École française, à Athènes..............	Inscriptions.
HOOKER (Sir Joseph Dalton), the Camps Sunning dale, à Kew, près Londres..	Sciences.
HOUSSAYE (Henry) O. ⁂, avenue de Friedland, n° 39, VIII°................	Française.
HUMBERT (Marie-Georges) ⁂, rue Daubigny, n° 6, XVII°.................	Sciences.
J	
JACQUET (Achille) O. ⁂, avenue Carnot, n° 21, XVII°.....................	Beaux-Arts.
JANSSEN (Pierre-Jules-César) C. ⁂, Paris, rue de Vaugirard, n° 63, VI°, et Observatoire de Meudon, à Meudon (Seine-et-Oise).........................	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
JORDAN (Marie-Ennemond-Camille) O. ✠, rue de Varenne, n° 48, VII°.	Sciences.
JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard) ✠, à Paris, rue Madame, n° 59, VI°.	Inscriptions.
JUGLAR (Joseph-Clément) ✠, rue Saint-Jacques, n° 167, V°.	Sc. mor. et polit.
K	
KELVIN (Lord William THOMSON) G.O. ✠, à Glasgow.	Sciences.
L	
LACHELIER (Jules-Esprit-Nicolas) O. ✠, rue Stanislas, n° 16, VI°.	Sc. mor. et polit.
LAFENESTRE (Georges-Édouard) O. ✠, musée du Louvre, 1er, et avenue Lakanal, n° 5, à Bourg-la-Reine (Seine).	Beaux-Arts.
LAIR (Jules-Auguste) ✠, boulevard de la Villette, n° 204, XIX°.	Inscriptions.
LANNELONGUE (Odilon-Marc) C. ✠, rue François-Premier, n° 3, VIII°.	Sciences.
LAPPARENT (Albert-Auguste DE) ✠, rue de Tilsitt, n° 3, VIII°.	Sciences.
LARROUMET (Louis-Barthélemy-Gustave-Paul) C. ✠, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 25, VI°.	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LASTEYRIE DU SAILLANT (le comte Robert-Charles DE) ✠, rue du Pré-aux-Clercs, n° 10 *bis*, VII°	Inscriptions.
LA TRÉMOÏLLE (le duc Louis-Charles DE), avenue Gabriel, n° 4, VIII°	Inscriptions.
LAURENS (Jean-Paul) C. ✠, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 73, VI°	Beaux-Arts.
LAUSSEDAT (Aimé) G. O. ✠, avenue de Messine, n° 3, VIII°	Sciences.
LAVEDAN (Henri-Émile-Léon) ✠, rue Pierre-Charron, n° 32, VIII°	Française.
LAVERAN (Charles-Louis-Alphonse) O. ✠, rue du Montparnasse, n° 25, VI°	Sciences.
LAVISSE (Ernest) C. ✠, rue de Médicis, n° 5, VI°	Française.
LÉAUTÉ (Henry) O. ✠, boulevard de Courcelles, n° 18, XVII°	Sciences.
LEFEBVRE (Jules-Joseph) C. ✠, rue La-bruyère, n° 5, IX°	Beaux-Arts.
LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin), avenue du Trocadéro, n° 24, XVI°	Sc. mor. et polit.
LEGER (Louis-Paul-Marie) O. ✠, rue de Boulainvilliers, n° 43, XVI°	Inscriptions.
LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste) G. O. ✠, rue Saint-Marc, n° 14, II°	Française.
LEMAITRE (Jules-Élie-François) O. ✠, rue d'Artois, n° 39, VIII°	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LEMOINE (Clément-Georges) O. ✠, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 76, VIe..	Sciences.
LENEPVEU (Charles-Ferdinand) O. ✠, rue de Verneuil, n° 22, VIIe............	Beaux-Arts.
LEROY-BEAULIEU (Henri-Jean-Baptiste-Anatole) ✠, rue Pigalle, n° 69, IXe..	Sc. mor. et polit.
LEROY-BEAULIEU (Paul-Pierre) O. ✠, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 27, XVIe.	Sc. mor. et polit.
LEVASSEUR (Pierre-Émile) C. ✠, rue Monsieur-le-Prince, n° 26, VIe.........	Sc. mor. et polit.
LÉVY (Auguste-Michel) O. ✠, rue Spontini, n° 26, XVIe.................	Sciences.
LÉVY (Maurice) O. ✠, avenue du Trocadéro, n° 15, XVIe................	Sciences.
LIARD (Louis) G. O. ✠, rue de Fleurus, n° 27, VIe......................	Sc. mor. et polit.
LIPPMANN (Gabriel) C. ✠, rue de l'Éperon, n° 10, VIe.....................	Sciences.
LISTER (Lord), 12, Park Crescent, Portland Place, à Londres.............	Sciences.
LŒWY (Maurice) C. ✠, à l'Observatoire de Paris, XIVe....................	Sciences.
LONGNON (Auguste-Honoré) ✠, rue de Bourgogne, n° 52, VIIe............	Inscriptions.
LOTI-VIAUD (Louis-Marie-Julien PIERRE) O. ✠, rue Saint-Pierre, n° 141, à Rochefort-sur-Mer..................	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille) ⁂, rue du Luxembourg, n° 30, VIe.........	Sc. mor. et polit.
LUZZATTI (Luigi), G. C. ⁂, via Cavour, n° 375, à Rome..................	Sc. mor. et polit.
LYON CAEN (Charles-Léon) ⁂, rue Soufflot, n° 13, Ve....................	Sc. mor. et polit.
M	
MAREY (Étienne-Jules) C. ⁂, boulevard Delessert, n° 11, XVIe.............	Sciences.
MARQUESTE (Laurent-Honoré) O. ⁂, rue Poncelet, n° 19, XVIIe.............	Beaux-Arts.
MARTENS (Frédéric DE) C. ⁂, à Saint-Pétersbourg.....................	Sc. mor. et polit.
MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas) G. O. ⁂, rue de l'Université, n° 176, VIIe......	Sciences.
MASPERO (Gaston-Camille) C. ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 24, XIVe.......	Inscriptions.
MASSENET (Jules-Émile-Frédéric) G. O. ⁂, rue du Général-Foy, n° 46, VIIIe......	Beaux-Arts.
MENZEL (Adolf-Friedrich-Erdmann) ⁂, à Berlin.......................	Beaux-Arts.
MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin) G. O. ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 15, VIe..	Beaux-Arts.
MERSON (Luc-Olivier) O. ⁂, rue Denfert-Rochereau, n° 18 *bis*, Ve...........	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe) O. ✠, avenue de La Bourdonnais, n° 16, VII°.	Inscriptions.
MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François) O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 57, V°....	Française.
MICHEL (François-Émile) ✠, avenue de l'Observatoire, n° 9, VI°...........	Beaux-Arts.
MOISSAN (Henri) C. ✠, rue Vauquelin, n° 7, V°..........................	Sciences.
MOMMSEN (Theodor) ✠, Marchstrasse, 6, Charlottenburg, près Berlin........	Inscriptions.
MONOD (Gabriel-Jacques-Jean) O. ✠, rue d'Assas, n° 76, VI°, et à Versailles, rue du Parc-de-Clagny, n° 18 *bis*.......	Sc. mor. et polit.
MONTEVERDE (Giulio) C. ✠, place de l'Indépendance, à Rome..............	Beaux-Arts.
MOROT (Aimé) O. ✠, rue Weber, n° 11, XVI°..........................	Beaux-Arts.
MOYAUX (Constant) O. ✠, rue de Bellechasse, n° 10, VII°...............	Beaux-Arts.
MUN (le comte Adrien-Albert-Marie DE) ✠, avenue de l'Alma, n° 5, VIII° ...	Française.
MÜNTZ (Charles-Achille) O. ✠, rue de Condé, n° 14, VI°...............	Sciences.
MÜNTZ (Louis-Frédéric-Eugène) ✠, rue de Condé, n° 14, VI°.............	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
N	
MM.	
NAVILLE (Jules-Ernest) ✠, cours des Bastions, n° 15, à Genève	Sc. mor. et polit.
NÉNOT (Henri-Paul) C. ✠, rue de la Sorbonne, n° 17, ve	Beaux-Arts.
NEWCOMB (Simon) O. ✠, à Washington.	Sciences.
NORMAND (Alfred-Nicolas) O. ✠, rue des Martyrs, n° 51, IXe	Beaux-Arts.
O	
OLLIVIER (Olivier-Émile), à Paris, rue Desbordes-Valmore, n° 17, XVIe, et à la Moutte, près Saint-Tropez (Var).....	Française.
OMONT (Henry-Auguste) ✠, rue Raynouard, n° 17, XVIe...............	Inscriptions.
OPPERT (Jules) O. ✠, rue de Sfax, n° 2, XVIe.........................	Inscriptions.
ORCHARDSON (Williams-Queller) ✠, Portland Place, n° 13, à Londres.......	Beaux-Arts.
P	
PAINLEVÉ (Paul), cité Vaneau, n° 9, VIIe.	Sciences.
PALADILHE (Émile) O. ✠, rue Saint-Marc, n° 14, IIe.......................	Beaux-Arts.
PARIS (Gaston-Bruno-Paulin) C. ✠, au Collège de France, ve	Française et Inscriptions.
PASCAL (Jean-Louis) O. ✠, boulevard Saint-Denis, n° 8, xe..............	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Passy (Frédéric) O. ✠, rue de Laborde, n° 8, à Neuilly (Seine)	Sc. mor. et polit.
Passy (Louis-Paulin), rue Taitbout, n° 81, IXe	Sc. mor. et polit.
Perraud (Adolphe-Louis-Albert) ✠, cardinal, évêque d'Autun, à Autun, et à Paris, quai d'Orléans, n° 6, IVe	Française.
Perrier (Jean-Octave-Edmond) O. ✠, rue Cuvier, n° 57, Ve	Sciences.
Perrot (Georges) C. ✠, à l'École Normale, rue d'Ulm, n° 45, Ve	Inscriptions.
Picard (Charles-Émile) O. ✠, rue Soufflot, n° 13, Ve	Sciences.
Picot (Auguste-Émile), avenue de Wagram, n° 135, XVIIe	Inscriptions.
Picot (Georges-Marie-René) ✠, rue Pigalle, n° 54, IXe, et à Noisy-sur-Oise par Beaumont-sur-Oise (Seine-Oise)	Sc. mor. et polit.
Poincaré (Jules-Henri) O. ✠, rue Claude-Bernard, n° 63, Ve	Sciences.
Potier (Alfred) O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 89, Ve	Sciences.
Pottier (François-Paul-Edmond) ✠, rue de la Tour, n° 72, XVIe	Inscriptions.
Pradilla (François de Ortiz) ✠, via Sistina, 75 D, à Rome	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
PRILLIEUX (Édouard-Ernest) O. ✠, rue Cambacérès, n° 14, VIIIe...........	Sciences.
R	
RADAU (Jean-Charles-Rodolphe) ✠, rue de Tournon, n° 12, VI e...............	Sciences.
RAMBAUD (Alfred-Nicolas) O. ✠, rue d'Assas, n° 76, VI e................	Sc. mor. et polit.
RANVIER (Louis-Antoine) O. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 28, XIV e.......	Sciences.
REINACH (Salomon) ✠, rue de Lisbonne, n° 38, VIII e.....................	Inscriptions.
RENAULT (Louis) O. ✠, rue du Cherche-Midi, n° 30, VI e.................	Sc. mor. et polit.
RENOUVIER (Charles-Bernard-Joseph), rue Nationale, n° 11, à Prades (Pyrénées-Orientales), et à Paris, rue Campagne-Première, n° 15, XIV e............	Sc. mor. et polit.
REYER (Louis-Étienne-Ernest) G. O. ✠, rue de la Tour-d'Auvergne, n° 24, IX e.	Beaux-Arts.
RIBOT (Théodule-Armand) ✠, rue des Écoles, n° 25, V e.................	Sc. mor. et polit.
ROCQUAIN (Félix-Théodore) ✠, rue Vaneau, n° 15, VII e.................	Sc. mor. et polit.
ROSTAND (Joseph-Eugène-Hubert) O. ✠, à Marseille, rue Montaur, n° 14; et à Paris, rue du Conservatoire, n° 5, IX e......	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
ROSTAND (Edmond-Eugène-Alexis) O. ✠, rue Alphonse-de-Neuville, n° 29, XVIIe.	Française.
ROTHSCHILD (le baron Mayer-Alphonse-James DE) C. ✠, rue Saint-Florentin, n° 2, Ier.	Beaux-Arts.
ROTY (Louis-Oscar) C. ✠, rue Mirabeau, n° 1, XVIe.	Beaux-Arts.
ROUCHÉ (Eugène) O. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 213, VIIe.	Sciences.
ROUJON (Henry-François-Joseph) C. ✠, rue de la Pompe, n° 174, XVIe.	Beaux-Arts.
ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond) ✠, boulevard Haussmann, n° 17, IXe.	Française.
ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théophile) ✠, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 71, VIIIe.	Sc. mor. et polit.
ROUX (Pierre-Paul-Émile) C. ✠, rue Dutot, n° 25, XVe.	Sciences.
S	
SAGLIO (Edmond) ✠, rue Du Sommerard, n° 24, V^e.	Inscriptions.
SAINT-SAËNS (Charles-Camille) G. O. ✠, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 61, VIIIe.	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
SARDOU (Victorien) G. O. ⁂, rue de Madrid, n° 28, VIIIe, et à Marly-le-Roi (Seine-et-Oise)	Française.
SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile) C. ⁂, avenue Daumesnil, n° 9 *bis*, à Saint-Mandé	Sciences.
SCHLŒSING (Jean-Jacques-Théophile) C. ⁂, avenue Rapp, n° 23, VIIe	Sciences.
SCHLUMBERGER (Léon-Gustave) ⁂, avenue d'Antin, n° 37, VIIIe	Inscriptions.
SEBERT (Hippolyte) C. ⁂, rue Brémontier, n° 14, XVIIe	Sciences.
SENART (Émile-Charles-Marie) ⁂, rue François-Premier, n° 18, VIIIe	Inscriptions.
SICKEL (le chevalier Theodor VON), Herzog Carl-Theodorstrasse, n° 17, à Meran (Tyrol) [Autriche] et à l'Institut autrichien des études historiques, à Rome.	Inscriptions.
SOREL (Albert) O. ⁂, rue de Vaugirard, n° 17, VIe	Franç. et Sc. mor. et polit.
STOKES (Whitley), 15, Grenville-Place, à Londres, S. W.	Inscriptions.
STOKES (Sir George-Gabriel), Lensfield, à Cambridge (Angleterre)	Sciences.
STOURM (René) ⁂, boulevard Saint-Germain, n° 218, VIIe	Sc. mor. et polit.
SUESS (Édouard), Académie impériale des sciences, à Vienne	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand) G. O. ⁂, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 82, VIIIe..........	Française.
T	
TARDE (Jean-Gabriel DE) ⁂, rue Saint-Placide, n° 62, VIe...............	Sc. mor. et polit.
THÉDENAT (le R. P. Marie-Henri), quai des Célestins, n° 4, IVe.............	Inscriptions.
THEURIET (Claude-Adhémar, dit André) O. ⁂, rue Houdan, n° 6, à Bourg-la-Reine.........................	Française.
THOMAS (Gabriel-Jules) O. ⁂, rue de Seine, n° 13, VIe.................	Beaux-Arts.
THUREAU-DANGIN (Paul-Marie-Pierre) ⁂, rue Garancière, n° 11, VIe..........	Française.
TROOST (Louis-Joseph) C. ⁂, rue Bonaparte, n° 84, VIe.................	Sciences.
V	
VANDAL (Louis-Jules-Albert) ⁂, rue Marbeuf, n° 2, VIIIe.................	Française.
VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard-Léon) O. ⁂, rue Vauquelin, n° 22, Ve.....	Sciences.
VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile) C. ⁂, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23, VIe................	Beaux-Arts.
VENTURI (Adolphe), via Savelli, n° 48, à Rome.........................	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
VIOLLE (Louis-Jules-Gabriel) O. ✱, boulevard Saint-Michel, n° 89, v°.	Sciences.
VIOLLET (Marie-Paul) ✱, rue Cujas, n° 5, à l'École de droit, v°	Inscriptions.
VIRCHOW (Rudolph-Ludwig-Carl) C. ✱, Schellingstrasse, n° 10, à Berlin.	Sciences.
VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE) C. ✱, rue Fabert, n° 2, VII°. . . .	Franç. et Inscript.
VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie-Melchior DE), rue de Las-Cases, n° 15, VII°.	Française.
W	
WADDINGTON (Charles) O. ✱, avenue de Villars, n° 7, VII°	Sc. mor. et polit.
WALLON (Henri-Alexandre) C. ✱, palais de l'Institut, quai Conti, n° 25, VI°.	Inscriptions.
WEIL (Henri) O. ✱, rue Adolphe-Yvon, n° 16, XVI°	Inscriptions.
WOLF (Charles-Joseph-Étienne) O. ✱, rue des Feuillantines, n° 1, V°	Sciences.
Z	
ZEILLER (Charles-René) O. ✱, rue du Vieux-Colombier, n° 8, VI°.	Sciences.

LISTE ET ADRESSES

DES

CORRESPONDANTS DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1er JANVIER 1902.)

A

MM.

ADAM (Charles), à Dijon .... Sc. mor. et polit.

AGASSIZ (Alexandre) O. ⁂, à Cambridge (Massachusetts, États-Unis) .... Sciences.

AMAGAT (Émile-Hilaire) ⁂, à Treffort (Ain), et avenue d'Orléans, n° 19, à Paris, XIVe .... Sciences.

AMSLER (Jacob), à Schaffhouse (Suisse). Sciences.

ARLOING (Saturnin) O. ⁂, École vétérinaire, à Lyon .... Sciences.

ASCHEHOUG (Thorskil-Halversen) ⁂, à Christiania (Norvège) .... Sc. mor. et polit.

AUBERTIN (Charles-Nicolas) O. ⁂, rue Vaillant, n° 5, à Dijon .... Sc. mor. et polit.

AUWERS (Arthur), Lindenstrasse, 91, à Berlin (Prusse) .... Sciences.

B

MM.

Backlund (Oscar), Observatoire de Poulkova, près Saint-Pétersbourg (Russie). Sciences.

Baeyer (Adolf von), Arcisstrasse, n° 1, à Munich (Bavière)................ Sciences.

Bakhuysen (Van de Sande) C. ✻, à l'Observatoire de Leyde (Pays-Bas)... Sciences.

Bailly (François-Anatole) ✻, rue Bannier, n° 91, à Orléans............... Inscriptions.

Barckhausen (Henri-Auguste) C. ✻, cours d'Aquitaine, n° 80, à Bordeaux. Sc. mor. et polit.

Basset (René-Marie-Joseph), rue Michelet, n° 77, à l'Agha (Alger-Mustapha)..... Inscriptions.

Batigny (Jules-Louis) ✻, rue Patou, n° 45, à Lille.................... Beaux-Arts.

Bayet (Charles-Marie-Adolphe-Louis) O. ✻, rue Gay-Lussac, n° 24, à Paris, v^e. Inscriptions.

Bazin (Henry-Émile) O. ✻, à Chenôve, par Marsannay (Côte-d'Or)......... Sciences.

Beaurepaire (Charles de Robillard de) ✻, rue Beffroy, n° 24, à Rouen ..... Inscriptions.

Béchaux (Auguste-Étienne-Joseph), rue d'Assas, n° 56, à Paris, vi^e......... Sc. mor. et polit.

Begas (Reinhold), à Berlin (Prusse).... Beaux-Arts.

Benndorf (Friedrich-August-Otto, professeur à l'Université de Vienne (Autriche)......................... Inscriptions.

Bergh (Ludwig-Rudolph-Sophus), Vestergade, n° 24, à Copenhague (Danemark)......................... Sciences.

Bertrand (Alexis) ✻, rue Mont-Bernard n° 56, à Lyon.................... Sc. mor. et polit.

MM.

BHANDARKAR (Ramkrishna Gopal), Poona (Inde anglaise). .... Inscriptions.

BICHAT (Ernest-Adolphe) O. ⁂, Académie de Nancy. .... Sciences.

BIENAYMÉ (Arthur-François-Alphonse) C. ⁂, rue Revel, n° 14, à Toulon... Sciences.

BIOT (Gustave-Joseph), rue du Taureau, n° 10, à Anvers (Belgique)......... Beaux-Arts.

BLANCARD (Louis) ⁂, rue Silvabelle, n° 2, à Marseille, et boulevard de Strasbourg, n° 19, à Paris, xe.......... Inscriptions.

BLONDLOT (René-Prosper) ⁂, quai Claude-le-Lorrain, n° 6, à Nancy........... Sciences.

BODIO (Luigi) C. ⁂, Ministère de l'agriculture et du commerce, à Rome (Italie). Sc. mor. et polit.

BOEHTLINGK (Otto), Lange Strasse, n° 13, à Leipzig (Saxe).................. Inscriptions.

BOGIŠIĆ (Valtazar-Anton-Petar) C. ⁂, à Raguse (Dalmatie), et rue des Saints-Pères, n° 71, à Paris, VIe. .... Sc. mor. et polit.

BOLTZMANN (Louis), Türkenstrasse, n° 3, à Vienne (Autriche). .... Sciences.

BOMPIANI (Roberto), via Condotti, à Rome (Italie)......................... Beaux-Arts.

BONNET (Alfred-Maximilien), enclos Laffoux, à Montpellier................ Inscriptions.

BREDIUS (Abraham), à la Haye (Pays-Bas). Inscriptions.

BRUCH (Max-Christian-Friedrich), Berlin (Prusse)........................ Beaux-Arts.

BRYCE (James), 54, Portland Place, à Londres (Grande-Bretagne)....... Sc. mor. et polit.

BÜCHELER (Franz), à Bonn (Allemagne). Inscriptions.

BUGGE (Sophus), à Christiania (Norvège). Inscriptions.

MM.

BULLIOT (Jacques-Gabriel) ✠, rue Neuve, n° 6, à Autun.................... Inscriptions.

BURDON SANDERSON (Sir John), à Oxford (Grande-Bretagne)................ Sciences.

C

CAILLEMER (Exupère) O. ✠, rue Victor-Hugo, n° 31, à Lyon.............. Sc. mor. et polit.

CALMELS (Anatole-Célestin), à Lisbonne (Portugal)...................... Beaux-Arts.

CANNIZZARO (Stanislas) O. ✠, Institut chimique, via Panisperna, n° 89, à Rome (Italie)........................ Sciences.

CARAPANOS (Constantin), à Athènes (Grèce). Beaux-Arts.

CARTAILHAC (Édouard-Philippe-Émile) ✠, à Toulouse.................. Inscriptions.

CAVVADIAS (Panagiotis) O. ✠, à Athènes (Grèce)........................ Inscriptions.

CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille) ✠, à Montpellier.................... Inscriptions.

CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël) O. ✠, villa La Victoire, La Croix-Rouge, près Marseille............. Inscriptions.

CHEVALIER (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph) ✠, à Romans (Drôme)....... Inscriptions.

CHRISTIE (William-Henry), à l'Observatoire de Greenwich (Grande-Bretagne). Sciences.

CLOS (Dominique) ✠, Jardin des Plantes, à Toulouse..................... Sciences.

COLIN (le Père Édouard-Élie), à Tananarive (Madagascar).............. Sciences.

COMPAYRÉ (Jules-Gabriel) O. ✠, rue Cavenne, n° 30, à Lyon........... Sc. mor. et polit.

MM.

Conrad (Johannes-Ernst), à l'Université de Halle (Prusse)................ Sc. mor. et polit.

Considère (Armand-Gabriel) O. ✱, à Quimper........................ Sciences.

Cremona (Louis), à Rome (Italie).... Sciences.

Crova (André-Prosper-Paul) ✱, à Montpellier........................ Sciences.

Cui (César) C. ✱, Fontanka, 38, à Saint-Pétersbourg (Russie).............. Beaux-Arts.

Czerny (Vincent-Joseph), Université de Heidelberg (Bade)................ Sciences.

D

D'Ancona (Alessandro), à Pise (Italie).. Inscriptions.

Dauban (Jules-Joseph) ✱, place du Ralliement, n° 10, à Angers........... Beaux-Arts.

Davidson (George), Washington Street, n° 2221, à San Francisco (Californie) [États-Unis]...................... Sciences.

Dedekind (Julius - Wilhelm - Richard), Kaiser Wilhelm Strasse, n° 87, à Brunswick (Prusse)................ Sciences.

Delattre (le R. P. Alfred-Louis) ✱, Saint-Louis de Carthage (Tunisie)........ Inscriptions.

Denifle (le R. P. Henri), ✱, via San Sebastiano, n° 10, à Rome (Italie)... Inscriptions.

Depéret (Charles-Jean-Julien), rue Thomassin, n° 39, à Lyon............. Sciences.

De Smedt (le R. P. Charles), rue des Ursulines, n° 14, à Bruxelles (Belgique). Inscriptions.

Descamps (le chevalier Édouard-Eugène-François), rue de Namur, n° 99, à Louvain (Belgique).................. Sc. mor. et polit.

MM.

DEZEIMERIS (Reinhold) O. ⁂, rue Vital-Carle, n° 11, à Bordeaux.......... Inscriptions.

DIEHL (Michel-Charles), à Paris, rue de Seine, n° 67, VIe............... Inscriptions.

DIELS (Hermann-Alexander), Magdeburgerstrasse, n° 20, à Berlin (Prusse).. Inscriptions.

DÖRPFELD (Friedrich-Wilhelm), rue Phidias, n° 1, à Athènes (Grèce)........ Inscriptions.

DUCROCQ (Théophile-Gabriel-Auguste) O. ⁂, à Poitiers, et rue Stanislas, n° 12, à Paris, VIe................ Sc. mor. et polit.

DUHEM (Pierre-Maurice-Marie), rue de la Teste, n° 18, à Bordeaux........... Sciences.

DÜMMLER (Ernst-Ludwig), Kaiserin Augusta Strasse, n°s 75-76, à Berlin W (Prusse)....................... Inscriptions.

DWELSHAUVERS-DERY (Victor-Auguste-Ernest) ⁂, quai Marcellis, à Liège (Belgique)........................ Sciences.

E

ENGELMANN (Theodor-Wilhelm), Neue Wilhelmstrasse, n° 15, à Berlin (Prusse). Sciences.

ESPÉRANDIEU (Jules-Émile) ⁂, Saint-Hippolyte-de-Caton, par Vézénobres (Gard)......................... Inscriptions.

EUTING (Julius), Château, à Strasbourg (Alsace)....................... Inscriptions.

EVANS (Sir John), Nash Mills, Hemel Hempstead (Grande-Bretagne)...... Inscriptions.

F

FABRE (Jean-Henri) ⁂, Sérignan (Vaucluse). Sciences.

MM.

Ferrand (Joseph) O. ✠, rue de la République, n° 14, à Amiens; et rue de Grenelle, n° 48, à Paris, VII°....... Sc. mor. et polit.

Fischer (Emil), Hessische Strasse, n°s 1 et 3, à Berlin (Prusse)............ Sciences.

Flint (Robert), Johnston Lodge, Bleigmiller Park, à Édimbourg (Écosse).. Sc. mor. et polit.

Fournier (Paul-Eugène-Louis), place Victor-Hugo, n° 11 *bis*, à Grenoble..... Inscriptions.

Fournier de Flaix (Jacques-Susanne-Joseph-Ernest), rue de Brancas, n° 45, à Sèvres........................ Sc. mor. et polit.

Fuchs (Immanuel-Lazarus), Rankestrasse, n° 14, à Berlin, W. (Prusse)....... Sciences.

G

Galliéni (Joseph-Simon) G. O. ✠, à Saint-Raphaël (Var).............. Sciences.

Gauckler (Paul-Frédéric) ✠, rue des Selliers, n° 66, à Tunis, et rue d'Assas, n° 90, à Paris, VI°................ Inscriptions.

Gayon (Léonard-Ulysse), rue Permentade, n° 41, à Bordeaux............ Sciences.

Geikie (Sir Archibald), Jermyn Street, n° 28, à Londres, S. W. (Grande-Bretagne)...................... Sciences.

Geymüller (le baron Henry de) ✠, Champitet-sous-Lausanne (Suisse), et à Baden-Baden, Luisenstrasse, n° 3...... Beaux-Arts.

Giacomotti (Félix-Henry) ✠, rue Charles-Nodier, n° 8, à Besançon........... Beaux-Arts.

Gibbs (Willard), à New-Haven (États-Unis)......................... Sciences.

Gill (David), à l'Observatoire du Cap de Bonne-Espérance.................. Sciences.

Giovanni (Vincenzo di), à Palerme (Italie). Sc. mor. et polit.

MM.

GOMPERZ (Theodor), Reisnerstrasse, n° 13, à Vienne (Autriche)............... Inscriptions.

GOSCHEN (Lord), Portland Place, n° 69, à Londres (Grande-Bretagne)....... Sc. mor. et polit.

GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre) ✠, rue des Fleurs, n° 1, à Lille......... Sciences.

GOUY (Georges-Louis), rue de la Charité, n° 68, à Lyon.................... Sciences.

GRAND'EURY (François-Cyrille) ✠, cours Victor-Hugo, n° 5, à Saint-Étienne... Sciences.

GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand LOIZEAU DE) ✠, rue Traversière, n° 13, à Tours......................... Inscriptions.

GRIEG (Edvard-Hagerup) ✠, à Copenhague (Danemark)............. Beaux-Arts.

GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles DE) G. C. ✠, prince souverain de Monaco, à Monaco...................... Sciences.

GUIBERT (Jules-Joseph-Louis), à Limoges.

GUIDI (Ignazio), Botteghe Oscure, n° 24, à Rome (Italie).................. Inscriptions.

H

HALL (Asaph) ✠, à Washington (États-Unis)........................... Sciences.

HAMDY-BEY (Osman-Edhem-Pacha-Zadèh) C. ✠, Kourou-Tchechmé, à Constantinople (Turquie)................. Inscriptions.

HANNEQUIN (Arthur-Édouard), à Caluire-et-Cuire (Rhône)................. Sc. mor. et polit.

HARNACK (Carle-Gustav-Adolph), à l'Université de Berlin (Prusse).......... Inscriptions.

HELMERT (Frédéric-Robert), à l'Université de Berlin (Prusse)............. Sciences.

HERRGOTT (François-Joseph) O. ✠, rue Stanislas, n° 68, à Nancy....... Sciences.

MM.

HIRSCHFELD (Otto-Heinrich), à Charlottenburg, près Berlin (Prusse)....... Inscriptions.
HITTORF (Wilhelm), à Münster (Prusse). Sciences.
HOUZEAU (Auguste) O. ⁂, rue Bouquet, n° 31, à Rouen.................. Sciences.
HÜFFER (Hermann), à Bonn-sur-le-Rhin (Prusse)....................... Sc. mor. et polit.
HUGGINS (William), Upper Tulse Hill, n° 90, à Londres (Grande-Bretagne).. Sciences.
HYMANS (Henri), rue des Deux-Églises, n° 15, à Bruxelles (Belgique)....... Beaux-Arts.

I

IMHOOF-BLÜMER (Frédéric), à Winterthur (Suisse)......................... Inscriptions.
ISRAELS (Jozef) O. ⁂, à la Haye (Hollande). Beaux-Arts.

J

JACOBY (Louis), à Vienne (Autriche)... Beaux-Arts.
JAMES (William), Université de Harvard, à Cambridge (Massachussets, États-Unis)......................... Sc. mor. et polit.
JULLIAN (Camille-Louis) ⁂, cours de Tournon, n° 1, à Bordeaux......... Inscriptions.

K

KERN (Jan-Henri-Caspar) C. ⁂, à Leyde (Hollande)...................... Inscriptions.
KIELHORN (Franz), à Göttingue (Allemagne)........................ Inscriptions.
KIRCHHOFF (Johann-Wilhelm-Adolf), à Berlin (Prusse).................. Inscriptions.
KLACZKO (Julian) O. ⁂, rue Smolensk, n° 1, à Cracovie (Autriche)......... Sc. mor. et polit.

MM.

KLEIN (Félix), Wilhelm Weber Strasse, 3, à Göttingue (Allemagne).......... Sciences.

KLEIN (Johan-Friedrich-Carl), Institut minéralogique, à Berlin (Prusse).... Sciences.

KROYER (Peter-Severin) ✠, Bergensgade, n° 2, à Copenhague (Danemark).... Beaux-Arts.

KRUMBACHER (Johann-Michael-Karl), Ottostrasse, n° 5, à Munich (Bavière).... Inscriptions.

L

LACOMBE (Paul), à Carcassonne....... Beaux-Arts.

LALLEMAND (Léon-Frédéric), à Villers-aux-Corneilles, par Châlons (Marne), et rue Bonaparte, n° 29, à Paris, VIe. Sc. mor. et polit.

LANCIANI (Rodolfo-Amedeo), via Goito, n° 2, à Rome (Italie)............. Beaux-Arts.

LANGLEY (Samuel-Pierpont), à Washington (États-Unis).................... Sciences.

LANKESTER (Edwin-Ray), Park Lane, 12, à Londres W. (Grande-Bretagne)..... Sciences.

LE BRETON (Louis-Gaston) O. ✠, rue Thiers, n° 25 *bis*, à Rouen......... Beaux-Arts.

LECHARTIER (Georges-Vital), Faculté des sciences, à Rennes............... Sciences.

LECKY (William-Edward-Hartpole), 38, Onslow Gardens, à Londres (Grande-Bretagne)...................... Sc. mor. et polit.

LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile, dit François) ✠, à Sarrazac (Dordogne), et rue de Longchamps, n° 123, à Paris, XVIe......................... Sciences.

LEENHOFF (Ferdinand) O. ✠, Park Laan, n° 7, à Amsterdam (Hollande)...... Beaux-Arts.

MM.

LEGRAND (Louis-Désiré) O. ✱, à Thumeries (Nord), et rue de Londres, n° 31, Paris, IX°. . . . . Sc. mor. et polit.

LEMBACH (Franz VON), à Munich (Bavière). . . . . Beaux-Arts.

LÉPINE (Jacques-Raphaël) O. ✱, place Bellecour, n° 30, à Lyon. . . . . Sciences.

LEYDEN (Ernest-Victor VON), Bendlerst, 30, à Berlin W. (Prusse). . . . . Sciences.

LIÉGEOIS (Jules-Joseph), rue de la Monnaie, n° 8, à Nancy. . . . . Sc. mor. et polit.

LIPSCHITZ (Rudolf-Otto-Sigismond), Königstrasse, n° 34, à Bonn (Allemagne). Sciences.

LOCKYER (Sir Joseph-Norman), Pen-y-wern Road, n° 16, South Kensington, à Londres S. W. (Grande-Bretagne). . Sciences.

LORTET (Louis) O. ✱, quai de l'Est, n° 15, à Lyon. . . . . Sciences

LOTH (Joseph-Marie) ✱, faubourg de Redon, n° 44, à Rennes. . . . . Inscriptions.

LOUBAT (Le duc Joseph-Florimond), à New-York (États-Unis), et à Paris, rue Dumont-d'Urville, n° 47, XVI°. . . . Inscriptions.

LUÇAY (Charles-Hélion-Marie LE GENDRE, comte DE) ✱, château de Saint-Agnan, par Mouy (Oise), et rue de Varenne, n° 90, à Paris, VII°. . . . . Sc. mor. et polit.

M

MABILLEAU (Léopold) O. ✱, avenue de Lamothe-Piquet, n° 15, à Paris, VII°. Sc. mor. et polit.

MACBETH (Robert-Walker), Washford, Somersetshire (Grande-Bretagne). . . . Beaux-Arts.

MACCARI (Cesare), piazza Sallustiana, à Rome (Italie). . . . . Beaux-Arts.

MM.

MARTENOT (Jean-Baptiste) ☘, à Rennes. Beaux-Arts.

MARTIN (Antoine-Albert), rue Sainte-Catherine, n° 9, à Nancy. . . . . Inscriptions.

MASSARANI (Tullo) C. ☘, à Milan (Italie). Beaux-Arts.

MASTERS (Maxwell Tylden), Mount Avenue, Ealing, près Londres (Grande-Bretagne). . . . . Sciences.

MAUPAS (Émile-François), à la bibliothèque d'Alger. . . . . Sciences.

MEHREN (August-Ferdinand-Michael), Ct. Kauni-Restrave, n° 11, à Copenhague (Danemark). . . . . Inscriptions.

MELIDA (Arturo-Maria-Nicolao) ☘, calle de Ferrar, n° 13^2e, à Madrid (Espagne). . Beaux-Arts.

MENDELEEF (Dmitry-Iwanowitch), Zabalkansky, n° 19, à Saint-Pétersbourg (Russie). . . . . Sciences.

MENGER (Charles), à l'Université de Vienne (Autriche). . . . . Sc. mor. et polit.

MÉRAY (Hugues-Charles-Robert) O. ☘, rue Jean-Jacques-Rousseau, n° 76, à Dijon. Sciences.

MEUNIER (Constantin) O. ☘, rue de l'Abbaye, n° 59, à Bruxelles (Belgique)... Beaux-Arts.

MICHELSON (Albert), Sixtieth Street, n° 220, à Chicago (États-Unis). . . . . Sciences.

MILLARDET (Alexis) ☘, à Bordeaux. . . . . Sciences.

MITTAG-LEFFLER (Magnus-Gustaf), à Stockholm (Suède). . . . . Sciences.

MOLINARI (Gustave DE), rue de Verneuil, n° 7, à Paris, VIIe. . . . . Sc. mor. et polit.

MONTELIUS (Gustave-Oscar-Augustin), Saint-Paulsgatan, n° 11, à Stockholm (Suède). . . . . Inscriptions.

MOSSO (Angelo), via Madama Cristina, n° 34, à Turin (Italie). . . . . Sciences.

MM.

MOYNIER (Gustave) O. ✻, rue de l'Athénée, à Genève (Suisse)............ Sc. mor. et polit.

MUSSAFIA (Adolf), Florianigasse, n° 1, à Vienne (Autriche).............. Inscriptions.

N

NADAILLAC (le marquis Jean-François-Albert DE) ✻, Rougemont-Cloyes (Eure-et-Loir), et rue Duphot, n° 18, à Paris, VIIIe.......................... Inscriptions.

NANSEN (Fridtjof) C. ✻, Lysaker, près Christiania (Norvège)............. Sciences.

NAVILLE (Édouard) O. ✻, Malagny, près Genève (Suisse).................. Inscriptions.

NEUBAUER (Adolphe), 5, Norham Road, à Oxford (Grande-Bretagne)........ Inscriptions.

NORMAND (Jacques-Augustin) O. ✻, rue du Perrey, n° 67, au Havre......... Sciences.

O

ŒHLERT (Daniel-Paulin) ✻, rue de Bretagne, n° 29, à Laval............. Sciences.

OLIVECRONA (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut D') O. ✻, à Stockholm (Suède). Sc. mor. et polit.

OUDEMANS (Jean-Abraham-Chrétien), à l'Université d'Utrecht (Hollande)..... Sciences.

P

PAGNOUL (Aimé), rue Putevin, n° 2, à Arras. Sciences.

PARIS (Marie-Joseph-Pierre), École des Beaux-Arts, à Bordeaux............ Inscriptions.

PENJON (Auguste-Philippe) ✻, rue du Bloc, n° 10, à Douai.............. Sc. mor. et polit.

PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), Ghlin, près Mons (Belgique)............. Sc. mor. et polit.

MM.

PERON (Pierre-Alphonse) C. ⁂, rue de Paris, n° 11, à Auxerre........... Sciences.

PERRIN (Sainte-Marie), quai de Tilsitt, n° 25, à Lyon.................... Beaux-Arts.

PERROTIN (Henri-Joseph-Anastase) ⁂, à Nice........................... Sciences.

PFEFFER (Wilhelm-Friedrich-Philipp), Linnestrasse, n° 1, à Leipzig (Saxe).. Sciences.

PINGAUD (Pierre-Philibert-Jean-Léonce) ⁂, rue Saint-Vincent, n° 17, à Besançon. Sc. mor. et polit.

POBEDONOSTZEFF (Constantin Petrovitch), Liteïnaja, n° 64, à Saint-Pétersbourg (Russie)...................... Sc. mor. et polit.

POLLOCK (Sir Frederick), 48, Great Cumberland Place, à Londres W (Grande-Bretagne)...................... Sc. mor. et polit.

POLOVTSOFF (Alexandre) G. O. ⁂, grande Morskaia, n° 52, à Saint-Pétersbourg (Russie), et rue Cambon, n° 41, à Paris, Ier. Sc. mor. et polit.

POULLE (Joseph-Alexandre) ⁂, à Montauroux (Var).................. Inscriptions.

POYNTER (Sir Edward-John) O. ⁂, Albert Gate, n° 28, à Londres (Grande-Bretagne)...................... Beaux-Arts.

R

RADLOFF (Guillaume) C. ⁂, Académie des sciences, à Saint-Pétersbourg (Russie). Inscriptions.

RAFFALOVICH (Arthur) C. ⁂, avenue Hoche, n° 19, à Paris, XVIe........ Sc. mor. et polit.

RAMSAY (Lord William) O. ⁂, Arundel Gardens, n° 12, à Londres (Grande-Bretagne)...................... Sciences.

RAYET (Georges-Antoine-Pons) O. ⁂, à Floirac (Gironde)............... Sciences.

MM.

RAYLEIGH (Lord John-William STRUTT) O. ✱, Terling Place, Witham, Essex (Grande-Bretagne)................ Sciences.

REBOUL (Pierre-Edmond) O. ✱, Faculté des sciences, à Marseille.......... Sciences.

RETZIUS (Gustave), à Stockholm (Suède). Sciences.

RICHTHOFEN (Ferdinand, baron DE), Université de Berlin (Prusse).......... Sciences.

ROBERT (Léo-Paul-Samuel), Le Ried-sur-Bienne (Suisse).................... Beaux-Arts.

ROSCHACH (Jean-Joseph-Gabriel-Ernest) ✱, rue Riquet, n° 1, à Toulouse........ Inscriptions.

ROSCOË (Sir Henry Enfield) O. ✱, 10, Abraham Gardens, Wetherby Road, à Londres S. W. (Grande-Bretagne).. Sciences.

ROSEN (le baron Victor DE), 7ᵉ ligne, n° 2, à Saint-Pétersbourg (Russie)... Inscriptions.

ROSENBUSCH (Harry), à Heidelberg (duché de Bade)....................... Sciences.

S

SABATIER (Armand) O. ✱, à Montpellier. Sciences.

SABATIER (Paul), allée des Zéphirs, n° 11, à Toulouse...................... Sciences.

SACCONI (Giuseppe), via Nazionale, n° 255, à Rome (Italie).................. Beaux-Arts.

SAIGE (Marie-Joseph-Jules-Gustave) ✱, à Monaco, et rue Pigalle, n° 22, Paris, IXᵉ. Inscriptions.

SAINT-GAUDENS (Augustin), à New-York (États-Unis), et rue de Bagneux, n° 7, à Paris, VIᵉ..................... Beaux-Arts.

SALINAS (Antonino), Musée national, à Palerme (Italie).................. Beaux-Arts.

SALMON (George), à Dublin (Gᵈᵉ-Bretagne). Sciences.

SALMSON (Jean-Jules-Bernard) ✱, à Coupvray, par Esbly (Seine-et-Marne). Beaux-Arts.

MM.

SAN-MARTINO E VALPERGA (Henri-Théodore-Louis-Jean, comte DE) O. ✠, palais Colonna, à Rome (Italie)..... Beaux-Arts.

SARGENT (John-Singer) O. ✠, Tite Street, n° 31, Chelster, Londres (Gde-Bretagne). Beaux-Arts.

SCALEA (le prince Francesco GANDA SPINELLI DE), à Palerme (Italie)....... Beaux-Arts.

SCHIAPARELLI (Jean-Virginius), à Milan (Italie)........................ Sciences.

SCHUCHARDT (Hugo-Ernst-Mario), Elisabethstrasse, n° 6, à Graz (Autriche). Inscriptions

SCHWARZ (Hermann-Amandus), Humboldstrasse, 33, Grünenwald, près Berlin (Prusse)........................ Sciences.

SCHWENDENER (Simon), Matthäikirchstrasse, n° 28, à Berlin W (Prusse).. Sciences.

SGAMBATI (Giovanni), via della Croce, n° 2, à Rome (Italie).............. Beaux-Arts.

SIEMIRADZKI (Henri DE) ✠, via Gaeta, à Rome (Italie).................. Beaux-Arts.

SIRE (Georges-Étienne) ✠, à Besançon. Sciences.

SIRODOT (Simon) O. ✠, à Rennes...... Sciences.

SOROLLA Y BASTIDA (Joaquin) ✠, pasage Alhambra, n° 8, Madrid (Espagne)... Beaux-Arts.

SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), à Erlanger (Bavière) .... Inscriptions.

STEPHAN (Jean-Marie-Édouard) O. ✠, à l'Observatoire, à Marseille........ Sciences.

STRASBURGER (Eduard), à Bonn (Allemagne). Sciences.

STRUIJS (Alexandre-Théodore-Honoré) ✠, à Malines (Belgique).............. Beaux-Arts.

STRUVE (Otto-Wilhelm) G. O. ✠, à Carlsruhe (Allemagne)................. Sciences.

SUSOR (Paul-Jules, comte DE) ✠, Ligne des Cadets, n° 21, à Saint-Pétersbourg (Russie)........................ Beaux-Arts.

MM.

SVENDSEN (Johan-Soverin), Théâtre royal, à Copenhague (Danemark)......... Beaux-Arts.

T

TAUTENHAYN (Joseph), à Vienne (Autriche). Beaux-Arts.

TEFFÉ (le contre-amiral baron DE), à Rio-de-Janeiro (Brésil), et avenue Kléber, n° 93, à Paris, XVIe............... Sciences.

THOMPSON (Sir Edward Maunde), British Museum, à Londres (Grande-Bretagne). Inscriptions.

THOMSEN (Vilhelm-Ludvig-Peter), Gamle Kongevei, n° 150, à Copenhague (Danemark)....................... Inscriptions.

TOBLER (Adolf), Kurfürstendamm, n° 25, à Berlin (Prusse).................. Inscriptions.

TREUB (Melchior) ☙, Buitenzorg, près Batavia (Java) [Hollande]........... Sciences.

TSCHERMAK (Gustave), à Vienne (Autriche). Sciences.

U

UNGER (Joseph), à Vienne (Autriche)... Sc. mor. et polit.

V

VALLAURY (Alexandre) ☙, rue Boza-Hané, n° 119, à Constantinople (Turquie). . Beaux-Arts.

VALLIER (Frédéric-Marie-Emmanuel) ☙, avenue Alsace-Lorraine, n° 8, à Rueil. Sciences.

VAN BENEDEN (Édouard), quai des Pêcheurs, n° 50, à Liège (Belgique).... Sciences.

VAN DER HAEGHEN (Ferdinand-François-Ernest), rue Fossé-d'Othon, n° 2, à Gand (Belgique)................. Inscriptions.

VAN DER WAALS (Joannes-Diderick), Hoofsstraat, n° 117, à Amsterdam (Hollande)...................... Sciences.

MM.

VILLEY-DESMESERETS (Edmond-Louis) ✠, rue Bicoquet, à Caen.............. Sc. mor. et polit.

W

WATERHOUSE (Alfred), 20, New Cavendish Street, Portland Place, à Londres (Grande-Bretagne)................ Beaux-Arts.

WAUTERS (Émile-Charles-Marie) O. ✠, rue Ampère, n° 57, à Paris, XVIe.... Beaux-Arts.

WILLIAMSON (Alexander-William), Haslemer, Surrey (Grande-Bretagne)...... Sciences.

WINDISCH (Ernst), Universitasstrasse, à Leipzig (Saxe).................. Inscriptions.

WORMS (Émile) ✠, à Rennes, et boulevard Saint-Germain, n° 115, à Paris, VIe. Sc. mor. et polit.

WRIGHT (Carroll-Davidson), à Washington (États-Unis)................. Sc. mor. et polit.

WUNDT (Wilhelm), à l'Université de Leipzig (Saxe)......................... Sc. mor. et polit.

X

XÉNOPOL (Alexandre-Démètre), rue Univra, n° 10, à Jassy............... Sc. mor. et polit.

Z

ZAMBACO (Démétrius-Alexandre) O. ✠, à Constantinople (Turquie).......... Sciences.

ZELLER (Edouard), Reinsburgstrasse, n° 56, à Stuttgart (Bavière)......... Sc. mor. et polit.

ZEUNER (Gustav-Anton), Lindenaustrasse, n° 1^a, à Dresde (Saxe)............. Sciences.

ZEUTHEN (Hieronymus-Georg), à l'Université de Copenhague (Danemark)..... Sciences.

ZITTEL (Karl VON), à l'Université de Munich (Bavière)....................... Sciences.

ZUMBUSCH (Kaspar), à Vienne (Autriche). Beaux-Arts.

BIBLIOTHÈQUE ET SECRÉTARIAT.

BIBLIOTHÈQUE.

MM. Rébelliau (Alfred) ✠, bibliothécaire, rue de Seine, n° 1, VIe.

Regnier (Henri-Louis-Philippe-Adolphe), rue de Seine, n° 1, VIe.	Sous-bibliothécaires.
Dehérain (Henri), rue de Tocqueville, n° 22, XVIIe.	

SECRÉTARIAT ET AGENCE.

M. Pingard (Julia) ✠, chef du secrétariat et agent spécial, au palais de l'Institut, VIe.

IMPRIMEURS-LIBRAIRES.

MM. Firmin Didot et Cie, rue Jacob, n° 56, VIe.

INSTITUT

DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1903

INSTITUT

DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1903



PARIS

IMPRIMERIE NATIONALE

MDCCCCIII

TABLE DES MATIÈRES.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

Pages.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

INTRODUCTION.

L'Institut national de France, fondé par l'article 298 de la Constitution du 5 fructidor an III (22 août 1795), avec la mission de « recueillir les découvertes, de perfectionner les arts et les sciences », a été organisé d'abord par la loi du 3 brumaire an IV (25 octobre 1795) et par celle du 15 germinal an IV (4 avril 1796).

Maintenu par l'article 88 de la Constitution du 22 frimaire an VIII (13 décembre 1799), il a été réorganisé par l'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI (23 janvier 1803).

Une nouvelle organisation lui a été donnée par l'ordonnance royale du 21 mars 1816, complétée par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832.

I

Dans l'organisation primitive, il était divisé en classes et les classes étaient subdivisées en sections. Le nombre des classes établies par la loi du 3 brumaire an IV était de trois : la première, celle des sciences

physiques et mathématiques, était subdivisée en dix sections; la seconde, celle des sciences morales et politiques, était subdivisée en six sections; la troisième, celle de la littérature et des beaux-arts, était subdivisée en huit sections.

L'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI organisait quatre classes : classe des sciences physiques et mathématiques; classe de la langue et de la littérature françaises; classe d'histoire et de littérature ancienne; classe des beaux-arts. La première comprenait onze sections; la seconde et la troisième n'étaient pas subdivisées; la quatrième avait cinq sections. Un décret du 27 avril 1815 avait créé dans la quatrième classe une sixième section, qui n'a pas été maintenue en 1816.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816, voulant rattacher l'Institut aux anciennes académies, comme on avait eu le projet de le faire dans la réorganisation de l'an XI, a décidé que l'Institut serait composé de quatre académies : l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, l'Académie des beaux-arts.

Une ordonnance royale du 26 octobre

1832 y a ajouté l'Académie des sciences morales et politiques, rétablissant ainsi la classe des sciences morales et politiques qui avait été supprimée dans l'organisation de l'an XI.

L'Académie française et l'Académie des inscriptions et belles-lettres ne sont pas divisées en sections. L'Académie des sciences en comprend onze; l'Académie des beaux-arts en compte cinq; l'Académie des sciences morales et politiques en compte également cinq. Une sixième section, qui avait été créée dans cette dernière académie par un décret du 14 avril 1855, a été supprimée par un décret du 9 mai 1866.

II

La composition des académies et le nombre de leurs membres ont varié et ne sont pas semblables dans l'organisation actuelle.

D'après la loi du 3 brumaire an IV, chaque classe comprenait des membres résidant à Paris, des associés répandus dans les différentes parties de la République, des associés étrangers.

L'organisation de l'an XI était différente.

La première classe (sciences physiques et mathématiques) était composée de 65 membres, y compris 2 secrétaires perpétuels, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 100 correspondants pris parmi les savants nationaux et étrangers.

La seconde classe (langue et littérature françaises), composée de 40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel, n'avait ni associés étrangers ni correspondants.

La troisième classe (histoire et littérature ancienne) était composée de 40 membres, dont le secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 60 correspondants nationaux ou étrangers.

La quatrième classe (beaux-arts) était composée de 29 membres, y compris 1 secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 36 correspondants pris parmi les nationaux ou les étrangers.

Le nombre des membres titulaires de la quatrième classe a été porté à 40, plus le secrétaire perpétuel, par un décret du 27 avril 1815.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816 n'a pas modifié le nombre des membres titulaires, des associés et des correspondants.

Mais elle a ajouté, par les articles 18 et 21, des académiciens libres pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences et l'Académie des beaux-arts. Le nombre des académiciens libres a été fixé à 10 pour chacune de ces trois académies.

La composition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres a été remaniée plusieurs fois de 1816 à 1898. Le nombre des membres titulaires a été réduit à 30 en 1823, puis reporté à 40 en 1828. Celui des correspondants a été réduit à 30 en 1816, puis successivement élevé à 40 en 1830, à 50 en 1839 et à 70 en 1898.

Le nombre des membres titulaires de l'Académie des sciences a été augmenté de 3 par un décret du 3 janvier 1866.

Celui des associés étrangers de l'Académie des beaux-arts a été fixé à 10 en 1816; celui des correspondants a été porté à 40 en 1816 et à 50 en 1863.

Lors de la création de l'Académie des sciences morales et politiques par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832, le nombre des membres titulaires a été fixé à 30, celui des académiciens libres à 5, celui des associés étrangers à 5; celui des correspondants

devait être de 30 à 40. Divers actes postérieurs, rendus de 1855 à 1901, ont porté le nombre des membres titulaires de cette académie à 40, celui des membres libres à 6, puis à 10, celui des associés étrangers à 6, puis à 8, celui des correspondants à 60.

Les élections qui, dans l'organisation de l'an IV, étaient faites par l'Institut tout entier, se font, depuis l'an XI, par Classe ou Académie.

III

Voici l'organisation et la composition actuelles de l'Institut :

ACADÉMIE FRANÇAISE.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel;
10 membres libres;
8 associés étrangers;
70 correspondants, dont 40 étrangers et 30 français.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

11 sections: *Sciences mathématiques,* I Géométrie,

II Mécanique, III Astronomie, IV Géographie et navigation, V Physique générale; — *Sciences physiques,* VI Chimie, VII Minéralogie, VIII Botanique, IX Économie rurale, X Anatomie et zoologie, XI Médecine et chirurgie.

68 membres titulaires, y compris 2 secrétaires perpétuels, qui ne font partie d'aucune section;
10 membres libres;
8 associés étrangers;
116 correspondants.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

5 sections : I Peinture, II Sculpture, III Architecture, IV Gravure, V Composition musicale;
41 membres titulaires, y compris 1 secrétaire perpétuel, qui ne fait partie d'aucune section;
10 membres libres;
10 associés étrangers;
50 correspondants.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

5 sections : I Philosophie, II Morale, III Législation, droit public et jurisprudence, IV Économie politique, statistique et finances, V Histoire générale et philosophique.
40 membres titulaires, dont 1 secrétaire perpétuel;
10 membres libres;
8 associés étrangers;
60 correspondants.

IV

Les lois et règlements qui régissent l'Institut et les diverses académies ont été réunis dans les recueils suivants :

I. *Institut de France. — Lois, statuts et règlements* concernant les anciennes académies et l'Institut, de 1635 à 1889. — *Tableau des fondations* (1889).

II. *Institution et règlements de l'Académie française* (1817).

III. *Règlement pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres,* suivi des ordonnances, décrets, arrêtés et délibérations complémentaires (1880).

IV. *Règlements intérieurs de l'Académie des sciences* (1886).

V. *Statuts et règlements de l'Académie des beaux-arts* (1883).

VI. *Lois et règlements relatifs à l'organisation et aux travaux de l'Académie des sciences morales et politiques* (1888).

VII. *Règlements sur l'administration de l'Institut de France* [commission administrative centrale, secrétariat et matériel, bibliothèque] (1892).

SÉANCES DES ACADÉMIES.

SÉANCES ORDINAIRES DES ACADÉMIES.

Académie française, le jeudi, à 3 heures.

Académie des inscriptions et belles-lettres, le vendredi, à 3 heures.

Académie des sciences, le lundi, à 3 heures.

Académie des beaux-arts, le samedi, à 3 heures.

Académie des sciences morales et politiques, le samedi, à 1 heure.

SÉANCES PUBLIQUES DES ACADÉMIES.

Séance publique des cinq Académies, 25 octobre.

Académie française, mois de novembre.

Académie des inscriptions et belles-lettres, mois de novembre.

Académie des sciences, mois de décembre.

Académie des beaux-arts, mois d'octobre.

Académie des sciences morales et politiques, mois de décembre.

JANVIER.

☽ Premier quartier le 6.
🌕 Pleine lune le 13.
☾ Dernier quartier le 20.
● Nouvelle lune le 28.

Jeud.	1	CIRCONCISION.	
Vend.	2	S. Macaire.	
Sam.	3	Ste Geneviève.	
DIM.	4	S. Rigobert.	
Lun.	5	S. Siméon stylite.	
Mar.	6	ÉPIPHANIE.	
Mer.	7	Ste Mélanie.	
Jeud.	8	Ste Martienne.	
Vend.	9	S. Paul, ermite.	
Sam.	10	S. Hygin.	
DIM.	11	S. Arcade.	
Lun.	12	S. Bernon.	
Mar.	13	Baptême de N. S.	
Mer.	14	S. Hilaire.	
Jeud.	15	S. Maur.	
Vend.	16	S. Guillaume.	
Sam.	17	S. Antoine.	
DIM.	18	Ch. de S. Pierre.	
Lun.	19	S. Sulpice.	
Mar.	20	S. Sébastien.	
Mer.	21	Ste Agnès.	
Jeud.	22	S. Vincent.	
Vend.	23	S. Ildefonse.	
Sam.	24	S. Babylas.	
DIM.	25	Conv. de S. Paul.	
Lun.	26	S. Polycarpe, év.	
Mar.	27	S. Jean Chrysost.	
Mer.	28	S. Charlemagne.	
Jeud.	29	S. Cyrille.	
Vend.	30	Ste Bathilde.	
Sam.	31	Ste Marcelle.	

FÉVRIER.

☽ Premier quartier le 5.
🌕 Pleine lune le 12.

☾ Dernier quartier le 19.
● Nouvelle lune le 27.

Dim.	1	S. Ignace.	
Lun.	2	Purification.	
Mar.	3	S. Blaise.	
Mer.	4	Ste Jeanne de Val.	
Jeud.	5	Ste Agathe.	
Vend.	6	S. Waast.	
Sam.	7	S. Romuald.	
Dim.	8	*Septuagésime.*	
Lun.	9	Ste Apolline.	
Mar.	10	Ste Scholastique.	
Mer.	11	S. Séverin.	
Jeud.	12	Ste Eulalie.	
Vend.	13	S. Gilbert.	
Sam.	14	S. Valentin.	
Dim.	15	*Sexagésime.*	
Lun.	16	Ste Julienne.	
Mar.	17	S. Sylvain.	
Mer.	18	S. Siméon.	
Jeud.	19	S. Barbat.	
Vend.	20	Ste Vitaline.	
Sam.	21	Ch. s. P. à Ant.	
Dim.	22	*Quinquagésime.*	
Lun.	23	S. Pierre Damien.	
Mar.	24	*Mardi gras.*	
Mer.	25	Cendres.	
Jeud.	26	S. Porphyre.	
Vend.	27	Ste Honorine.	
Sam.	28	S. Romain.	

Nombre d'or, 4.
Épacte, 11.

MARS.

☽ Premier quartier le 6.
🌕 Pleine lune le 13.

☾ Dernier quartier le 21.
● Nouvelle lune le 29.

Dim.	1	*Quadragésime.*	
Lun.	2	Ste Camille.	
Mar.	3	S. Casimir.	
Mer.	4	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	5	Ste Colette.	
Vend.	6	Ste Colette	
Sam.	7	S. Jean de Dieu.	
Dim.	8	*Reminiscere.*	
Lun.	9	Ste Françoise.	
Mar.	10	40 Martyrs.	
Mer.	11	S. Constantin.	
Jeud.	12	S. Grégoire.	
Vend.	13	Ste Euphrasie.	
Sam.	14	Ste Mathilde.	
Dim.	15	*Oculi.*	
Lun.	16	S. Abraham.	
Mar.	17	S. Patrice.	
Mer.	18	S. Gabriel.	
Jeud.	19	*Mi-carême.*	
Vend.	20	S. Cuthbert.	
Sam.	21	S. Benoît.	
Dim.	22	*Lætare.*	
Lun.	23	S. Victorien.	
Mar.	24	S. Siméon.	
Mer.	25	ANNONCIATION.	
Jeud.	26	S. Emmanuel.	
Vend.	27	S. Robert.	
Sam.	28	S. Gontran.	
Dim.	29	*Passion.*	
Lun.	30	S. Rieul.	
Mar.	31	Ste Cornélie.	

FÉVRIER.

☽ Premier quartier le 5.
🌕 Pleine lune le 12.

☾ Dernier quartier le 19.
● Nouvelle lune le 27.

Dim.	1	S. Ignace.	
Lun.	2	Purification.	
Mar.	3	S. Blaise.	
Mer.	4	Ste Jeanne de Val.	
Jeud.	5	Ste Agathe.	
Vend.	6	S. Waast.	
Sam.	7	S. Romuald.	
Dim.	8	*Septuagésime.*	
Lun.	9	Ste Apolline.	
Mar.	10	Ste Scholastique.	
Mer.	11	S. Séverin.	
Jeud.	12	Ste Eulalie.	
Vend.	13	S. Gilbert.	
Sam.	14	S. Valentin.	
Dim.	15	*Sexagésime.*	
Lun.	16	Ste Julienne.	
Mar.	17	S. Sylvain.	
Mer.	18	S. Siméon.	
Jeud.	19	S. Barbat.	
Vend.	20	Ste Vitaline.	
Sam.	21	Ch. s. P. à Ant.	
Dim.	22	*Quinquagésime.*	
Lun.	23	S. Pierre Damien.	
Mar.	24	*Mardi gras.*	
Mer.	25	Cendres.	
Jeud.	26	S. Porphyre.	
Vend.	27	Ste Honorine.	
Sam.	28	S. Romain.	

Nombre d'or, 4.
Épacte, 11.

MARS.

☽ Premier quartier le 6.
🌕 Pleine lune le 13.

☾ Dernier quartier le 21.
● Nouvelle lune le 29.

Dim.	1	*Quadragésime.*	
Lun.	2	Ste Camille.	
Mar.	3	S. Casimir.	
Mer.	4	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	5	Ste Colette.	
Vend.	6	Ste Colette	
Sam.	7	S. Jean de Dieu.	
Dim.	8	*Reminiscere.*	
Lun.	9	Ste Françoise.	
Mar.	10	40 Martyrs.	
Mer.	11	S. Constantin.	
Jeud.	12	S. Grégoire.	
Vend.	13	Ste Euphrasie.	
Sam.	14	Ste Mathilde.	
Dim.	15	*Oculi.*	
Lun.	16	S. Abraham.	
Mar.	17	S. Patrice.	
Mer.	18	S. Gabriel.	
Jeud.	19	*Mi-carême.*	
Vend.	20	S. Cuthbert.	
Sam.	21	S. Benoît.	
Dim.	22	*Lætare.*	
Lun.	23	S. Victorien.	
Mar.	24	S. Siméon.	
Mer.	25	ANNONCIATION.	
Jeud.	26	S. Emmanuel.	
Vend.	27	S. Robert.	
Sam.	28	S. Gontran.	
Dim.	29	*Passion.*	
Lun.	30	S. Rieul.	
Mar.	31	Ste Cornélie.	

AVRIL.

☽ Premier quartier le 5.
🌕 Pleine lune le 12.
☾ Dernier quartier le 19.
● Nouvelle lune le 27.

Mer.	1	S. Valéry.	
Jeud.	2	S. Fr. de Paule.	
Vend.	3	Ste Marie Égypt.	
Sam.	4	S. Isidore.	
Dim.	5	Rameaux.	
Lun.	6	S. Célestin.	
Mar.	7	S. Clotaire.	
Mer.	8	S. Gauthier.	
Jeud.	9	*Jeudi saint.*	
Vend.	10	*Vendredi saint.*	
Sam.	11	*Samedi saint.*	
Dim.	12	PÂQUES.	
Lun.	13	S. Herménégilde.	
Mar.	14	S. Tiburce.	
Mer.	15	Ste Anastasie.	
Jeud.	16	S. Fructueux.	
Vend.	17	S. Anicet.	
Sam.	18	S. Parfait.	
Dim.	19	*Quasimodo.*	
Lun.	20	S. Marcellin.	
Mar.	21	S. Anselme.	
Mer.	22	S. Soter.	
Jeud.	23	S. Georges.	
Vend.	24	S. Adalbert.	
Sam.	25	S. Marc.	
Dim.	26	S. Richard.	
Lun.	27	S. Alpinien.	
Mar.	28	S. Vital.	
Mer.	29	S. Robert.	
Jeud.	30	S. Eutrope.	

Lettre dominicale, D.

MAI.

☽ Premier quartier le 4.
🌕 Pleine lune le 11.

☾ Dernier quartier le 19.
● Nouvelle lune le 26.

Vend.	1	SS. Philippe et J.	
Sam.	2	S. Athanase.	
Dim.	3	Invent. Ste Croix.	
Lun.	4	Ste Monique.	
Mar.	5	S. Pie V.	
Mer.	6	S. Jean P. L.	
Jeud.	7	S. Stanislas.	
Vend.	8	S. Désiré.	
Sam.	9	S. Grégoire de N.	
Dim.	10	S. Gordien.	
Lun.	11	SS. Achille et Nér.	
Mar.	12	Ste Flavie.	
Mer.	13	S. Servais.	
Jeud.	14	S. Pacôme.	
Vend.	15	S. Rétice.	
Sam.	16	S. Honoré.	
Dim.	17	S. Pascal.	
Lun.	18	*Rogations.*	
Mar.	19	S. Pierre Célestin.	
Mer.	20	S. Bernardin.	
Jeud.	21	ASCENSION.	
Vend.	22	Ste Julie.	
Sam.	23	S. Didier.	
Dim.	24	N.-D. Auxiliatr.	
Lun.	25	S. Urbain.	
Mar.	26	S. Philippe de N.	
Mer.	27	S. Bède.	
Jeud.	28	S. Germain.	
Vend.	29	S. Maximin.	
Sam.	30	S. Félix.	
1 D.	31	PENTECÔTE.	

JUIN.

☽ Premier quartier le 2.
🌕 Pleine lune le 10.
☾ Dernier quartier le 18.
● Nouvelle lune le 25.

Lun.	1	S. Pamphile.	
Mar.	2	S. Marcellin.	
Mer.	3	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	4	S. Quirin.	
Vend.	5	S. Boniface.	
Sam.	6	S. Norbert.	
2 D.	7	TRINITÉ.	
Lun.	8	S. Médard.	
Mar.	9	Ste Pélagie.	
Mer.	10	S. Landry.	
Jeud.	11	FÊTE-DIEU.	
Vend.	12	S. Nabor.	
Sam.	13	S. Ant. de Pad.	
3 D.	14	S. Basile.	
Lun.	15	S. Guy.	
Mar.	16	S. François-Régis.	
Mer.	17	S. Avit.	
Jeud.	18	Ste Marine.	
Vend.	19	S. Gervais.	
Sam.	20	S. Silvère.	
4 D.	21	S. Leufroy.	
Lun.	22	S. Paulin.	
Mar.	23	Ste Édiltrude.	
Mer.	24	S. Jean-Baptiste.	
Jeud.	25	S. Prosper.	
Vend.	26	SS. Jean et Paul.	
Sam.	27	S. Crescent.	
5 D.	28	S. Irénée.	
Lun.	29	SS. Pierre et Paul.	
Mar.	30	S. Martial.	

Cycle solaire, 8.

JUILLET.

☽ Premier quartier le 1er.
🌕 Pleine lune le 9.
☾ Dernier quartier le 17.
● Nouvelle lune le 24.
☽ Premier quartier le 31.

Mer.	1	S. Thierry.	
Jeud.	2	VISIT. DE N.-D.	
Vend.	3	S. Anatole.	
Sam.	4	Ste Berthe.	
6 D.	5	Ste Zoé.	
Lun.	6	S. Goar.	
Mar.	7	S. Pantène.	
Mer.	8	S. Procope.	
Jeud.	9	S. Cyrille.	
Vend.	10	Les Sept Frères.	
Sam.	11	Tr. de S. Benoît.	
7 D.	12	S. Amatre.	
Lun.	13	S. Thurian.	
Mar.	14	S. Bonaventure.	
Mer.	15	S. Henri.	
Jeud.	16	N.-D. du Carmel.	
Vend.	17	S. Alexis.	
Sam.	18	S. Camille.	
8 D.	19	S. Vincent de Paul.	
Lun.	20	Ste Marguerite.	
Mar.	21	S. Victor.	
Mer.	22	Ste Madeleine.	
Jeud.	23	S. Apollinaire.	
Vend.	24	JOURS CANICUL.	
Sam.	25	S. Jacques Majeur.	
9 D.	26	Ste Anne.	
Lun.	27	S. Pantaléon.	
Mar.	28	S. Nazaire.	
Mer.	29	Ste Marthe.	
Jeud.	30	S. Abdon.	
Vend.	31	S. Germain l'Aux.	

AOUT.

Pleine lune le 8.
Dernier quartier le 16.
Nouvelle lune le 22.
Premier quartier le 29.

Sam.	1	S. Pierre-ès-liens.	
10 D.	2	Ste Théodote.	
Lun.	3	Inv. de S. Étienne.	
Mar.	4	S. Dominique.	
Mer.	5	N. D. des Neiges.	
Jeud.	6	Transfig. de N. S.	
Vend.	7	S. Gaëtan.	
Sam.	8	S. Cyriaque.	
11 D.	9	S. Justin.	
Lun.	10	S. Laurent.	
Mar.	11	Ste Suzanne.	
Mer.	12	Ste Claire.	
Jeud.	13	S. Hippolyte.	
Vend.	14	S. Eusèbe.	
Sam.	15	ASSOMPTION.	
12 D.	16	S. Roch.	
Lun.	17	S. Mammès.	
Mar.	18	Ste Hélène.	
Mer.	19	S. Louis, évêque.	
Jeud.	20	S. Bernard.	
Vend.	21	S. Privat.	
Sam.	22	S. Symphorien.	
13 D.	23	S. Sidoine.	
Lun.	24	S. Barthélemy.	
Mar.	25	S. Louis, roi.	
Mer.	26	FIN JOURS CANIC.	
Jeud.	27	S. Césaire d'Arles.	
Vend.	28	S. Augustin.	
Sam.	29	S. Merry.	
14 D.	30	S. Fiacre.	
Lun.	31	S. Aristide.	

SEPTEMBRE.

Pleine lune le 7. Dernier quartier le 14. | Nouvelle lune le 21. Premier quartier le 28.

Mar.	1	S. Gilles.	
Mer.	2	S. Lazare.	
Jeud.	3	S. Remacle.	
Vend.	4	Ste Rosalie.	
Sam.	5	S. Bertin.	
15 D.	6	S. Eugène.	
Lun.	7	S. Cloud.	
Mar.	8	Nativité de N.-D.	
Mer.	9	S. Omer.	
Jeud.	10	S. Nicolas Tolent.	
Vend.	11	S. Hyacinthe.	
Sam.	12	S. Sérapion.	
16 D.	13	S. Maurille.	
Lun.	14	Exalt. Ste Croix.	
Mar.	15	S. Lubin.	
Mer.	16	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	17	Stig. de S. Franç.	
Vend.	18	S. Joseph Cuper.	
Sam.	19	S. Janvier.	
17 D.	20	S. Eustache.	
Lun.	21	S. Matthieu.	
Mar.	22	S. Maurice.	
Mer.	23	Ste Thècle.	
Jeud.	24	S. Andoche.	
Vend.	25	S. Firmin.	
Sam.	26	Ste Justine.	
18 D.	27	SS. Côme et Dam.	
Lun.	28	S. Céran.	
Mar.	29	S. Michel, arch.	
Mer.	30	S. Jérôme.	

Indiction romaine, 1.

OCTOBRE.

Pleine lune le 6.
Dernier quartier le 13.
Nouvelle lune le 20.
Premier quartier le 28.

Jeud.	1	S. Remy.
Vend.	†2	SS. Anges gard.
Sam.	3	S. Denys l'Aréop.
19 D.	4	S. Franç. d'Assise.
Lun.	5	S. Bruno.
Mar.	6	Ste Aure.
Mer.	7	S. Serge.
Jeud.	8	Ste Brigitte.
Vend.	9	S. Denys de Paris.
Sam.	10	S. Géréon.
20 D.	11	S. Gomer.
Lun.	12	S. Wilfrid.
Mar.	13	S. Géraud.
Mer.	14	S. Calliste, pape.
Jeud.	15	Ste Thérèse.
Vend.	16	S. Gall.
Sam.	17	S. Cerboney.
21 D.	18	S. Luc, évangél.
Lun.	19	S. Savinien.
Mar.	20	S. Caprais.
Mer.	21	Ste Ursule.
Jeud.	22	Ste Céline.
Vend.	23	S. Magloire.
Sam.	24	S. Raphaël.
22 D.	25	S. Crépin.
Lun.	26	S. Rustique.
Mar.	27	S. Florent.
Mer.	28	SS. Simon et Jude.
Jeud.	29	S. Narcisse.
Vend.	30	S. Lucain.
Sam.	31	S. Quentin.

NOVEMBRE.

Pleine lune le 5.
Dernier quartier le 12.

Nouvelle lune le 19.
Premier quartier le 27.

23 D.	1	TOUSSAINT.	
Lun.	2	Les Trépassés.	
Mar.	3	S. Marcel.	
Mer.	4	S. Charles.	
Jeud.	5	S. Zacharie.	
Vend.	6	S. Léonard.	
Sam.	7	S. Florent.	
24 D.	8	SS. IV Couronnés.	
Lun.	9	S. Théodore.	
Mar.	10	S. Tryphon.	
Mer.	11	S. Martin.	
Jeud.	12	S. Cunibert.	
Vend.	13	S. Brice.	
Sam.	14	S. Ruf.	
25 D.	15	S. Malo.	
Lun.	16	S. Edmond.	
Mar.	17	S. Aignan.	
Mer.	18	Ste Aude.	
Jeud.	19	Ste Élisabeth.	
Vend.	20	S. Félix de Valois.	
Sam.	21	Présent. de N.-D.	
26 D.	22	Ste Cécile.	
Lun.	23	S. Clément.	
Mar.	24	S. Chrysogone.	
Mer.	25	Ste Catherine.	
Jeud.	26	Ste Genev. des Ard.	
Vend.	27	S. Maxime.	
Sam.	28	S. Sosthène.	
1 D.	29	Avent.	
Lun.	30	S. André.	

L. du Martyrol., t.

DÉCEMBRE.

Pleine lune le 6. Nouvelle lune le 18.
Dernier quartier le 11. Premier quartier le 27.

Mar.	1	S. Éloi.	
Mer.	2	Ste Bibiane.	
Jeud.	3	S. François-Xav.	
Vend.	4	Ste Barbe.	
Sam.	5	S. Sabas.	
2 D.	6	S. Nicolas.	
Lun.	7	S. Ambroise.	
Mar.	8	CONCEPT. DE N.-D.	
Mer.	9	Ste Léocadie.	
Jeud.	10	Ste Eulalie.	
Vend.	11	S. Damase.	
Sam.	12	S. Valery.	
3 D.	13	Ste Lucie.	
Lun.	14	S. Nicaise.	
Mar.	15	S. Mesmin.	
Mer.	16	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	17	Ste Olympe.	
Vend.	18	S. Gatien.	
Sam.	19	S. Meurice.	
4 D.	20	S. Nemèse.	
Lun.	21	S. Thomas.	
Mar.	22	Ste Théodorie.	
Mer.	23	Ste Victoire.	
Jeud.	24	Ste Delphine.	
Vend.	25	NOËL.	
Sam.	26	S. Étienne.	
DIM.	27	S. Jean, évangél.	
Lun.	28	SS. Innocents.	
Mar.	29	S. Thomas de Cant.	
Mer.	30	S. Sabin.	
Jeud.	31	S. Sylvestre.	

PRÉSIDENCE DE L'INSTITUT.

L'Académie des inscriptions et belles-lettres pendant l'année 1903.

BUREAU DE L'INSTITUT POUR 1903.

MM.

PERROT, délégué de l'Académie des inscriptions et belles-lettres......	Président.
BOISSIER, de l'Académie française...	Vice-Présidents.
GAUDRY, délégué de l'Académie des sciences....................	Vice-Présidents.
MARQUESTE, délégué de l'Académie des beaux-arts................	Vice-Présidents.
BÉRENGER, délégué de l'Académie des sciences morales et politiques....	Vice-Présidents.
WALLON, secrétaire perpétuel de l'Académie des inscriptions et belles-lettres......................	Secrétaire.

ADMINISTRATION DE L'INSTITUT.

COMMISSION ADMINISTRATIVE CENTRALE
POUR
ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET LES FONDS COMMUNS
AUX CINQ ACADÉMIES.

MM.

HALÉVY.....................	pour l'Académie française.
GRÉARD.....................	
G. BOISSIER, *secrétaire perpétuel.*	
L. DELISLE..................	pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
CROISET.....................	
H. WALLON, *secrétaire perpétuel.*	
BORNET.....................	pour l'Académie des sciences.
LEVY (Maurice)...............	
DARBOUX et BERTHELOT, *secrétaires perpétuels.*	
Jules THOMAS.................	pour l'Académie des beaux-arts.
DAUMET.....................	
LARROUMET, *secrétaire perpétuel.*	
LEVASSEUR..................	pour l'Académie des sciences morales et politiques.
AUCOC......................	
Georges PICOT, *secrétaire perpétuel.*	

NOTA. Les commissaires sont élus pour un an et sont toujours rééligibles.

PRIX DE LINGUISTIQUE
FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

MEMBRES DE LA COMMISSION.

MM.

MÉZIÈRES..................	pour l'Académie française.
BOISSIER...................	
G. PARIS...................	
BRÉAL.....................	pour l'Academie des inscriptions et belles-lettres.
OPPERT....................	
D'ARBOIS DE JUBAINVILLE.......	
BERTHELOT.................	pour l'Académie des sciences

ACADÉMIE FRANÇAISE.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. le Directeur;
M. le Chancelier;
M. Gaston Boissier, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

depuis le 1er janvier 1902.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1855	LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste)...............	Ancelot.
1870	OLLIVIER (Olivier-Émile)........	De Lamartine.
1874	MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François)...	St-Marc-Girardin.
1876	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston)......................	Patin.
1877	SARDOU (Victorien).............	Autran.
1878	AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edmond-Armand-Gaston D').......	Dupanloup.
1880	ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond) ...	Jules Favre.
1881	SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand)..................	Duvergier de Hauranne.
1882	PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert), cardinal, évêque d'Autun......	A. Barbier.
1884	COPPÉE (François-Édouard-Joachim).	De Laprade.
1884	HALÉVY (Ludovic)..............	Cte d'Haussonville.
1886	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave).	Comte de Falloux.
1888	HAUSSONVILLE (le comte Othenin-Bernard-Gabriel DE CLÉRON D')..	Caro.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1888	CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène)..	Cuvillier-Fleury.
1888	VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie-Melchior DE)................	D. Nisard.
1890	FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE)........................	Augier.
1891	LOTI-VIAUD (Louis-Marie-Julien-PIERRE).....................	Feuillet.
1892	LAVISSE (Ernest)...............	Jurien de la Gravière.
1893	THUREAU-DANGIN (Paul-Marie-Pierre)....................	Rousset.
1893	BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ...	Lemoinne.
1894	HEREDIA (José-Maria DE)........	De Mazade.
1894	SOREL (Albert)................	Taine.
1894	BOURGET (Paul-Charles-Joseph)...	Du Camp.
1894	HOUSSAYE (Henry).............	Leconte de Lisle.
1895	LEMAÎTRE (Jules-Élie-François)...	Duruy.
1896	FRANCE (Anatole-François THIBAULT-)....................	De Lesseps.
1896	COSTA DE BEAUREGARD (le marquis Marie-Charles-Albert).....	C. Doucet.
1896	PARIS (Gaston-Bruno-Paulin).....	Pasteur.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1896	THEURIET (Claude-Adhémar, dit André)......................	A. Dumas.
1896	VANDAL (Louis-Jules-Albert)	Léon Say.
1897	MUN (le comte Adrien-Albert-Marie DE).......................	Jules Simon.
1897	HANOTAUX (Gabriel)............	Challemel-Lacour.
1898	GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène).	Duc d'Aumale.
1898	LAVEDAN (Henri-Émile-Léon)	Meilhac.
1899	DESCHANEL (Paul-Eugène-Louis) ..	Hervé.
1900	HERVIEU (Paul-Ernest)..........	Pailleron.
1900	FAGUET (Auguste-Émile).........	Cherbuliez.
1900	BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène)	J. Bertrand.
1901	VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE)................	Duc de Broglie.
1901	ROSTAND (Edmond-Eugène-Alexis).	Vicomte de Bornier.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL, TRÉSORIER.	
1895	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston).	Doucet.

COMMISSION DU DICTIONNAIRE

DE LA LANGUE FRANÇAISE.

(Règlement de l'Académie, art. 6.)

MM.

G. Boissier, secrétaire perpétuel ;
Gréard ;
Coppée ;
Mézières ;
Brunetière ;
Paris ;
G. Boissier, rapporteur.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

G. Boissier, secrétaire perpétuel, trésorier, président ;
Halévy ;
Gréard.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Perrot, président;
M. Havet, vice-président;
M. H. Wallon, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES depuis le 1er janvier 1902.

ACADÉMICIENS ORDINAIRES.

M. Girard, décédé le 30 mars 1902;
Remplacé par M. Valois, le 23 mai 1902.
M. E. Müntz, décédé le 30 octobre 1902;
Remplacé par M.
M. A. Bertrand, décédé le 8 décembre 1902;
Remplacé par M.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. Weber, à Berlin, décédé le 30 novembre 1901;
Remplacé par M. Bugge (Sophus), à Christiania, le 28 février 1902.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES depuis le 1er janvier 1902.

M. Bulliot, à Autun, décédé le 13 janvier 1902;
Remplacé par M. Brutails, à Bordeaux, le 19 décembre 1902.

M. Bugge, à Christiania, élu associé étranger le 28 février 1902;
Remplacé par M. Murray, à Londres, le 19 décembre 1902.

M. Dümmler, à Berlin, décédé le 11 septembre 1902;
Remplacé par M. Friedlander, à Strasbourg, le 19 décembre 1902.

M. Blancard, à Marseille, décédé le 26 octobre 1902;
Remplacé par M. Gsell, à Alger, le 19 décembre 1902.

M. Cosquin, à Vitry-le-François, élu le 19 décembre 1902, en vertu du décret du 11 mars 1898.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1850	WALLON (Henri-Alexandre)......	Quatrem. de Quincy
1857	DELISLE (Léopold-Victor).......	Ét. Quatremère.
1874	HEUZEY (Léon-Alexandre)........	Beulé.
1874	PERROT (Georges).............	Guizot.
1875	BRÉAL (Michel-Jules-Alfred)......	Brunet de Presle.
1876	PARIS (Gaston-Bruno-Paulin).....	Guigniaut.
1878	BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir)............	De Slane.
1878	FOUCART (Paul-François).........	Naudet.
1881	OPPERT (Jules)................	Mariette.
1882	WEIL (Henri)..................	Dulaurier.
1882	SENART (Émile-Charles-Marie)....	Guessard.
1883	MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe)....	Laboulaye.
1883	MASPERO (Gaston-Camille).......	Defrémery.
1884	ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry D').................	Lenormant.
1884	SCHLUMBERGER (Léon-Gustave)....	Dumont.
1886	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston).....................	Renier.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1886	Héron de Villefosse (Antoine-Marie-Albert)...............	Egger.
1886	Longnon (Auguste-Honoré)......	Miller.
1886	Croiset (Marie-Joseph-Alfred)....	Jourdain.
1887	Viollet (Marie-Paul)...........	E. Desjardins.
1887	Barthélemy (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine de)................	Benoist.
1888	Duchesne (Mgr Louis-Marie-Olivier)......................	Bergaigne.
1889	Clermont-Ganneau (Charles-Simon)......................	Comte Riant.
1890	Lasteyrie (le comte Robert-Charles de)......................	Pavet de Courteille.
1892	Homolle (Jean-Théophile).......	Maury.
1892	Berger (Philippe).............	Renan.
1893	Barth (Marie-Étienne-Auguste)...	Marquis d'Hervey de Saint-Denys.
1893	Havet (Pierre-Antoine-Louis)....	Rossignol.
1894	Collignon (Léon-Maxime).......	Waddington.
1895	Cagnat (René-Louis-Victor)......	Derenbourg.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1896	REINACH (Salomon).............	Hauréau.
1897	BABELON (Ernest-Charles-François).	Gautier.
1898	BOUCHÉ-LECLERCQ (Louis-Auguste-Thomas).....................	Schefer.
1899	POTTIER (François-Paul-Edmond)..	Devéria.
1900	OMONT (Henry-Auguste)..........	Giry.
1900	DERENBOURG (Hartwig)...........	Deloche.
1900	LEGER (Louis-Paul-Marie)........	Ravaisson-Mollien.
1902	VALOIS (Joseph-Marie-Noël)......	Girard.
....	....	Müntz.
....	....	A. Bertrand.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1873	WALLON (Henri-Alexandre).......	Guigniaut, secrétaire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES.	
1868	VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE)................	Duc d'Albert de Luynes.
1884	BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE)..................	Tissot.
1887	SAGLIO (Edmond)..............	Germain.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1890	HAMY (Théodore-Jules-Ernest)....	Faidherbe.
1895	DIEULAFOY (Marcel-Auguste).....	Duruy.
1897	PICOT (Auguste-Émile)..........	Comte de Mas Latrie.
1898	THÉDENAT (le R. P. Marie-Henri)..	Baron de Ruble.
1899	LA TRÉMOÏLLE (Louis-Charles, duc DE)......................	Menant.
1901	JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard)....................	De la Borderie.
1901	LAIR (Jules-Auguste)...........	Port.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS.	
1890	SICKEL (Theodor von), à Vienne...	Cobet.
1891	STOKES (Whitley), à Londres.....	Dr Miklosich.
1891	ASCOLI (Graziadio), à Milan......	Gorresio.
1894	HELBIG (Wolfgang), à Rome......	De Rossi.
1895	MOMMSEN (Theodor), à Berlin....	Rawlinson.
1896	COMPARETTI (Domenico), à Florence.	Curtius.
1900	DE GOEJE (Michael-Jan), à Leyde..	Müller (Max).
1902	BUGGE (Sophus), à Christiania....	Weber.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 11 mars 1898 a porté le nombre des correspondants à soixante-dix, dont quarante étrangers et trente français.

CORRESPONDANTS ÉTRANGERS (40).

MM.

1867 SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), à Erlangen (Bavière).
1876 MUSSAFIA (Adolf), à Vienne (Autriche).
1881 BOEHTLINGK (Otto), à Leipzig.
1887 EVANS (John), à Nash Mill, Hemel Hempstead (Angleterre).
1889 NEUBAUER (Adolphe), à Oxford.
1889 RADLOFF (Guillaume), à Saint-Pétersbourg.
1890 KERN (Jan-Henri-Caspar), à Leyde (Hollande).
1890 SCHUCHARDT (Hugo-Ernst-Mario), à Gratz (Autriche).
1891 THOMPSON (Sir Edward-Maunde), à Londres.
1891 HIRSCHFELD (Otto-Heinrich), à Berlin.
1892 TOBLER (Adolf), à Berlin.
1893 GOMPERZ (Theodor), à Vienne.
1893 HAMDY-BEY (Osman-Edhem-Pacha-Zadèh), à Constantinople.
1893 NAVILLE (Édouard), à Genève.
1894 MEHREN (August-Ferdinand-Michael), à Copenhague.
1894 CAVVADIAS (Panagiotis), à Athènes.
1894 WINDISCH (Ernst), à Leipzig.

MM.

1894 Büecheler (Franz), à Bonn.
1894 De Smedt (le R. P. Charles), à Bruxelles.
1895 Bhandarkar (Ramkrishna-Gopal), à Poona (Inde anglaise).
1895 Benndorf (Friedrich-August-Otto), à Vienne.
1895 Kirchhoff (Johann-Wilhelm-Adolf), à Berlin.
1896 Rosen (le baron Victor de), à St-Pétersbourg.
1897 Denifle (le R. P. Heinric), à Rome.
1897 Guidi (Ignazio), à Rome.
1898 Dörpfeld (Friedrich-Wilhelm), à Athènes.
1898 Euting (Jules), à Strasbourg.
1898 Montelius (Gustaf-Oscar-Augustin), à Stockholm.
1899 Diels (Hermann-Alexander), à Berlin.
1899 Kielhorn (Franz), à Göttingen.
1899 Van der Haeghen (Ferdinand-François-Ernest), à Gand.
1900 Krumbacher (Johann-Michael-Karl), à Munich.
1900 Thomsen (Vilhelm-Ludvig-Peter), à Copenhague.
1901 Loubat (Joseph-Florimond, duc de), à New-York.
1901 Harnack (Paul-Gustav-Adolph), à Berlin.
1901 D'Ancona (Alessandro), à Pise.
1901 Imhoof-Blümer (Fréderic), à Winterthur (Suisse).
1902 Murray (Alexander-Stuart), à Londres.
1902 Friedlander (Ludwig), à Strasbourg.
....

CORRESPONDANTS FRANÇAIS (30).

MM.

1871 BEAUREPAIRE (Charles DE ROBILLARD DE), à Rouen.

1878 DEZEIMERIS (Reinhold), à Bordeaux.

1884 NADAILLAC (le marquis Jean-François-Albert DE), à Rougemont (Eure-et-Loir), et à Paris.

1886 CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille), à Montpellier.

1887 CHEVALIER (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph), à Romans (Drôme).

1889 BAILLY (François-Anatole), à Orléans.

1889 CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël), villa La Victoire, à la Croix-Rouge, près Marseille.

1890 DELATTRE (le R. P. Alfred-Louis), à Carthage (Tunisie).

1891 BAYET (Charles-Marie-Adolphe-Louis), à Paris.

1892 GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand LOIZEAU DE), à Tours.

1894 SAIGE (Marie-Joseph-Jules-Gustave), à Monaco.

1896 JULLIAN (Camille-Louis), à Bordeaux.

1897 DIEHL (Michel-Charles), à Paris.

MM.

1898 BONNET (Alfred-Maximilien), à Montpellier.

1898 FOURNIER (Paul-Eugène-Louis), à Grenoble.

1898 POULLE (Joseph-Alexandre), à Montauroux (Var).

1898 BASSET (René-Marie-Joseph), à Alger.

1899 GAUCKLER (Paul-Frédéric), à Tunis.

1899 LOTH (Joseph-Marie), à Rennes.

1899 ROSCHACH (Jean-Joseph-Gabriel), à Toulouse.

1900 CARTAILHAC (Édouard-Philippe-Émile), à Toulouse.

1900 MARTIN (Antoine-Albert), à Nancy.

1901 PARIS (Marie-Joseph-Pierre), à Bordeaux.

1901 GUIBERT (Jules-Joseph-Louis), à Limoges.

1901 ESPÉRANDIEU (Jules-Émile), à Saint-Hippolyte-de-Caton (Gard).

1902 BRUTAILS (Élie-Jean-Auguste), à Bordeaux.

1902 GSELL (Stéphane-Charles-Émile), à Alger.

1902 COSQUIN (Emmanuel-Joseph), à Vitry-le-François (Marne).

. . . .

. . . .

COMMISSIONS
DE
L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

COMMISSION DES INSCRIPTIONS ET MÉDAILLES,

instituée par décret du 25 juin 1806, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

G. Boissier;
Héron de Villefosse;
De Barthélemy;
Cagnat;
Guillaume, dessinateur.

COMMISSION

POUR LA CONTINUATION DE L'HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE, confirmée par l'ordonnance du Roi du 9 juillet 1816.

MM.

Paris;
Delisle;
Meyer;
Viollet.

COMMISSION

chargée de rédiger le *Corpus inscriptionum semiticarum*, instituée par délibération de l'Académie du 17 avril 1867; approuvée par lettre de M. le Ministre de l'instruction publique du 8 juillet 1867.

MM.

De Vogüé;
Barbier de Meynard;

MM.

Oppert;
Maspero;
Clermont-Ganneau;
Ph. Berger;
H. Derenbourg.

COMMISSION DES TRAVAUX LITTÉRAIRES,

chargée de surveiller la continuation des Notices des Manuscrits, du Recueil des Historiens des Gaules et de la France, la publication des Historiens des Croisades, et autres travaux confiés à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

Delisle;
Bréal;
G. Paris;
Barbier de Meynard;
Meyer;
D'Arbois de Jubainville;
Croiset;
De Lasteyrie;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ANTIQUITÉS DE LA FRANCE.

(Règlement de l'Académie, art. 42.)

(Arrêté de l'Académie du 15 février 1833.)

MM.

Delisle;
Meyer;
Héron de Villefosse;
Longnon;

MM.

Viollet;
de Barthélemy;
De Lasteyrie;
S. Reinach;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉCOLES FRANÇAISES D'ATHÈNES ET DE ROME,

chargée de dresser le programme des travaux des membres de ces écoles, d'en faire un rapport au Ministre et d'en rendre compte à la séance publique de l'Académie, d'après l'arrêté du Ministre de l'instruction publique du 26 janvier 1850, le décret du 7 août 1850, celui du 9 février 1859 et celui du 20 novembre 1875. (Lettre ministérielle du 13 avril 1880.)

MM.

Heuzey;
Paris;
Foucart;
Weil;
Meyer;
Boissier;
Collignon;
Cagnat
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DE L'ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT.

MM.

Bréal;
Barbier de Meynard;
Senart;
Clermont-Ganneau;

MM.

Hamy;

Barth;

Et les membres composant le Bureau.

COMMISSION DE LA FONDATION GARNIER.

MM.

Barbier de Meynard;

Senart;

Hamy;

Barth.

COMMISSION DE LA FONDATION PIOT.

MM.

Delisle;

Heuzey;

Héron de Villefosse;

Saglio;

de Lasteyrie;

Collignon;

Babelon;

Pottier.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

Delisle;

Croiset;

Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Albert GAUDRY, président;

M. MASCART, vice-président;

M. DARBOUX, secrétaire perpétuel pour les sciences mathématiques;

M. BERTHELOT, secrétaire perpétuel pour les sciences physiques.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
depuis le 1er janvier 1902.

SECTION D'ASTRONOMIE.

M. FAYE, décédé le 4 juillet 1902;
Remplacé par M. DESLANDRES, le 1er décembre 1902.

SECTION DE PHYSIQUE GÉNÉRALE.

M. CORNU, décédé le 12 avril 1902;
Remplacé par M. AMAGAT, le 9 juin 1902.

SECTION DE MINÉRALOGIE.

M. HAUTEFEUILLE, décédé le 8 décembre 1902;
Remplacé par M.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. Dehérain, décédé le 7 décembre 1902;
Remplacé par M.

SECTION D'ANATOMIE ET ZOOLOGIE.

M. Filhol, décédé le 28 avril 1902;
Remplacé par M. Bouvier, le 7 juillet 1902.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. Fauque de Jonquières, décédé le 12 août 1901;
Remplacé par M. Alfred Picard, le 3 février 1902.

M. Damour, décédé le 22 septembre 1902;
Remplacé par M.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. le baron Nordenskiöld, à Stockholm, décédé le 12 août 1901;
Remplacé par M. Schiaparelli, à Milan, le 30 juin 1902.

M. Virchow, à Berlin, décédé le 5 septembre 1902;
Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI
LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
depuis le 1er janvier 1902.

SECTION DE GÉOMÉTRIE.

M. Fuchs, à Berlin, décédé le 26 avril 1902;
Remplacé par M.

SECTION D'ASTRONOMIE.

M. Gould, à Cambridge (Massachussets, États-Unis), décédé le 26 novembre 1896;

Remplacé par M. Charles André, à Lyon, le 17 février 1902.

M. Souillart, à Lille, décédé en mai 1898;

Remplacé par M. Baillaud, à Toulouse, le 24 février 1902.

M. Schiaparelli, à Milan, élu associé étranger le 30 juin 1902;

Remplacé par M.

SECTION DE PHYSIQUE GÉNÉRALE.

M. Rowland, à Baltimore, décédé le 16 avril 1901;

Remplacé par M.

M. Amagat, élu membre titulaire le 9 juin 1902;

Remplacé par M.

SECTION DE BOTANIQUE.

M. Agardh, à Lund, décédé le 17 janvier 1901;

Remplacé par M.

M. Millardet, à Bordeaux, décédé le décembre 1902;

Remplacé par M.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. le marquis Menabrea, à Rome, décédé en mai 1896;

Remplacé par M. Kuehn, à Halle, le 3 mars 1902.

M. DEMONTZEY, à Aix, décédé le 20 février 1898;

Remplacé par M. WINOGRADSKY, à Saint-Pétersbourg, le 10 mars 1902.

Sir LAWES (John Bennet), à Rothamsted, Saint-Albans-Station, décédé le 31 août 1900;

Remplacé par M. YERMOLOFF, à Saint-Pétersbourg, le 17 mars 1902.

M. MARÈS, à Montpellier, décédé le 9 mai 1901;

Remplacé par M. Émile LAURENT, à Gembloux (Belgique), le 3 juin 1902.

Sir GILBERT (Joseph), à Rothamsted, Saint-Albans-Station, décédé le 23 décembre 1901;

Remplacé par M.

SECTION D'ANATOMIE ET ZOOLOGIE.

M. KOWALEVSKY, à Saint-Pétersbourg, décédé le 22 novembre 1901;

Remplacé par M.

SECTION DE MÉDECINE ET CHIRURGIE.

M. OLLIER, à Lyon, décédé le 26 novembre 1900;

Remplacé par M.

M. LAVERAN, à Lille, élu membre de la section de médecine et chirurgie, le 20 mai 1901:

Remplacé par M.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.	SCIENCES MATHÉMATIQUES.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — GÉOMÉTRIE (6).	
	MM.	
1881	JORDAN (Marie-Ennemond-Camille).	Chasles.
1887	POINCARÉ (Jules-Henri)	Laguerre.
1889	PICARD (Charles-Émile)	Halphen.
1892	APPELL (Paul-Émile)	Bonnet.
1900	PAINLEVÉ (Paul)	Darboux, élu secrétaire perpétuel.
1901	HUMBERT (Marie-Georges)	Hermite.
	Section IIe. — MÉCANIQUE (6).	
1883	LEVY (Maurice)	Bresse.
1886	BOUSSINESQ (Valentin-Joseph)	Rolland.
1886	DEPREZ (Marcel)	Tresca.
1886	SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile)	De Saint-Venant.
1890	LÉAUTÉ (Henry)	Phillips.
1897	SEBERT (Hippolyte)	Resal.
	Section IIIe. — ASTRONOMIE (6).	
1873	JANSSEN (Pierre-Jules-César)	Laugier.
1873	LOEWY (Maurice)	Delaunay.
1883	WOLF (Charles-Joseph-Étienne) ...	Liouville.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1893	CALLANDREAU (Pierre-Jean-Octave).	Mouchez.
1897	RADAU (Jean-Charles-Rodolphe) ...	Tisserand.
1902	DESLANDRES (Henri-Alexandre)....	Faye.
	Section IVe. — GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION (6).	
1884	BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Anatole)....................	Yvon Villarceau.
1885	GRANDIDIER (Alfred)............	Dupuy de Lôme.
1888	BUSSY (Marie-Anne Louis DE).....	Perrier.
1893	BASSOT (Jean-Antoine-Léon)......	Jurien de la Gravière.
1894	GUYOU (Émile)................	Pâris.
1897	HATT (Philippe-Eugène).........	D'Abbadie.
	Section Ve. — PHYSIQUE GÉNÉRALE (6).	
1884	MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas)..	Jamin.
1886	LIPPMANN (Gabriel)............	Desains.
1889	BECQUEREL (Antoine-Henri)......	Berthelot, élu secrétaire perpétuel.
1891	POTIER (Alfred)...............	E. Becquerel.
1897	VIOLLE (Louis-Jules-Gabriel).....	Fizeau.
1902	AMAGAT (Émile-Hilaire)........	Cornu.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	SCIENCES PHYSIQUES.	
	Section VIe. — CHIMIE (6).	
	MM.	
1884	TROOST (Louis-Joseph)	Würtz.
1889	GAUTIER (Émile-Justin-Armand) ..	Chevreul.
1891	MOISSAN (Henri)	Cahours.
1897	DITTE (Alfred)	Schützenberger.
1899	LEMOINE (Clément-Georges)	Friedel.
1900	HALLER (Albin)	Grimaux.
	Section VIIe. — MINÉRALOGIE (6).	
1881	FOUQUÉ (Ferdinand-André)	Delesse.
1882	GAUDRY (Jean-Albert)	H.-S.-C. Deville.
1896	BERTRAND (Marcel-Alexandre)	Pasteur.
1896	LÉVY (Auguste-Michel)	Daubrée.
1897	LAPPARENT (Albert-Auguste DE) ...	Des Cloizeaux.
1903	Munier-Chalmas	Hautefeuille. mort août 1903
	Section VIIIe. — BOTANIQUE (6).	
1877	VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard-Léon)	Brongniart.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1886	BORNET (Jean-Baptiste-Édouard)...	Tulasne.
1895	GUIGNARD (Jean-Louis-Léon)......	Duchartre.
1897	BONNIER (Gaston-Eugène-Marie)...	Trécul.
1899	PRILLIEUX (Edouard-Ernest).....	Naudin.
1901	ZEILLER (Charles-René).........	Chatin.
	Section IXe.— ÉCONOMIE RURALE (6).	
1882	SCHLŒSING (Jean-Jacques-Théophile).....................	Decaisne.
1886	CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste).	Bouley.
1888	DUCLAUX (Pierre-Émile).........	Hervé Mangon.
1896	MÜNTZ (Charles-Achille).........	Reiset.
1899	ROUX (Pierre-Paul-Émile).......	Girard.
1903	Schlœsing fils............	Dehérain.
	Section Xe.— ANATOMIE ET ZOOLOGIE (6).	
1887	RANVIER (Louis-Antoine)........	Robin.
1892	PERRIER (Jean-Octave-Edmond)...	De Quatrefages de Bréau.
1900	CHATIN (Joannès-Charles-Melchior).	Blanchard.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1900	GIARD (Alfred-Mathieu)	Milne-Edwards.
1901	DELAGE (Marie-Yves)	De Lacaze-Duthiers.
1902	BOUVIER (Louis-Eugène)	Filhol.
	Section XIe. — MÉDECINE ET CHIRURGIE (6).	
1878	MAREY (Étienne-Jules)	Cl. Bernard.
1887	BOUCHARD (Charles-Jacques)	Bert.
1892	GUYON (Jean-Casimir-Félix)	Riche.
1894	ARSONVAL (Arsène D')	Brown-Sequard.
1895	LANNELONGUE (Odilon-Marc)	Verneuil.
1901	LAVERAN (Charles-Louis-Alphonse) ..	Potain.
	SECRÉTAIRES PERPÉTUELS (2).	
1884 1900	DARBOUX (Jean-Gaston), pour les sciences mathématiques	Puiseux. J. Bertrand, secrétaire perpétuel.
1873 1889	BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène), pour les sciences physiques.	Duhamel. Pasteur, secrétaire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1882	FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE)	Bussy.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1884	HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon)..................	De la Gournerie.
1884	CAILLETET (Louis-Paul).........	Comte du Moncel.
1890	BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis)...	Cosson.
1892	BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte)......................	Lalanne.
1894	LAUSSEDAT (Aimé).............	Favé.
1895	CARNOT (Marie-Adolphe).........	De Lesseps.
1896	ROUCHÉ (Eugène)..............	Baron Larrey.
1902	PICARD (Alfred-Maurice).........	De Jonquières.
1902	Labbé (Léon).............	Damour.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (8).	
1877	KELVIN (William THOMSON, lord), à Glasgow..................	De Baer.
1893	LISTER (Lord), à Londres........	Owen.
1895	NEWCOMB (Simon), à Washington.	Von Helmholtz.
1900	STOKES (Sir George-Gabriel), à Cambridge.................	Weierstrass.
1900	SUESS (Édouard), à Vienne......	Frankland.
1900	HOOKER (Sir Joseph Dalton), à Kew.	Bunsen.
1902	SCHIAPARELLI (Jean-Virginius)....	Nordenskiöld.
1903	Koch.....................	Virchow.

MM.

1896 Christie (William-Henry), à l'Observatoire de Greenwich.

1902 André (Charles-Louis-François), à l'Observatoire de Lyon.

1902 Baillaud (Édouard-Benjamin), à Toulouse.

....

Section IV. — Géographie et Navigation (10).

MM.

1889 Teffé (le baron de), à Rio-de-Janeiro.

1891 Grimaldi (Albert-Honoré-Charles), prince souverain de Monaco, à Monaco.

1895 Nansen (Fridtjof), à Bergen (Norvège).

1899 Helmert (Friedrich-Rupert), à Berlin.

1899 Colin (le R. P. Édouard-Élie), à Tananarive.

1899 Galliéni (Joseph-Simon), à Saint-Raphaël (Var).

1900 Bienaymé (Arthur-François-Alphonse), à Toulon.

1901 Normand (Jacques-Augustin), au Havre.

1901 Davidson (George), à San-Francisco.

1901 Oudemans (Jean-Abraham-Christian), à Utrecht.

Section V. — Physique générale (10).

M.

1886 Crova (André-Prosper-Paul), à Montpellier.

MM.

1890 Rayleigh (Lord John-William), à Essex, Angleterre.

1893 Bichat (Ernest-Adolphe), à Nancy.

1894 Blondlot (René-Prosper), à Nancy.

1900 Hittorf (Wilhelm), à Münster (Prusse).

1900 Van der Waals (Johannes-Diderik), à Amsterdam.

1900 Michelson (Albert-A.), à Chicago.

1901 Gouy (Georges-Louis), à Lyon.

....

....

SCIENCES PHYSIQUES.

Section VI. — Chimie (10).

MM.

1873 Williamson (Alexander-William), à Londres.

1878 Lecoq de Boisbaudran (Paul-Émile, dit François), à Cognac.

1886 Reboul (Pierre-Edmond), à Marseille.

1886 Baeyer (Adolf von), à Munich.

1893 Roscoë (Sir Henry-Enfield), à Londres.

1894 Cannizzaro (Stanislas), à Rome.

1895 Ramsay (William), à Londres.

MM.

1899 MENDELEEF (Dmitry-Iwanowitch), à Saint-Pétersbourg.

1900 FISCHER (Emil), à Berlin.

1901 SABATIER (Paul), à Toulouse.

Section VII. — MINÉRALOGIE (10).

MM.

1885 GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre), à Lille.

1891 GEIKIE (Sir Archibald), à Londres.

1894 RICHTHOFEN (Ferdinand, baron DE), à Berlin.

1897 TSCHERMAK (Gustav), à Vienne.

1898 DEPÉRET (Charles-Jean-Julien), à Lyon.

1899 ROSENBUSCH (Harry), à Heidelberg.

1900 PERON (Pierre-Alphonse), à Auxerre.

1900 ZITTEL (Karl VON), à Munich.

1900 ŒHLERT (Daniel), à Laval.

1900 KLEIN (Johann-Friedrich-Carl), à Berlin.

Section VIII. — BOTANIQUE (10).

MM.

1881 CLOS (Dominique), à Toulouse.

1885 SIRODOT (Simon), à Rennes.

1885 GRAND'EURY (François-Cyrille), à Saint-Étienne.

1888 MASTERS (Maxwel-Tylden), à Londres.

MM.

1888 Treub (Melchior), à Buitenzorg, près Batavia (Java).

1900 Schwendener (Simon), à Berlin.

1900 Pfeffer (Wilhelm-Friedrich-Philipp), à Leipzig.

1900 Strasburger (Eduard), à Bonn.

....

....

Section IXᵉ. — Économie rurale (10).

MM.

1885 Lechartier (Georges-Vital), à Rennes.

1887 Houzeau (Auguste), à Rouen.

1889 Arloing (Saturnin), à Lyon.

1894 Pagnoul (Aimé), à Arras.

1897 Gayon (Léonard-Ulysse), à Bordeaux.

1902 Kuehn (Julius), à Halle.

1902 Winogradsky (Serge), à Saint-Pétersbourg.

1902 Yermoloff (Alexis), à Saint-Pétersbourg.

1902 Laurent (Émile), à Gembloux.

....

Section Xᵉ. — Anatomie et Zoologie (10).

M.

1887 Agassiz (Alexandre), à Cambridge (États-Unis).

MM.

1887 FABRE (Jean-Henri), à Sérignan (Vaucluse).
1895 SABATIER (Armand), à Montpellier.
1895 RETZIUS (Gustave), à Stockholm.
1895 BERGH (Ludwig-Rudolph-Sophus), à Copenhague.
1899 LANKESTER (Edwin-Ray), à Londres.
1899 LORTET (Louis), à Lyon.
1901 MAUPAS (Émile-François), à Alger.
1901 VAN BENEDEN (Édouard), à Liège.
....

Section XI°. — MÉDECINE ET CHIRURGIE (10).

MM.

1887 LÉPINE (Jacques-Raphaël), à Lyon.
1895 HERGOTT (François-Joseph), à Nancy.
1895 ENGELMANN (Theodor-Wilhem), à Berlin.
1898 LEYDEN (Ernst-Victor VON), à Berlin.
1898 MOSSO (Angelo), à Turin.
1900 BURDON-SANDERSON (Sir John), à Oxford.
1900 ZAMBACO (Démétrius-Alexandre), à Constantinople.
1900 CZERNY (Vincent-Joseph), à Heidelberg.
....
....

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM. Lévy (Maurice);
Bornet;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. MARQUESTE, président;
M. PASCAL, vice-président;
M. LARROUMET, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS depuis le 1er janvier 1902.

SECTION DE PEINTURE.

M. BENJAMIN-CONSTANT, décédé le 26 mai 1902;
Remplacé par M. HUMBERT, le 26 juillet 1902.

SECTION D'ARCHITECTURE.

M. COQUART, décédé le 8 avril 1902;
Remplacé par M. GIRAULT, le 7 juin 1902.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. Antocolsky, décédé le 9 juillet 1902;
Remplacé par M. Israëls, à La Haye, le 13 décembre 1902.

CHANGEMENTS ARRIVES

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

depuis le 1er janvier 1902.

PEINTURE.

M. H. de Siemiradzki, à Strzatków, décédé le 23 août 1902;

Remplacé par M. Watts, à Londres, le 27 décembre 1902.

M. Israëls, à la Haye, élu associé étranger le 13 décembre 1902;

Remplacé par M.

SCULPTURE.

M. Ford-Ouslow, à Londres, décédé en décembre 1901.

Remplacé par M.

M. Salmson, à Genève, décédé le 7 mai 1902;

Remplacé par M.

ARCHITECTURE.

M. Mélida, à Madrid, décédé le 15 décembre 1902;

Remplacé par M.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — PEINTURE (14).	
	MM.	
1865	GÉRÔME (Jean-Léon)............	Heim.
1874	HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest)..	Couder.
1876	BOUGUEREAU (William-Adolphe)...	Pils.
1881	BONNAT (Léon-Joseph-Florentin)...	Cogniet.
1886	BRETON (Jules-Adolphe)..........	Baudry.
1889	HENNER (Jean-Jacques)...........	Cabanel.
1891	LAURENS (Jean-Paul)............	Meissonier.
1891	LEFEBVRE (Jules-Joseph)........	Delaunay.
1892	DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard).	Müller.
1892	MERSON (Luc-Olivier)...........	Signol.
1898	MOROT (Aimé)..................	Moreau.
1898	CORMON (Fernand)..............	Lenepveu.
1900	DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean)......................	Vollon.
1902	HUMBERT (Jacques-Charles-Ferdinand).....................	Benjamin-Constant.
	Section IIe. — SCULPTURE (8).	
1862	GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène)....................	Petitot.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1875	THOMAS (Gabriel-Jules).........	Barye.
1876	DUBOIS (Paul).................	Perraud.
1884	BARRIAS (Louis-Ernest).........	Dumont.
1891	MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin)....	Chapu.
1892	FRÉMIET (Emmanuel)...........	Bonnassieux.
1894	MARQUESTE (Laurent-Honoré).....	Cavelier.
1900	COUTAN (Jules-Alexis)...........	Falguière.
	Section III°. — ARCHITECTURE (8).	
1879	VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile).	Duc.
1885	DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré)...	Ballu.
1890	NORMAND (Alfred-Nicolas).......	Diet.
1890	PASCAL (Jean-Louis)............	André.
1895	NÉNOT (Henri-Paul)...........	Ancelet.
1898	BERNIER (Stanislas-Louis)........	Ginain.
1898	MOYAUX (Constant).............	Garnier.
1902	GIRAULT (Charles-Louis)........	Coquart.
	Section IV°. — GRAVURE (4).	
1881	CHAPLAIN (Jules-Clément)........	Gatteaux.
1888	ROTY (Louis-Oscar)............	Bertinot.
1892	JACQUET (Achille)..............	Henriquel.
1898	FLAMENG (Léopold).............	Blanchard.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ve. — COMPOSITION MUSICALE (6).	
	MM.	
1876	REYER (Louis-Étienne-Ernest)....	Félicien David.
1878	MASSENET (Jules-Émile-Frédéric)..	Bazin.
1881	SAINT-SAËNS (Charles-Camille)....	Reber.
1892	PALADILHE (Émile).............	Guiraud.
1894	DUBOIS (Clément-François-Théodore)	Gounod.
1896	LENEPVEU (Charles-Ferdinand)....	Ambroise Thomas.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1891 / 1898	LARROUMET (Louis-Barthélemy-Gustave-Paul)..................	Prince Napoléon-Bonaparte. / Comte H. Delaborde, démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1875	GRUYER (François-Anatole).......	Pelletier.
1885	HEUZEY (Léon-Alexandre)........	Du Sommerard.
1885	ROTHSCHILD (Mayer-Alphonse-James, baron DE)..................	Perrin.
1892	LAFENESTRE (Georges-Édouard)...	Alphand.
1892	MICHEL (François-Émile)........	Comte de Nieuwerkerke.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1896	CORROYER (Édouard)...........	Barbet de Jouy.
1897	ARENBERG (le prince Auguste-Louis-Albéric D').................	Duc d'Aumale.
1899	GUIFFREY (Jules-Marie-Joseph)....	Duplessis.
1899	ROUJON (Henry-François-Joseph)..	Marquis de Chennevières.
1901	AYNARD (Édouard).............	Ph. Gille.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (10).	
1873	GEVAËRT (François-Auguste), à Bruxelles..................	Mercadante.
1891	ALMA TADEMA (Laurent), à Londres.	Vela.
1894	PRADILLA (François DE OSTIZ), à Madrid....................	Madrazo.
1895	MENZEL (Adolf), à Berlin........	Hunt.
1896	HERKOMER (Hubert), à Londres...	Leigthon.
1896	CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert), à Amsterdam.................	Da Silva.
1900	MONTEVERDE (Jules), à Rome.....	De Vriendt.
1901	VENTURI (Adolphe), à Rome.....	Verdi.
1901	ORCHARDSON (William-Queller), à Londres....................	De Brožik.
1902	ISRAËLS (Joseph), à la Haye......	Antocolsky.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 25 avril 1863 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

Section Ire. — PEINTURE (14).

MM.

1873 DAUBAN (Jules-Joseph), à Angers.
1887 WAUTERS (Émile-Charles-Marie), à Bruxelles.
1895 GIACOMOTTI (Félix-Henry), à Besançon.
1895 BOMPIANI (Roberto), à Rome.
1896 ROBERT (Paul), à Bienne (Suisse).
1897 MACCARI (Cesare), à Rome.
1897 STRUIJS (Alexandre-Théodore-Honore), à Malines (Belgique).
1897 KROYER (Peter Severin), à Copenhague.
1898 POYNTER (Sir Edward John), à Londres.
1900 LENBACH (Herrn Franz VON), à Munich.
1901 SOROLLA Y BASTIDA (Joaquin), à Madrid.
1901 SARGENT (John-Singer), à Londres.
....
....

Section IIe. — Sculpture (8).

MM.

1874 Calmels (Anatole-Célestin), à Lisbonne.
1882 Zumbusch (Kaspar), à Vienne.
1889 Leenhoff (Ferdinand), à Amsterdam.
1895 Begas (Reinhold), à Berlin.
1899 Saint-Gaudens (Augustus), à New-York.
1901 Meunier (Constantin), à Bruxelles.
....
. .. .

Section IIIe. — Architecture (8).

MM.

1891 Martenot (Jean-Baptiste), à Rennes.
1893 Waterhouse (Alfred), à Londres.
1894 Perrin (Sainte-Marie), à Lyon.
1895 Suson (Paul-Jules, comte de), à Saint-Pétersbourg.
1896 Sacconi (Giuseppe), à Rome.
1899 Vallaury (Alexandre), à Constantinople.
1901 Batigny (Jules-Louis), à Lille.

Section IVe — Gravure (4).

MM.

1882 Jacoby (Louis), à Vienne.
1883 Tautenhayn (Joseph), à Vienne,

MM.

1893 Biot (Gustave-Joseph), à Anvers.

1894 Macbeth (Robert Walker), à Washford, Somersetshire (Angleterre).

Section V°. — Composition musicale (6).

MM.

1886 Sgambati (Giovanni), à Rome.

1891 Grieg (Edvard-Hagerup), à Copenhague.

1894 Cui (César), à Saint-Pétersbourg.

1898 Bruch (Max-Christian-Frédéric), à Berlin.

1900 Svendsen (Johan-Severin), à Copenhague.

1901 Lacombe (Paul), à Carcassonne.

Section VI°. — Correspondants libres (10).

MM.

1881 Carapanos (Constantin), à Athènes.

1881 Massarani (Tullo), à Milan.

1885 Geymüller (le baron Henry de), à Baden.

1886 Salinas (Antonino), à Palerme.

1887 Le Breton (Louis-Gaston), à Rouen.

1892 Lanciani (Rodolfo-Amedeo), à Rome.

1894 Scalea (le prince Francesco-Ganda-Spinelli de), à Palerme.

1896 Hymans (Henri), à Anvers.

1900 Bredius (Abraham), à Amsterdam.

1901 San Martino e Valperga (Henri-Théodoric-Louis-Jean-Marie, comte de), à Rome.

COMMISSION

DU DICTIONNAIRE DE LA LANGUE DES BEAUX-ARTS.

(Règlement de l'Académie, art. 34.)

MM.

Merson............ pour la peinture.
Jules Thomas....... pour la sculpture.
Daumet............ pour l'architecture.
Chaplain.......... pour la gravure.
Saint-Saëns........ pour la musique.
Larroumet, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

Jules Thomas;
Daumet;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE

DES

SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Bérenger, président;

M. Th. Roussel, vice-président;

M. Georges Picot, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES

DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES

depuis le 1er janvier 1902.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. Lecky, à Londres, élu le 15 février 1902 (décret du 28 novembre 1901).

M. Moynier, à Genève, élu le 15 mars 1902 (décret du 28 novembre 1901).

Le prince Georges Bibesco, à Bucarest, décédé le 21 mai 1902;

Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES CORRESPONDANTS

DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES

depuis le 1er janvier 1902.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. PAULHAN, à Pontchartrain (Seine-et-Oise), élu le 5 juillet 1902, en vertu du décret du 28 novembre 1901.

SECTION DE MORALE.

MM.

Lord REAY, à Londres.	Élus le 10 mai 1902, en vertu du décret du 28 novembre 1901.
THAMIN, à Rennes....	
LAIR, à Angers......	

MOYNIER, à Genève, élu associé étranger le 15 mars 1902;

Remplacé par M.

SECTION DE LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE.

MM.

LEHR, à Lausanne....	Élus le 26 avril 1902, en vertu du décret du 28 novembre 1901.
BRUNNER, à Berlin....	
ČELAKOVSKY, à Prague.	

SECTION D'HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE.

MM.

BABEAU, élu académicien libre le 31 décembre 1901;

Remplacé par M. BAGUENAULT DE PUCHESSE, à Orléans, le 19 avril 1902.

PFISTER, à Nancy, élu le 22 mars 1902.................... | en vertu du decret du 28 novembre 1901.
VILLARI, à Florence, élu le 22 mars 1902................ |
REUSS, à Versailles, élu le 19 avril 1902.................... |

LECKY, à Londres, élu associé étranger le 15 février 1902;

Remplacé par M.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — Philosophie (8).	
	MM.	
1893	Fouillée (Alfred-Jules-Émile)....	Franck.
1896	Lachelier (Jules-Esprit-Nicolas)..	Barthélemy-Saint-Hilaire.
1898	Boutroux (Étienne-Émile-Marie)..	Ollé-Laprune.
1899	Ribot (Théodule-Armand).......	Nourrisson.
1900	Brochard (Victor-Charles-Louis)..	Bouillier.
1900	Renouvier (Charles-Bernard-Joseph).	Janet.
1900	Tarde (Jean-Gabriel de)........	Lévêque.
1901	Bergson (Henri-Louis).........	Ravaisson-Mollien.
	Section IIe. — Morale (8).	
1875	Gréard (Vallery-Clément-Octave)..	Husson.
1888	Waddington (Charles)..........	Caro.
1890	Bérenger (René)..............	Lucas.
1891	Roussel (Jean-Baptiste-Victor-Théophile)....................	De Pressensé.
1892	Guillot (Adolphe).............	Baudrillart.
1895	Gebhart (Nicolas-Émile)........	Martha.
1896	Liard (Louis)................	Jules Simon.
1898	Boutmy (Émile-Gaston).........	Bardoux.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.	Section IIIe. — LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE (8).	PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1877	AUCOC (Jean-Léon)	Cauchy.
1878	DARESTE (Rodolphe)	Valette.
1882	GLASSON (Ernest-Désiré)	Giraud.
1888	FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE)	Batbie.
1888	COLMET DE SANTERRE (Edmond-Louis-Armand)	Pont.
1893	LYON CAEN (Charles-Léon)	De Parieu.
1893	BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin)	Larombière.
1901	RENAULT (Louis)	Arthur Desjardins.
	Section IVe. — ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES (8).	
1868	LEVASSEUR (Pierre-Émile)	Comte Duchâtel.
1877	PASSY (Frédéric)	Wolowski.
1878	LEROY-BEAULIEU (Pierre-Paul)	Marquis d'Audiffret.
1886	GERMAIN (Henri)	Vuitry.
1892	JUGLAR (Joseph-Clément)	Courcelle-Seneuil.
1896	FOVILLE (Alfred DE)	Cucheval-Clarigny.
1896	STOURM (René)	Léon Say.
1901	CHEYSSON (Jean-Jacques-Émile) ...	Block.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ve. — HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE (8).	
	MM.	
1878	PICOT (Georges-Marie-René)......	Thiers.
1884	HIMLY (Louis-Auguste)..........	Mignet.
1889	SOREL (Albert).................	Fustel de Coulanges.
1891	ROCQUAIN (Félix-Théodore).......	Chéruel.
1895	LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille)....	Geffroy.
1897	RAMBAUD (Alfred-Nicolas)........	Duc d'Aumale.
1900	CHUQUET (Arthur-Maxime).......	Zeller.
1901	FAGNIEZ (Gustave-Charles).......	Duc de Broglie.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1896	PICOT (Georges-Marie-René)......	Jules Simon.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1887	CHARMES (François-Xavier-Anne-Marie)....................	Élus en vertu du décret du 20 janvier 1887.
1887	LEROY-BEAULIEU (Jean-Baptiste-Anatole)..................	
1888	LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin).....	Carnot.
1890	DONIOL (Henri)...............	Vergé.
1891	CAMBON (Pierre-Paul)...........	Calmon.
1897	PASSY (Louis-Paulin)...........	Albert Desjardins.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1897	Monod (Gabriel-Jacques-Jean)....	De Rémusat.
1898	Rostand (Joseph-Eugène-Hubert)..	Boutmy, démissionnaire.
1899	Courcel (le baron Alphonse Chodron de).................	Buffet.
1901	Babeau (Albert-Arsène).........	Perrens.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (8).	
1886	Naville (Jules-Ernest), à Genève..	Comte Mamiani della Rovere.
1892	Calvo (Carlos), à Buenos-Ayres...	Thonissen.
1898	Beernaert (Auguste-Marie-François), à Bruxelles............	Chevalier d'Arneth.
1899	Luzzatti (Luigi), à Rome.......	Gladstone.
1900	Martens (Frédéric de), à Saint-Pétersbourg.................	Castelar.
1902	Lecky (William-Edward-Hartpole), à Londres.................	Décret du 28 novembre 1901.
1902	Moynier (Gustave), à Genève.....	Décret du 28 novembre 1901.
....	....	Prince Bibesco.

CORRESPONDANTS.

Section Ire. — Philosophie (12).

MM.

1869 Zeller (Édouard), à Stuttgard.
1879 Giovanni (Vincenzo di), à Palerme.
1883 Flint (Robert), à Édimbourg.
1894 Bertrand (Alexis), à Lyon.
1896 Wundt (Wilhelm), à Leipzig.
1896 Mabilleau (Léopold), à Caen.
1898 James (William), à Harvard (États-Unis).
1899 Penjon (Auguste-Philippe), à Douai.
1901 Hannequin (Arthur-Édouard), à Caluire-et-Cuire (Rhône).
1902 Paulhan (Frédéric-Guillaume), à Pontchartrain (Seine-et-Oise).
....
....

Section IIe. — Morale (12).

MM.

1869 Périn (Charles-Henri-Xavier), à Ghlin, près Mons (Belgique).
1874 Aubertin (Charles-Nicolas), à Dijon.
1877 Olivecrona (Samuel Rodolphe-Detler-Kanut d'), à Stockholm.
1890 Legrand (Louis-Désiré), à Thumeries.
1891 Bryce (James), à Londres.
1894 Lallemand (Léon-Frédéric), à Villers-aux-Corneilles (Marne).

MM.

1897 ADAM (Charles), à Dijon.
1901 COMPAYRÉ (Jules-Gabriel), à Lyon.
1902 REAY (Lord Donald-James-Mackay), à Londres.
1902 THAMIN (Raymond), à Rennes.
1902 LAIR (Adolphe-Émile), à Angers.
1902 BODLEY (John Edward Courtenay), à Biarritz.

Section IIIe. — LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE (12).

MM.

1876 CAILLEMER (Exupère), à Lyon.
1881 DUCROCQ (Théophile-Gabriel-Auguste), à Poitiers.
1881 UNGER (Joseph), à Vienne (Autriche).
1885 ASCHEHOÜG (Shorskil-Halversen), à Christiania.
1888 FERRAND (Joseph), à Amiens.
1888 BOGIŠIĆ (Valtazar-Anton-Petar), à Raguse (Dalmatie).
1888 POBEDONOSTZEFF (Constantin-Petrovitch), à Saint-Pétersbourg.
1893 POLLOCK (Sir Frederik), à Londres.
1895 DESCAMPS (le chevalier Édouard-Eugène-François), à Louvain.
1902 LEHR (Paul-Ernest), à Lausanne.
1902 BRUNNER (Heinrich), à Berlin.
1902 ČELAKOVSKY (Jaromir), à Prague.

Section IVe. — ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES (12).

M.

1874 MOLINARI (Gustave DE), à Paris.

MM.

1877 WORMS (Émile), à Rennes.
1890 BODIO (Luigi), à Rome.
1891 CONRAD (Johannes-Ernst), à Halle (Prusse).
1891 RAFFALOVICH (Arthur), à Paris.
1891 GOSCHEN (Lord), à Londres.
1892 VILLEY-DESMESERETS (Edmond-Louis), à Caen.
1894 MENGER (Charles), à Vienne (Autriche).
1898 WRIGHT (Carroll-Davidson), à Washington.
1899 FOURNIER DE FLAIX (Jacques-Susanne-Joseph-Ernest), à Sèvres.
1899 BÉCHAUX (Auguste-Étienne-Joseph), à Lille.
1899 LIÉGEOIS (Jules-Joseph), à Nancy.

Section Ve. — HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE (12).

MM.

1887 KLACZKO (Julian), à Vienne.
1887 BARCKHAUSEN (Henri-Auguste), à Bordeaux.
1891 LUÇAY (Charles-Hélion-Marie LE GENDRE, comte DE), à Saint-Agnan.
1891 POLOVTSOFF (Alexandre), à Saint-Pétersbourg.
1895 PINGAUD (Pierre-Philibert-Jean-Léonce), à Besançon.
1901 XÉNOPOL (Alexandre-Démètre), à Jassy.
1901 HÜFFER (Hermann), à Bonn.
1902 PFISTER (Christian), à Nancy.
1902 VILLARI (Pasquale), à Florence.
1902 REUSS (Ernest-Rodolphe), à Versailles.
1902 BAGUENAULT DE PUCHESSE (Marie-Gustave), à Orléans.

. . . .

COMMISSION

POUR LA PUBLICATION DES ORDONNANCES DES ROIS DE FRANCE.

(Délibération de l'Académie du 8 juin 1883. — Règlement du 17 janvier 1888, art. 29 et 32.)

MM.

Aucoc;

Dareste;

Levasseur;

Glasson;

Rocquain;

Luchaire;

Georges Picot, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

Levasseur;

Aucoc;

Et les Membres composant le Bureau.

CONCOURS DE L'INSTITUT.

Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, la même année, aux concours de deux Académies de l'Institut.

Les personnes qui ont reçu un prix sont seules autorisées à prendre le titre de *Lauréat de l'Institut.*

Les personnes qui ont obtenu des récompenses ont le droit d'inscrire sur les ouvrages qu'elles publient la seule mention qui suit : *Récompensé par l'Académie.....*

Les personnes qui ont obtenu une mention honorable ont le droit d'inscrire sur les ouvrages qu'elles publient : *Mention honorable au concours de l'Académie.....*

Le montant des sommes annoncées pour les prix n'est donné qu'à titre d'indication subordonnée aux variations du revenu des fondations.

PROGRAMMES DES CONCOURS.

La plupart des prix créés soit par l'État, soit par des fondations particulières, sont annuels. Un certain nombre de prix se décernent tous les deux ans, tous les trois ans, ou au bout de périodes plus longues. Il en est qui sont décernés tous les ans ou tous les deux ans, à tour de rôle, par les cinq Académies et qui, pour chacune des Académies, sont quinquennaux ou décennaux.

Beaucoup de prix comportent un programme arrêté par l'Académie ; d'autres sont décernés à des ouvrages ou à des personnes qui rentrent dans des conditions déterminées.

Pour l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres et l'Académie des sciences morales et politiques les ouvrages imprimés ou manuscrits destinés aux concours doivent être remis au secrétariat de l'Institut avant le 1er janvier de l'année où le concours est jugé.

Pour l'Académie des sciences, la clôture des concours est fixée au 1er juin.

Pour l'Académie des beaux-arts, presque tous les concours ont leurs règles spéciales.

Les programmes des concours de toutes les Académies, avec leurs développements, sont déposés au secrétariat de l'Institut, où les intéressés peuvent les demander.

PRIX

DÉCERNÉS PAR L'INSTITUT

DANS LA SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE DES CINQ ACADÉMIES.

PRIX DE LINGUISTIQUE

FONDÉ PAR M. DE VOLNEY. (1,500 fr.)

La Commission décernera, en 1903, une médaille de 1,500 francs à l'ouvrage de PHILOLOGIE COMPARÉE qui lui en paraîtra le plus digne parmi ceux qui lui auront été adressés.

PRIX OSIRIS. (100,000 fr.)

Ce prix triennal de cent mille francs est destiné à récompenser la découverte ou l'œuvre la plus remarquable dans les sciences, dans les lettres, dans les arts, dans l'industrie, et, généralement, dans tout ce qui touche à l'intérêt public. Ce prix sera décerné pour la première fois en 1903.

FONDATION JEAN DEBROUSSE. (30,000 fr.)

Cette fondation a été faite dans l'intérêt des lettres, des sciences et des arts.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX DU BUDGET.

PRIX DE POÉSIE. (4,000 fr.)

L'Académie propose pour sujet :

« VICTOR HUGO ».

PRIX DÉCERNÉS ANNUELLEMENT.

PRIX MONTYON

DESTINÉ AUX OUVRAGES LES PLUS UTILES AUX MOEURS.
(19,000 fr.)

Ce prix annuel peut être accordé à tout ouvrage publié par un Français, *dans le cours des années 1901 et 1902*, et recommandable par un caractère d'élévation et d'utilité morales.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

L'Académie décernera les prix annuels fondés

par M. le baron Gobert pour *le morceau le plus éloquent d'histoire de France,* et pour *celui dont le mérite en approchera le plus.*

PRIX THÉROUANNE. (4,000 fr.)

L'Académie décernera le prix annuel fondé par M. Thérouanne, *en faveur des meilleurs travaux historiques publiés dans l'année précédente.*

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Ce prix annuel est spécialement consacré *à encourager la haute littérature.*

PRIX MARCELIN GUÉRIN. (5,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné, selon les intentions du fondateur, à récompenser *les livres et écrits qui se seraient récemment produits en histoire, en éloquence et dans tous les genres de littérature, et qui paraîtraient les plus propres à honorer la France, à relever parmi nous les idées, les mœurs et les caractères, et à ramener notre société aux principes les plus salutaires pour l'avenir.*

PRIX LANGLOIS. (1,200 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de *la meilleure traduction,* en vers ou en prose, d'un ouvrage grec ou étranger, publié dans le cours des années 1900 et 1901.

PRIX ARCHON DES PÉROUSES. (2,500 fr.)

Ce prix annuel est *attribué à des œuvres de poésie.*

PRIX VITET. (2,900 fr.)

L'Académie décernera ce prix annuel, *comme elle l'entendra, dans l'intérêt des lettres.*

PRIX ALFRED NÉE. (3,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de *l'œuvre la plus originale comme forme et comme pensée.*

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix annuel est attribué *à des hommes de lettres, ou à leurs veuves, auxquels il serait juste de donner une marque d'intérêt public.*

PRIX TOIRAC. (4,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné *à l'auteur de la meilleure comédie en vers ou en prose qui aura été jouée au Théâtre-Français* dans le courant de l'année 1902.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à des ouvrages de diverses sortes, lexiques, grammaires, éditions critiques, commentaires, etc., ayant pour objet l'étude de notre langue (XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles).

PRIX SOBRIER-ARNOULD. (2,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné par moitié à deux auteurs *des meilleurs ouvrages en littérature morale et instructive pour la jeunesse. Les deux auteurs devront être Français.*

PRIX FURTADO (DE BAYONNE). (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur d'*un livre de littérature utile.*

PRIX JUTEAU-DUVIGNEAUX. (2,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur ou aux auteurs d'*ouvrages de morale, surtout au point de vue catholique.*

PRIX FABIEN. (3,200 fr.)

L'Académie décernera chaque année un prix de *mille francs* et trois médailles de *trois cents, deux cents* et *cent francs* aux auteurs des mémoires qui auront proposé les moyens les plus justes, les plus efficaces, les plus pratiques pour améliorer, avec le concours de l'État, la situation morale et matérielle de la classe la plus nombreuse.

PRIX XAVIER MARMIER. (850 fr.)

Ce prix annuel sera attribué à *un écrivain, homme ou femme, dans une situation difficile.*

PRIX CHARLES BLANC. (2,200 fr.)

Ce prix annuel sera attribué à l'auteur ou aux auteurs d'ouvrages traitant, de préférence, de questions d'art.

PRIX DE JOUY. (1,400 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à un ouvrage publié dans le cours des années 1901 et 1902. Il doit être décerné *à un ouvrage soit d'observation, soit d'imagination, soit de critique, et ayant pour objet l'étude des mœurs actuelles.*

PRIX BOTTA. (3,000 fr.)

Ce prix triennal doit *être employé* par l'Académie *comme elle jugera convenable dans l'intérêt des lettres.*

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix biennal est destiné *à venir en aide à des infortunes dignes d'intérêt, choisies notamment parmi des personnes ayant suivi la carrière des lettres et de l'enseignement.*

PRIX JULES FAVRE. (1,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné *à une œuvre littéraire faite par une femme, que cette œuvre soit de la poésie ou de la prose, qu'elle traite d'une question de morale ou d'éducation, de philologie ou d'histoire.*

PRIX NARCISSE MICHAUT. (2,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à l'*auteur du meilleur ouvrage de littérature française.*

PRIX LEFÈVRE-DEUMIER, DE PONS. (1,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné à l'auteur de

la meilleure œuvre poétique, œuvre de poésie, œuvre dramatique, poésies isolées, parue dans les cinq dernières années.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX D'ÉLOQUENCE. (4,000 fr.)

L'Académie propose comme sujet :

« FONTENELLE ».

PRIX THIERS. (3,000 fr.)

L'Académie, décernera le prix triennal, fondé par M. Thiers pour l'*encouragement de la littérature et des travaux historiques*, au meilleur ouvrage d'histoire publié dans les trois années précédentes.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

Les Membres de l'Institut ne sont pas écartés du concours.

Le prix sera toujours décerné intégralement; dans le cas où aucun ouvrage ne semblerait digne de le mériter entièrement, sa valeur sera délivrée à quelque grande infortune littéraire.

PRIX CALMANN LÉVY. (3,000 fr.)

Ce prix triennal est destiné à récompenser *une œuvre littéraire récemment publiée ou l'ensemble des œuvres littéraires d'un homme de lettres.*

PRIX MAILLÉ-LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix biennal sera décerné, en 1904, *à un jeune écrivain dont le talent, déjà remarquable, paraîtra mériter d'être encouragé à poursuivre sa carrière dans les lettres.*

Les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature et ne devront pas adresser leurs ouvrages.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à l'auteur de l'ouvrage que *l'Académie jugera à la fois le plus remarquable au point de vue littéraire ou historique, et le plus digne au point de vue moral.*

PRIX GUIZOT. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au *meilleur ouvrage, publié dans les trois années précédentes, soit sur l'une des grandes époques de la littérature française depuis sa naissance jusqu'à nos jours, soit sur la vie et les œuvres des grands écrivains français, prosateurs ou poètes, philosophes, historiens, orateurs ou critiques érudits.*

PRIX JULES JANIN. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné *à la meilleure traduction d'un ouvrage latin ou grec*, publiée dans les trois années précédentes.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à l'*un des ouvrages présentés aux concours de l'Académie*.

PRIX CAPURAN. (1,600 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au *meilleur poème écrit sur un sujet moral et religieux, ou à toute pièce de théâtre pouvant servir à l'amélioration de la jeunesse.*

PRIX ÉMILE AUGIER. (5,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix triennal à l'auteur de la pièce, jouée au cours des trois années précédentes et que l'Académie jugera la meilleure. Cette pièce, en prose ou en vers, devra être représentée soit au Théâtre-Français, soit au théâtre de l'Odéon, et compter au moins trois actes.

Les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature, et pourront être choisis parmi les membres qui appartiennent à l'Académie française.

PRIX DE JOËST. (2,000 fr.)

Ce prix quinquennal, de la valeur de *deux mille francs*, est destiné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile au bien public.

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné en 1906.

Il ne pourra pas être partagé.

Les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature.

PRIX À DÉCERNER EN 1907.

PRIX DE COURCEL. (2,400 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser une œuvre de littérature qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époques mérovingienne ou carlovingienne), ou à populariser quelque épisode de cette histoire depuis l'origine rudimentaire des tribus franques jusqu'aux environs de l'an 1000.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné, en 1907, à *une œuvre concernant la ville de Paris.*

CONDITIONS

COMMUNES AUX CONCOURS LITTÉRAIRES DE L'ACADÉMIE.

1° Les ouvrages écartés par une commission ou par l'Académie ne peuvent pas être présentés de nouveau au même concours;

2° Les nouvelles éditions ne sont admises à prendre part de nouveau au même concours que lorsque l'ouvrage, déjà examiné par une commission, a été notablement modifié par son auteur;

3° Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés par les auteurs au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés;*

4° L'Académie n'admet à ses concours que *des ouvrages imprimés,* sauf pour les concours d'éloquence et de poésie dont elle indique le sujet à traiter;

5° Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages présentés à ses concours;

6° Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, la même année, à deux concours de l'Institut;

7° Pour les prix *Vitet, Jean Reynaud, Botta, Monbinne, Lambert, Maillé-Latour-Landry, Calmann Lévy, Kastner-Boursault, Estrade-Delcros, Née, Ber-*

ger, Narcisse Michaut, de Courcel, les auteurs n'auront pas à poser eux-mêmes leur candidature et ne devront pas adresser leurs ouvrages.

PRIX DE VERTU.

FONDATION MONTYON. (18,000 fr.)

Ce prix, fondé en faveur d'un *Français* pauvre qui aura fait l'action la plus vertueuse, est distribué annuellement.

L'action vertueuse doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes.*

Tous les départements de la France sont admis à concourir; il peut être donné intégralement, ou partagé en plusieurs prix et en un certain nombre de médailles ou récompenses.

FONDATION SOURIAU. (1,000 fr.)

Cette fondation est destinée *à décerner chaque année un prix de vertu de la même nature que ceux fondés par M. de Montyon.*

FONDATION MARIE LASNE. (1,800 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner chaque année six médailles, de *trois cents francs* chacune, *de préférence aux plus pauvres et, autant que possible, à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION HONORÉ DE SUSSY. (8,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à *récompenser de bonnes actions.*

FONDATION GÉMOND. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné *à récompenser des actes de courage, de dévouement et de sauvetage.*

FONDATION LAUSSAT. (350 fr.)

Ce prix annuel est destiné, comme le prix Montyon, *à récompenser des actes de dévouement et de courage.*

PRIX ANONYME
FONDÉ PAR UNE PERSONNE CHARITABLE. (1,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser, comme le font depuis longtemps les fondations MONTYON, GÉMOND ET AUTRES, *les actes de vertu, de dévouement et de courage.*

FONDATION CAMILLE FAVRE. (14,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner vingt-huit médailles, de *cinq cents francs* chacune, *à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION LETELLIER. (400 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à récompenser *celui qui aura fourni de véritables preuves de son dévouement et de sa piété filiale.*

FONDATION LELEVAIN. (1,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner un prix de *vertu, sagesse et probité* à UNE PERSONNE DE PARIS.

FONDATION ÉMILE ROBIN. (1,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à récompenser un enfant qui, *par le seul fait de son travail, aura soutenu ses père et mère, ou seulement son père ou sa mère, dénués de toute ressource.*

FONDATION LANGE. (6,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner autant de prix de *mille francs qu'il sera possible.*

Ces prix seront décernés *à des personnes de nationalité française.*

FONDATION BUISSON. (3,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à augmenter *le nombre ou l'importance des prix de vertu.*

FONDATION PELTIER. (400 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner un prix de vertu à *une femme ou à un homme né dans le département des Côtes-du-Nord et y demeurant.*

FONDATION LOUISE BOUTIGNY. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser *un ménage légitime frappé par des revers de fortune, ou un ménage d'ouvriers rangés.*

FONDATION HONORÉ DE SUSSY. (8,000 fr

Cette fondation annuelle est destinée à *penser de bonnes actions.*

FONDATION GÉMOND. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné *à récompenser d*… *de courage, de dévouement et de sauvetage.*

FONDATION LAUSSAT. (350 fr.)

Ce prix annuel est destiné, comme le pr… tyon, *à récompenser des actes de dévoueme*… *courage.*

PRIX ANONYME

FONDÉ PAR UNE PERSONNE CHARITABLE. (1,000

Ce prix annuel est destiné à récompens… le font depuis longtemps les fondations GÉMOND ET AUTRES, *les actes de vertu, de* *et de courage.*

FONDATION CAMILLE FAVRE. (14,



Cette fondation annuelle est d… vingt-huit médailles, de *cinq cent*… *auront donné de bons exempl*…

…TELLIER. (

…nuelle est … *fourni de* … *de sa piété fili*…

RON. (500 fr.)

à *une femme pauvre* ...ise par un acte de ...urage.

...ME. (2,500 fr.)

... à récompenser de ... 1903.

...N. (300 fr.)

...ué à la personne qui ...tes de dévouement et ...éférence à *Saint-Omer* ...*-de-Calais*.

...OGLU. (2,000 fr.)

...stiné à récompenser les

...LES BLOUET. (800 fr.)

...ra être divisé en deux parts ...ribuées annuellement, comme ...ux *personnes vertueuses qui au-* ...*es signalés à l'humanité*.

...TION GRIFFAND. (800 fr.)

...el est destiné à récompenser les dé- ...*vieillards abandonnés*, *aux maîtres* ...*eux*, *aux orphelins*.

FONDATION LECOCQ-DUMESNIL. (800 fr.)

Ce prix annuel sera décerné au *fils d'une famille pauvre* qui aura fourni des preuves de son dévouement et de sa piété filiale en soignant sa vieille mère.

FONDATION LOUISE VARAT-LAROUSSE. (4,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à une ou plusieurs personnes du sexe féminin qui auront été signalées à l'Académie *pour leurs vertus dans les trois qualités de fille, épouse et mère.*

FONDATION SAVOURAT-THÉNARD. (5,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à une domestique non mariée ayant servi avec dévouement, pendant et après leur adversité, une famille, une dame, de préférence une demoiselle.

FONDATION PÉROU. (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné en deux portions de chacune *cinq cents francs* à des domestiques qui l'auront mérité par *leur dévouement à leurs maîtres.*

FONDATION ECHALIÉ. (500 fr.)

Ce prix biennal sera décerné, en 1904, à la personne de l'un ou de l'autre sexe, sans distinction de culte, ayant réalisé la plus grande somme de dévouement et de sacrifice pour venir en aide aux siens ou à ses semblables aux prises avec les duretés et les misères de la vie.

FONDATION GABIOU-CHARRON. (500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à *une femme pauvre* qui aura mérité cette récompense par un acte de vertu, de dévouement ou de courage.

FONDATION BAUSA-GESSIOME. (2,500 fr.)

Ce prix triennal, destiné à récompenser de bonnes actions, sera décerné en 1903.

FONDATION SALOMON. (300 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à la personne qui se sera distinguée par des actes de dévouement et de probité, et choisie de préférence à *Saint-Omer et dans le département du Pas-de-Calais.*

FONDATION AGÉMOGLU. (2,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les *bonnes actions.*

FONDATION CHARLES BLOUET. (800 fr.)

Ce prix annuel devra être divisé en deux parts égales qui seront distribuées annuellement, comme les prix Montyon, aux *personnes vertueuses qui auront rendu des services signalés à l'humanité.*

FONDATION GRIFFAND. (800 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les dévouements aux *vieillards abandonnés, aux maîtres devenus malheureux, aux orphelins.*

PRIX PILLIOT. (300 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser le *fils* ou la *belle-fille*, qui aura montré le plus de dévouement à ses parents.

PRIX GOUILLY-DUJARDIN. (400 fr.)

Ce prix triennal sera décerné, en 1904, à une personne pauvre ayant donné les meilleurs exemples de piété filiale.

PRIX REINE-POUX. (800 fr.)

Ce prix triennal sera décerné, en 1905, à *une jeune fille de Paris qui, par son travail, sa sagesse et sa probité, aura soutenu son père et sa mère infirmes ou malades, ou seulement l'un d'eux.*

PRIX SUDRE. (375 fr.)

Ce prix biennal sera attribué, en 1903, à celui qui aura donné le plus bel exemple d'amitié et de dévouement fraternel, soit entre frères, soit entre sœurs, soit entre frères et sœurs.

PRIX RIGOT. (3,200 fr.)

Ca prix annuel sera partagé en une ou plusieurs œuvres humanitaires, sans distinction de religion.

PRIX GENIN. (400 fr.)

Ce prix annuel sera décerné comme les prix Montyon.

PRIX AUBRIL. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser de bonnes actions.

CONDITIONS

POUR LES CONCOURS AUX PRIX DE VERTU.

Ces prix, fondés *en faveur de Français pauvres* qui auront fait l'action la plus vertueuse, sont distribués annuellement par l'Académie.

L'action doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes*.

On adresse un mémoire très détaillé de l'action ou des actions vertueuses, et appuyé de pièces probantes, etc.

Ce mémoire *ne doit être ni signé, ni adressé par la personne présentée*.

Les pièces doivent être parvenues, *franches de port*, au Secrétariat de l'Institut avant le 31 décembre de chaque année. *Ce terme est de rigueur*.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS
ET BELLES-LETTRES.

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

Étudier avec détails une période de l'histoire de l'Indo-Chine.

ANTIQUITÉS DE LA FRANCE. (3,000 fr.)

Trois médailles, de la valeur de *quinze cents francs* la première, de *mille francs* la deuxième, de *cinq cents francs* la troisième, seront décernées aux meilleurs ouvrages manuscrits ou publiés dans le cours des années 1901 et 1902 sur les *antiquités de la France*. Les ouvrages de numismatique ne sont pas admis à ce concours.

PRIX ALLIER DE HAUTEROCHE.
(Numismatique. — 1,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique ancienne qui aura été publié depuis le mois de janvier 1901.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

Les prix fondés par le baron Gobert sont destinés à récompenser *le travail le plus savant et le plus profond sur l'histoire de France et les études qui s'y rat-*

tachent, et celui qui en approchera le plus. (Les neuf dixièmes du revenu seront attribués au premier prix, un dixième au second.)

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Questions proposées :

I. *Étudier l'authenticité et le caractère des monographies qui composent l'*Histoire Auguste, *l'époque où elles ont été composées et quels en sont les auteurs.*

II. *Quels ont été les sentiments des Romains et leurs principes de gouvernement à l'égard des Grecs, pendant la période républicaine, d'après les auteurs, les inscriptions et les monuments?*

Le prix extraordinaire biennal de *trois mille francs*, institué sur les arrérages de la fondation Bordin, sera décerné, en 1903, au meilleur ouvrage d'érudition orientale publié dans les cinq dernières années.

PRIX BRUNET. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur des ouvrages de bibliographie savante publié en France dans les trois dernières années.

PRIX STANISLAS JULIEN. (1,500 fr.)

Ce prix a été institué en faveur du *meilleur ouvrage relatif à la Chine.*

PRIX DE LA GRANGE. (1,000 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur de la publication du texte d'un poème inédit des anciens poètes de

la France. A défaut d'une œuvre inédite, le prix pourra être donné au meilleur travail sur un poème déjà publié, mais appartenant aux anciens poètes.

FONDATION GARNIER. (15,000 fr.)

Cette fondation est affectée aux frais d'un *voyage scientifique à entreprendre par un ou plusieurs Français, désignés par l'Académie, dans l'Afrique centrale ou dans les régions de la haute Asie.*

FONDATION PIOT. (17,000 fr.)

Cette fondation est affectée, chaque année, *à toutes les expéditions, missions, voyages, fouilles, publications que l'Académie croira devoir faire exécuter dans l'intérêt des sciences historiques et archéologiques, etc.*

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1903, au meilleur ouvrage relatif à l'Orient, publié depuis le 1er janvier 1900.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix décerne successivement par les cinq Académies *à l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.*

PRIX GABRIEL-AUGUSTE PROST. (1,200 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'*auteur français du meilleur travail historique sur Metz et les pays voisins.*

PRIX HONORÉ CHAVÉE. (1,800 fr.)

Ce prix, institué par Mme veuve Honoré Chavée, sera décerné tous les deux ans pour les *travaux de linguistique*. Il pourra être affecté à toutes recherches, missions, publications, intéressant l'étude scientifique des langues.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

Étude critique sur *l'origine des textes imprimés ou manuscrits des Ordonnances de saint Louis*.

PRIX DUCHALAIS.
(Numismatique. — 800 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique du moyen âge qui aura été publié depuis le mois de janvier 1902.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

L'Académie décernera en 1904 ce prix au meilleur ouvrage relatif à l'Orient, publié depuis le 1er janvier 1901.

PRIX FOULD. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage sur l'*Histoire des arts du dessin*, en s'arrêtant à la fin du XVIe siècle.

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU (1,000 fr.)

Le prix sera décerné en 1904 au meilleur ouvrage concernant le *Moyen âge ou la Renaissance*.

PRIX LOUBAT. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au meilleur *ouvrage imprimé* concernant l'*histoire indigène, la géographie historique, l'archéologie, l'ethnographie et la linguistique du Nouveau Monde*.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné en 1904 au meilleur ouvrage relatif à l'*Antiquité classique*, publié depuis le 1er janvier 1901.

PRIX DE CHÉNIER. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de *la méthode que l'Académie aura reconnu être la meilleure, la plus simple, la plus prompte, la plus efficace pour l'enseignement de la langue grecque*.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

La préfecture du prétoire au IVᵉ siècle.

PRIX EXTRAORDINAIRE BORDIN. (3,000 fr.)

Le prix extraordinaire biennal, institué sur les arrérages de la fondation Bordin, sera décerné en 1905 au meilleur ouvrage relatif à l'antiquité classique, publié dans les cinq dernières années.

PRIX LA FONS-MÉLICOCQ. (1,800 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur du *meilleur ouvrage sur l'histoire et les antiquités de la Picardie et de l'Ile-de-France* (Paris non compris).

L'Académie choisira entre les ouvrages manuscrits ou publiés en 1902, 1903 et 1904.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1905, au meilleur ouvrage relatif au moyen âge ou à la Renaissance, publié depuis le 1ᵉʳ janvier 1902.

PRIX DE JOËST. (2,000 fr.)

Ce prix, à décerner successivement par les cinq académies *à celui qui, dans l'année, aura fait une découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public*, sera attribué par l'Académie des inscriptions et belles-lettres, en 1905.

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1906, au meilleur ouvrage relatif à l'Orient, publié depuis le 1er janvier 1903.

PRIX À DÉCERNER EN 1907.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

CONDITIONS GÉNÉRALES DES CONCOURS.

Les ouvrages envoyés aux différents concours ouverts à l'Académie devront parvenir *francs de port, reliés ou brochés*, au secrétariat de l'Institut, avant le *1er janvier de l'année où le prix doit être décerné*[1].

Ceux qui seront destinés aux concours pour lesquels les ouvrages imprimés ne sont point admis devront être écrits en français ou en latin. Ils porteront une épigraphe ou devise répétée dans un billet cacheté qui contiendra le nom de l'auteur. Les concurrents sont prévenus que tous ceux qui se feraient connaître seront exclus du concours; leur attention la plus sérieuse est appelée sur cette disposition.

L'Académie ne rend aucun des ouvrages imprimés ou manuscrits qui ont été soumis à son examen; les auteurs des manuscrits ont la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

[1] Voir page 93.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX FRANCOEUR. (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de découvertes ou de travaux utiles au progrès des sciences mathématiques pures et appliquées.

PRIX PONCELET. (2,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile au progrès des sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX EXTRAORDINAIRE. (6,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser tout progrès de nature à accroître l'efficacité de nos forces navales.

PRIX MONTYON. — MÉCANIQUE. (700 fr.)

Ce prix annuel est fondé en faveur de celui qui aura inventé ou perfectionné des instruments utiles au progrès de l'agriculture, des arts mécaniques ou des sciences.

PRIX PLUMEY. (2,500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser l'auteur du perfectionnement des machines à vapeur ou de toute autre invention qui aura le plus contribué aux progrès de la navigation à vapeur.

PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)

L'Académie a mis au concours pour sujet de ce prix biennal la question suivante :

Étude théorique ou expérimentale sur les turbines à vapeur.

PRIX PIERRE GUZMAN. (100,000 fr.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de communiquer avec un astre autre que Mars.

A défaut de ce prix, les intérêts cumulés pendant cinq ans seront attribués, en 1905, à un savant qui aura fait faire un progrès important à l'astronomie.

PRIX LALANDE. (540 fr.)

Ce prix doit être attribué annuellement à la personne qui aura fait l'observation la plus intéressante, le mémoire ou le travail le plus utile aux progrès de l'astronomie.

PRIX VALZ. (460 fr.)

Ce prix annuel est décerné à l'auteur des travaux les plus importants ou des plus grandes découvertes astronomiques qui se sont produits dans l'année.

PRIX G. DE PONTÉCOULANT. (700 fr.)

Ce prix biennal est destiné à encourager les recherches de mécanique céleste.

PRIX HEBERT. (1,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser l'au-

teur du meilleur traité ou de la plus utile découverte pour la vulgarisation et l'emploi pratique de l'électricité.

PRIX HUGHES. (2,500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser l'auteur d'une découverte originale dans les sciences physiques.

PRIX GASTON PLANTÉ. (3,000 fr.)

Ce prix biennal est destiné à l'auteur français d'une invention ou d'un travail important dans le domaine de l'électricité.

PRIX MONTYON. — STATISTIQUE.

Ce prix annuel est de 500 francs.

PRIX JECKER. (10,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser l'auteur de travaux remarquables de chimie organique.

PRIX LA CAZE. (10,000 fr.)

Ce prix biennal est décerné aux ouvrages ou mémoires qui auront le plus contribué aux progrès de la chimie.

PRIX DELESSE. (1,400 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à l'auteur, français ou étranger, d'un travail concernant les sciences géologiques ou, à défaut, d'un travail concernant les sciences minéralogiques.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Ce prix annuel sera attribué à l'auteur *d'un travail ayant pour but la détermination, aussi précise que possible, d'une série de positions géographiques dans une des colonies françaises.*

GRAND PRIX DES SCIENCES PHYSIQUES.
(3,000 fr.)

Rechercher et démontrer les divers modes de formation et de développement de l'œuf chez les Ascomycètes et les Basidiomycètes.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Démontrer, s'il y a lieu, par l'étude de types nombreux et variés, la généralité du phénomène de la double fécondation ou digamie, c'est-à-dire de la formation simultanée d'un œuf et d'un trophime, chez les Angiospermes.

PRIX DESMAZIÈRES. (1,600 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile publié sur tout ou partie de la cryptogamie.

PRIX MONTAGNE. (1,500 fr.)

Ce prix annuel séra décerné aux auteurs français, ou naturalisés français, de travaux importants ayant pour objet l'anatomie, la physiologie, le développement ou la description des cryptogames inférieurs.

PRIX THORE. (200 fr.)

Ce prix alternatif sera décerné cette année aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe.

PRIX BIGOT DE MOROGUES. (1,700 fr.)

Ce prix décennal sera décerné à l'auteur de l'ouvrage qui aura fait faire le plus de progrès à l'agriculture en France.

PRIX SAVIGNY. (1,300 fr.)

Ce prix annuel est décerné à de jeunes zoologistes voyageurs.

PRIX DA GAMA MACHADO. (1,200 fr.)

Ce prix triennal sera décerné aux meilleurs mémoires sur les parties colorées du système tégumentaire des animaux ou sur la matière fécondante des êtres animés.

PRIX MONTYON. — MÉDECINE ET CHIRURGIE.

3 prix de 2,500 fr. et 3 mentions de 1,500 fr.

PRIX BARBIER. (2,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à celui qui fera une découverte précieuse dans les sciences chirurgicale, médicale, pharmaceutique, et dans la botanique, ayant rapport à l'art de guérir.

PRIX BRÉANT. (100,000 fr.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de guérir le choléra asiatique.

A défaut du prix, les arrérages seront attribués à des travaux sur les maladies épidémiques ou les maladies de la peau.

PRIX GODARD. (1,000 fr.)

Prix annuel sur l'anatomie, la physiologie et la pathologie des organes génito-urinaires.

PRIX LALLEMAND. (1,800 fr.)

Prix annuel destiné à récompenser ou encourager les travaux relatifs au système nerveux, dans la plus large acception du mot.

PRIX DU BARON LARREY. (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à un médecin ou à un chirurgien des armées de terre ou de mer pour le meilleur ouvrage présenté à l'Académie et traitant un sujet de médecine, de chirurgie ou d'hygiène militaire.

PRIX BELLION. (1,400 fr.)

Prix annuel décerné à celui qui aura écrit des ouvrages ou fait des découvertes surtout profitables à la santé de l'homme ou à l'amélioration de l'espèce humaine.

PRIX MÈGE.
(10,000 fr. et, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura continué et complété l'essai du docteur Mège sur les causes qui ont retardé ou favorisé les progrès de la médecine.

PRIX CHAUSSIER. (10,000 fr.)

Prix quadriennal décerné à l'auteur du meilleur ouvrage, soit sur la médecine légale, soit sur la médecine pratique, qui aura paru pendant les quatre années qui auront précédé le jugement de l'Académie.

PRIX MONTYON. — PHYSIOLOGIE EXPÉRIMENTALE. (750 fr.)

Ce prix annuel est de 750 francs.

PRIX PHILIPEAUX. (900 fr.)]

Prix annuel de physiologie expérimentale.

PRIX LA CAZE. (10,000 fr.)

Prix biennal décerné aux ouvrages ou mémoires qui auront le plus contribué aux progrès de la physiologie.

PRIX POURAT. (1,000 fr.)

Action des courants de haute fréquence sur les phénomènes de la vie.

PRIX BINOUX. (2,000 fr.)

Ce prix alternatif sera attribué à des *travaux sur l'histoire des Sciences.*

MÉDAILLE ARAGO.

Cette médaille sera décernée par l'Académie chaque fois qu'une découverte, un travail ou un service rendu à la science lui paraîtront dignes de ce témoignage de haute estime.

MÉDAILLE LAVOISIER.

Cette médaille sera décernée par l'Académie entière, aux époques que son bureau jugera opportunes, aux savants qui auront rendu à la chimie des services éminents, sans distinction de nationalité.

MÉDAILLE BERTHELOT.

Chaque année, sur la proposition de son Bureau, l'Académie décernera un certain nombre de médailles Berthelot aux savants qui auront obtenu, cette année-là, des prix de chimie ou de physique; à chaque médaille sera joint un exemplaire de l'ouvrage intitulé : *La Synthèse chimique.*

PRIX MONTYON. — ARTS INSALUBRES.

(Les prix sont de 2,500 fr. et les mentions de 1,500 fr.)

Il sera décerné chaque année un ou plusieurs prix aux auteurs qui auront trouvé les moyens de rendre un art ou un métier moins insalubre.

PRIX H. WILDE.

(Un prix de 4,000 fr. ou deux prix de 2,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné, sans distinction de nationalité, à la personne dont la découverte ou l'ouvrage sur l'astronomie, la physique, la chimie, la minéralogie, la géologie ou la mécanique expérimentale aura été jugé le plus digne de récompense, soit que cette découverte ou cet ouvrage aient été faits dans l'année même, soit qu'ils remontent à une autre année.

PRIX TCHIHATCHEF. (3,000 fr.)

Prix annuel destiné aux naturalistes de toute nationalité qui auront fait, sur le continent asiatique (ou îles limitrophes), des explorations ayant pour objet une branche quelconque des sciences naturelles, physiques ou mathématiques.

PRIX CUVIER. (1,500 fr.)

Prix triennal destiné à l'ouvrage le plus remarquable soit sur l'étude des ossements fossiles, l'anatomie comparée ou la zoologie.

PRIX PARKIN. (3,400 fr.)

Prix triennal destiné, cette année, à récompenser des recherches sur les effets de l'action volcanique dans la production de maladies épidémiques dans le monde animal et le monde végétal et dans celle des ouragans et des perturbations atmosphériques anormales.

PRIX PETIT D'ORMOY. (10,000 fr.)

Prix biennal. Sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX PETIT D'ORMOY. (10,000 fr.)

Prix biennal. Sciences naturelles.

PRIX BOILEAU. (1,300 fr.)

Prix triennal destiné à récompenser les recherches sur les mouvements des fluides, jugées suffisantes pour contribuer au progrès de l'hydraulique.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Prix quinquennal décerné à l'auteur d'un travail rentrant dans les ordres d'études de l'Académie.

PRIX CAHOURS. (3,000 fr.)

Prix annuel décerné, à titre d'encouragement, à des jeunes gens qui se seront déjà fait connaître par quelques travaux intéressants et plus particulièrement par des recherches sur la chimie.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Prix annuel à décerner dans l'intérêt des sciences.

PRIX TRÉMONT. (1,100 fr.)

Prix annuel destiné à tout savant, artiste ou mécanicien auquel une assistance sera nécessaire pour atteindre un but utile et glorieux pour la France.

PRIX GEGNER. (3,800 fr.)

Prix annuel destiné à soutenir un savant qui se sera distingué par des travaux sérieux poursuivis en faveur du progrès des sciences positives.

PRIX LAPLACE.
(Œuvres complètes de Laplace.)

Prix annuel décerné au premier élève sortant de l'École polytechnique.

PRIX RIVOT. (2,500 fr.)

Prix annuel partagé entre les quatre élèves sortant chaque année de l'École polytechnique avec les nos 1 et 2 dans les corps des mines et des ponts et chaussées.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

GRAND PRIX DES SCIENCES MATHÉMATIQUES.
(3,000 fr.)

Perfectionner, en quelque point important, l'étude de la convergence des fractions continues algébriques.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Développer et perfectionner la théorie des surfaces applicables sur le paraboloïde de révolution.

PRIX VAILLANT. (4,000 fr.)

Déterminer et étudier tous les déplacements d'une figure invariable dans lesquels les différents points de la figure décrivent des courbes sphériques.

PRIX JANSSEN.

Prix biennal consistant en une médaille d'or destinée à récompenser une découverte ou un travail ayant fait faire un progrès important à l'astronomie physique.

PRIX BINOUX. (2,000 fr.)

Attribué alternativement à des recherches sur la *Géographie ou la Navigation*, et à des recherches sur l'*Histoire des Sciences*.

Ce prix sera décerné, en 1904, à l'auteur de travaux sur *la Géographie ou la Navigation*.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Prix triennal décerné à l'auteur du meilleur travail sur les applications diverses de l'électricité dans les arts, l'industrie et le commerce.

PRIX GAY. (1,500 fr.)

Étudier les variations actuelles du niveau relatif de la terre ferme et de la mer, à l'aide d'observations précises, poursuivies sur une portion déterminée des côtes de l'Europe ou de l'Amérique du Nord.

PRIX DE LA FONS-MÉLICOCQ. (900 fr.)

Prix triennal décerné au meilleur ouvrage de botanique sur le nord de la France, c'est-à-dire sur les départements du Nord, du Pas-de-Calais, des Ardennes, de la Somme, de l'Oise et de l'Aisne.

PRIX THORE. (200 fr.)

Décerné alternativement aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe et aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'insectes d'Europe.

Le prix sera attribué, en 1904, aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'insectes d'Europe.

PRIX POURAT. (1,000 fr.)

Les phénomènes physiques et chimiques de la respiration aux grandes altitudes.

PRIX MARTIN-DAMOURETTE. (1,400 fr.)

Ce prix biennal est décerné à l'auteur d'un ouvrage de physiologie thérapeutique.

PRIX LECONTE. (50,000 fr.)

Prix triennal décerné: 1° aux auteurs de découvertes nouvelles et capitales en mathématiques, physique, chimie, histoire naturelle, sciences médicales; 2° aux auteurs d'applications nouvelles de ces sciences, applications qui devront donner des résultats de beaucoup supérieurs à ceux obtenus jusque-là.

PRIX J.-J. BERGER. (15,000 fr.)

Prix quinquennal décerné à l'auteur de l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

Prix biennal destiné au voyageur français ou au savant qui aura rendu le plus de services à la France ou à la science.

PRIX JÉROME PONTI (3,500 fr.)

Prix biennal destiné à l'auteur d'un travail scientifique dont la continuation ou le développement seront jugés importants pour la science.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Décerné tous les deux ans, dans l'intérêt des Sciences.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)

L'Académie a mis au concours, pour ce prix triennal, la question suivante :

Il existe une dizaine de comètes dont l'orbite, pendant la période de visibilité, s'est montrée de nature hyperbolique. Rechercher, en remontant dans le passé et tenant compte des perturbations des planètes, s'il en était ainsi avant l'arrivée de ces comètes dans le système solaire.

PRIX FONTANNES. (2,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à l'auteur de la meilleure publication paléontologique.

PRIX ALHUMBERT. (1,000 fr.)

L'Académie a mis au concours, pour sujet de ce prix quinquennal, la question suivante :

Étude sur l'âge des dernières éruptions volcaniques de la France.

PRIX DUSGATE. (2,500 fr.)

Prix quinquennal décerné au meilleur ouvrage sur les signes diagnostiques de la mort et sur les moyens de prévenir les inhumations précipitées.

PRIX SERRES. (7,500 fr.)

Prix triennal décerné au meilleur ouvrage sur l'embryologie générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Prix quinquennal décerné à l'auteur du travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX BARON DE JOËST (2,000 fr.)

Prix quinquennal décerné à celui qui, dans l'année, aura fait la découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS [1].

Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés par les auteurs au Secrétariat de l'Institut, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

Les ouvrages imprimés doivent être envoyés au nombre de deux exemplaires.

Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages envoyés aux concours; les auteurs auront la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

Par une mesure générale, l'Académie a décidé que la clôture de chaque concours serait fixée au *premier juin* de l'année dans laquelle doit être jugé le concours.

Les concurrents doivent indiquer, par une analyse succincte, la partie de leur travail où se trouve exprimée la découverte sur laquelle ils appellent le jugement de l'Académie.

[1] Voir p. 92 et 93.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

PRIX À DÉCERNER EN 1903 [1].

CONCOURS
AUX GRANDS PRIX DE ROME.

Les concours aux grands prix de Rome sont ouverts : tous les ans, pour la peinture, la sculpture, l'architecture et la composition musicale; tous les deux ans, pour la gravure en taille-douce; et tous les trois ans, pour la gravure en médailles et en pierres fines.

FONDATION ALHUMBERT. (600 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués tous les ans, soit au pensionnaire graveur en taille-douce, soit au pensionnaire graveur en médailles, au moment de son retour de Rome.

PRIX FONDÉ PAR Mme Vve LEPRINCE. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont distribués chaque année aux jeunes artistes qui ont remporté les grands prix de peinture, de sculpture, d'architecture et de gravure.

[1] Voir la note, p. 93.

PRIX DESCHAUMES. (1,500 fr.)

Ce prix sera attribué à de jeunes architectes se distinguant par leur aptitude pour leur art et par leurs bons sentiments à l'égard de leur famille.

PRIX MAILLÉ-LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à un artiste dont le talent, déjà remarquable, mérite d'être encouragé.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix, en 1903, au meilleur ouvrage sur l'architecture publié dans les dix dernières années.

PRIX TROYON. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1903, à un paysage ayant pour sujet *un orage éclatant sur un troupeau dans un pré.*

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix sera décerné à des artistes ou à des veuves d'artiste, comme marque publique d'estime.

PRIX ACHILLE LECLÈRE. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur du meilleur projet d'architecture, sur un sujet proposé par l'Académie.

PRIX TRÉMONT. (2,000 fr.)

Ce prix sera partagé, à titre d'encouragement, entre deux jeunes peintres ou statuaires et un musicien.

PRIX CHARTIER. (500 fr.)

Ce prix est destiné à encourager la musique dite *de chambre*, en faveur d'un auteur français qui se sera distingué dans ce genre de composition.

PRIX JEAN LECLAIRE. (1,000 fr.)

Ce prix annuel est partagé entre :

1° L'élève architecte de 1re classe de l'École des beaux-arts qui, dans l'année scolaire, aura obtenu le plus grand nombre de valeurs;

2° Et celui des élèves de la même école qui, passant de la 2e classe dans la 1re, aura mis le moins de temps à remplir toutes les conditions imposées à cet effet par les règlements.

PRIX CHAUDESAIGUES. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, après concours, à un jeune architecte, qui devra séjourner deux ans en Italie.

FONDATION DE CAEN.

Les revenus de cette fondation sont distribués, chaque année, et pendant trois ans, aux artistes peintres, sculpteurs et architectes, pensionnaires de l'Académie de France à Rome, après l'accomplissement de leurs obligations envers l'État.

FONDATION DUBOSC. (7,900 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués, chaque année, par égales portions, aux jeunes peintres

et aux jeunes sculpteurs reçus en loge pour le grand prix de Rome.

FONDATION DELANNOY. (1,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève qui a remporté le grand prix de Rome en architecture.

FONDATION LUSSON. (500 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève architecte qui a obtenu le second grand prix de Rome.

PRIX ROSSINI. (3,000 fr.)

Un concours pour la production d'une œuvre poétique sera ouvert, s'il y a lieu, en 1903.

FONDATION LABOULBÈNE. (2,550 fr.)

Les arrérages de cette fondation sont attribués tous les ans aux artistes admis en loge pour le concours du grand prix de peinture.

FONDATION PIGNY. (2,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont alloués à l'architecte ayant remporté le deuxième grand prix du concours de Rome.

FONDATION CAMBACÉRÈS. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont partagés entre le premier second grand prix de peinture, le

premier second grand prix de sculpture et le premier grand prix de gravure, soit en médailles, soit en taille-douce.

PRIX DESPREZ. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre de sculpture choisie parmi celles que les artistes auront soumises à l'examen de l'Académie.

PRIX MAXIME DAVID. (400 fr.)

Ce prix sera décerné à la meilleure des miniatures présentées aux expositions nationales des beaux-arts.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant *une marine.*

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois.

Il sera décerné, en 1903, à une production de peinture.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au meilleur ouvrage de *littérature musicale* paru dans la période du concours.

PRIX NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1903, à un architecte pour l'une de ses œuvres construite et achevée dans les six dernières années.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront remis au pensionnaire graveur à son retour de Rome, à la condition expresse qu'il ait rempli strictement toutes ses obligations envers l'État.

FONDATION PINETTE. (12,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront divisés en quatre parties égales de *trois mille francs* chacune qui seront servies, durant quatre années consécutives, aux pensionnaires musiciens de l'Académie de France, dès qu'ils auront terminé leur temps de pension, tant à Rome que dans les autres pays qui leur sont indiqués par les règlements.

Les susdits pensionnaires musiciens ne jouiront de cette rente que s'ils ont rempli, pendant la durée de leur pension, toutes leurs obligations envers l'État.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre remarquable produite dans le cours des quatre dernières années en peinture, sculpture, architecture, gravure ou composition musicale, ou à l'auteur d'un ouvrage sur l'art ou l'histoire de l'art.

PRIX FÉLIX DUBAN. (1,500 fr.)

Ce prix, attribué au pensionnaire architecte, à son retour de Rome et après l'accomplissement de toutes ses obligations envers l'État, sera décerné pour la première fois en 1903.

PRIX ARY SCHEFFER. (6,000 fr.)

Ce prix biennal est destiné à récompenser *l'auteur de la meilleure gravure en taille-douce, exécutée par un artiste français.*

PRIX MEURAND. (1,000 fr.)

Les revenus de cette fondation doivent être attribués alternativement, soit annuellement, soit tous les deux ans à *un jeune peintre d'histoire ou de paysage sans fortune s'étant déjà fait remarquer par son talent dans les expositions annuelles de peinture.*

Le prix sera décerné en 1903 à *un jeune peintre de paysage.*

PRIX BEULÉ. (1,500 fr.)

Ce prix sera attribué au pensionnaire de la villa Médicis à Rome, musicien, sculpteur ou peintre qui, étant à sa dernière année de séjour à la villa, aura fait, cette année-là, l'envoi de l'œuvre jugée la meilleure par l'Académie.

FONDATION Vve BUCHÈRE. (700 fr.)

Ce revenu de 700 francs sera employé en deux portions égales : 350 francs en faveur d'une ou

plusieurs jeunes filles, élèves du Conservatoire, pour le perfectionnement de leur éducation musicale vocale, et 350 francs en faveur d'une ou plusieurs jeunes filles, élèves du même établissement, se destinant à la comédie ou à l'art dramatique.

PRIX JARY.

Ce prix a été institué en faveur du pensionnaire architecte qui, avant de quitter l'Académie de France à Rome, aura rempli toutes les obligations imposées par le règlement.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

Étudier le rôle des graveurs en taille-douce dans la décoration du livre français depuis les origines jusqu'à la Révolution, en insistant sur le XVIIIe siècle, sur son caractère artistique et en fournissant les éléments d'esthétique et de technique générales.

PRIX DUC. (3,700 fr.)

Ce prix est destiné à encourager les *hautes études architectoniques.*

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné, en 1904, à l'auteur de la musique d'un opéra-comique en un ou plu-

sieurs actes, etc., que l'Académie aura jugé le plus digne de cette récompense.

PRIX HENRY LEHMANN. (3,000 fr.)

Ce prix est fondé pour l'encouragement des bonnes études classiques en faveur d'un peintre.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant un *paysage*.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix, destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu, de huit à quinze mois.

Il sera décerné en 1904 à une production de sculpture.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix quinquennal, en 1904, à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

PRIX ÉDOUARD LEMAÎTRE. (300 fr.)

Ce prix sera attribué, par voie de concours, au plus méritant des jeunes peintres paysagistes n'ayant pas atteint 25 ans, lors du concours.

PRIX DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE GRAVURE.
(1,400 fr.)

Ce prix sera décerné à un ou plusieurs graveurs en taille-douce.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Le prix sera décerné, en 1905, à un ouvrage de haute littérature sur l'esthétique ou l'histoire de la musique, publié dans les cinq dernières années.

PRIX MAUBERT. (Deux prix de 2,000 fr. chacun.)

Ces deux prix seront décernés au lauréat du meilleur des concours de Rome qui auront eu lieu, soit pour la peinture, soit pour la sculpture, dans la période quinquennale déterminée par le testateur.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix quinquennal doit être décerné *à l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.*

PRIX DURAND. (3,000 fr.)

Ce prix, destiné à récompenser, *tous les quatre ans*, une gravure en taille-douce, d'après un tableau classique d'un maître des anciennes écoles, sera décerné, pour la première fois, en 1905.

PRIX À DÉCERNER EN 1907.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

PRIX DU BARON DE JOËST. (2,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné, en 1907, *à celui qui aura fait une découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.*

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

PRIX DÉCERNÉS ANNUELLEMENT.

PRIX GEGNER. (3,800 fr.)

Ce prix est destiné à *un écrivain philosophe, sans fortune,* qui se sera signalé par des travaux qui peuvent contribuer au progrès de la science philosophique.

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (5,000 fr.)
(OUVRAGES.)

Ce prix sera décerné à l'ouvrage imprimé le plus propre « *à faire aimer la morale et la vertu et à faire repousser l'égoïsme et l'envie, ou à faire connaître et aimer la patrie* ».

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX LE DISSEZ DE PENANRUN. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à un *auteur dont les travaux rentreront dans le cadre des attributions de l'Académie.*

Suivant un roulement arrêté par l'Académie, le prix sera décerné en 1903 à un ouvrage de *législation;* en 1904 à un ouvrage d'*économie politique;*

en 1905 à un ouvrage d'*histoire;* en 1906 à un ouvrage ne *rentrant pas exclusivement dans les attributions d'une des sections de l'Académie;* en 1907 à un ouvrage de *philosophie* et en 1908 à un ouvrage de *morale.*

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les six années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX DROUYN DE LHUYS (3,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les *œuvres publiées depuis moins de trois ans et consacrées à l'histoire des négociations de la France, ou à des questions qui se rapportent directement à la diplomatie.*

PRIX PAUL-MICHEL PERRET. (2,000 fr.)
(Ancien élève de l'École des Chartes).

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur d'un ouvrage historique publié dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX CARLIER. (1,000 fr.)

Destiné à récompenser le meilleur ouvrage publié dans les *trois dernières années,* ayant en vue des moyens nouveaux à suggérer pour *améliorer la condition morale et matérielle de la classe la plus nombreuse de la ville de Paris.*

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (15,000 fr.)
(ACTES DE DÉVOUEMENT.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser *les plus beaux, les plus grands dévouements, de quelque genre qu'ils soient.*

FONDATION CARNOT. (14,600 fr.)

Cette fondation est destinée à donner *chaque année 73 secours de 200 francs à 73 veuves d'ouvriers chargées d'enfants.*

FONDATION GASNE. (750 fr.)

Cette fondation est destinée à l'attribution de *secours à des veuves sans ressources et chargées d'enfants*, afin de permettre de donner plus d'extension à l'œuvre de Mme Carnot, qui ne vise que *les veuves d'ouvriers.*

BOURSES TRIENNALES.

Ces bourses sont décernées chaque année *à cinq anciens élèves sortis des lycées Louis-le-Grand, Charlemagne, Henri IV, Condorcet et Hoche*, après avoir obtenu *un prix* ou *un accessit au concours général*, en philosophie, en mathématiques spéciales, en discours français ou en histoire.

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « *Des obligations imposées par la loi morale dans les relations entre patrons et ouvriers.* »

2e sujet : « *De l'organisation et des pouvoirs des assemblées générales dans les sociétés par actions, notamment au point de vue des modifications à apporter aux statuts.* »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

1er sujet : « *Étudier, au point de vue économique et social, l'influence de l'égalité ou de l'inégalité des fortunes et des conditions sur le développement de la prospérité d'un pays.* »

2e sujet : « *Étude sur un général de la République ou de l'Empire.* »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

« *Étudier sur une industrie déterminée (au choix de l'auteur) les effets économiques des droits de douane à l'égard de cette industrie même, à l'égard du commerce et de l'industrie en général et à l'égard des consommateurs.* »

PRIX VICTOR COUSIN. (4,000 fr.)

« *Étude sur la philosophie d'Alexandre d'Aphrodisiade.* »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

« *Quels sont les éléments matériels et moraux des forces contributives d'un pays et comment peut-on apprécier ces forces?* »

« *Exemples et statistiques à diverses époques et chez divers peuples.* »

PRIX BLAISE DES VOSGES. (2,000 fr.)

« *Les Sociétés coopératives de consommation. Historique de leur institution. Résultats de leur fonctionnement. Emploi de leurs bonis.* »

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné au *travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.*

PRIX LE FÈVRE-DEUMIER. (20,000 fr.)

Ce prix, qui doit être attribué *à l'ouvrage le plus remarquable sur les mythologies, philosophies et religions comparées*, sera décerné, pour la première fois en 1903, au meilleur ouvrage, imprimé ou manuscrit, sur *saint François d'Assise et les Franciscains.*

Les ouvrages étrangers traduits en français sont admis.

L'ouvrage doit être postérieur à l'année 1883.

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

Ce prix triennal sera décerné soit à l'auteur *de l'ouvrage littéraire qui aura le plus contribué au progrès de l'instruction primaire*, soit à la personne qui, d'une manière pratique, par ses efforts ou son enseignement personnel, aura le plus contribué à la propagation de l'instruction primaire.

PRIX MAISONDIEU. (3,000 fr.)

Ce prix est à décerner, tous les deux ans, à *l'auteur ou fondateur d'une œuvre ayant contribué ou pouvant contribuer à l'amélioration du sort des classes laborieuses.*

PRIX DE JOËST. (2,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné à celui qui aura fait la *découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.*

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1[er] sujet : « *De la transformation des agglomérations urbaines sous l'influence des divers facteurs physiques, économiques, administratifs et sociaux.* »

2[e] sujet : « *Influence de la France sur le développement intellectuel et social de la Russie.* »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

« *Le commerce des céréales, grains et farines à Paris. L'importation, la répartition des provisions entre les mois de l'année; la variation des prix, l'organisation commerciale.* »

PRIX VICTOR COUSIN. (4,000 fr.)

« *La théorie des passions dans la philosophie ancienne.* »

PRIX ODILON BARROT. (5,000 fr.)

« *Étude critique sur l'organisation judiciaire dans les États-Unis de l'Amérique du Nord, d'après la constitution fédérale et d'après les constitutions des différents États, et sur les résultats pratiques de son fonctionnement.* »

PRIX KŒNIGSWARTER. (1,500 fr.)

A décerner tous les cinq ans, est destiné à récompenser le *meilleur ouvrage sur l'histoire du Droit*, publié dans les cinq années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX LÉON FAUCHER (3,000 fr.)

« *La vie et l'œuvre de Bastiat.* »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

1er sujet : « *La houille et le fer au point de vue économique depuis le début du XIXe siècle. Les faits et les perspectives.* »

2e sujet : « *Étude comparative des budgets de la France (Budgets de l'État) au XIXe siècle.*

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

1er sujet : « *Histoire de la liberté d'écrire en France aux XVIIIe et XIXe siècles.* »

2e sujet : « *Étudier la répression des outrages aux bonnes mœurs et à la morale publique, au triple point de vue de la nature de l'infraction, de la pénalité et de la jurisprudence.*

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

« *De l'indigence et de l'assistance dans les grandes villes et particulièrement en France, depuis 1789 jusqu'à nos jours.* »

PRIX ERNEST THOREL. (2,000 fr.)

Ce prix biennal est à décerner à l'auteur du meilleur ouvrage, soit imprimé, soit manuscrit, destiné à l'éducation du peuple, non *un livre pédagogique, mais une brochure de quelques pages ou un livre de lecture courante.*

PRIX JEAN-BAPTISTE CHEVALLIER. (3,000 fr.)

Ce prix triennal doit être décerné *tous les trois ans* à l'auteur français du meilleur travail publié dans chaque période triennale, *pour la défense soit de la propriété individuelle, soit du droit de tester tel qu'il est établi par le Code civil.*

PRIX DE COURCEL. (2,400 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser une œuvre de littérature ou d'histoire qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époque mérovingienne ou carlovingienne) ou à populariser quelque épisode de cette histoire, depuis l'origine rudimentaire des tribus franques jusqu'aux environs de l'an 1000.

Les ouvrages devront être déposés au Secrétariat de l'Institut, le 31 décembre 1903, *terme de rigueur.* Ils devront en outre avoir été publiés dans les *neuf dernières années* qui auront précédé la clôture du concours.

L'Académie se réserve d'introduire, s'il y a lieu, les candidatures d'auteurs dont les ouvrages n'auraient pas été présentés.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « *La philosophie de Schopenhauer.* »

2e sujet : « *L'idée de progrès dans la philosophie française du XVIIIe et du XIXe siècle.*

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

1er sujet : « *Maine de Biran et sa place dans l'histoire de la philosophie moderne.* »

2e sujet : « *Rapports de la politique coloniale et de la politique européenne de la France, depuis la paix d'Utrecht jusqu'en 1789.* »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

1er sujet : « *L'attention.* »

2e sujet : « *De la notion de l'État, d'après les écrivains du XVIIIe siècle, et de l'influence qu'elle a exercée sur les idées politiques des hommes de la Révolution.* »

PRIX CROUZET. (3,000 fr.)

« *Théorie psychologique de l'instinct.* »

PRIX STASSART. (3,000 fr.)

« *Étude sur Th. Jouffroy.* »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

« *Histoire économique de la laine.* »

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix quinquennal est destiné à récompenser un ouvrage rentrant dans l'*ordre des études de l'Académie*, publié dans les cinq dernières années.

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

« *Des meilleurs moyens de défense contre l'alcoolisme considéré comme cause de misère physique et morale.* »

PRIX JULES AUDÉOUD. (12,000 fr.)

A décerner à des ouvrages imprimés, publiés depuis quatre ans et à des institutions, établissements publics ou privés, etc., relatifs à l'amélioration du sort des classes ouvrières ou au soulagement des pauvres.

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « *De la puissance paternelle et de la tutelle sur les enfants naturels. Étude critique de législation comparée.* »

2e sujet : « *La grève et le contrat du travail au point de vue économique et social.* »

PRIX WOLOWSKI. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur *ouvrage d'économie politique* qui aura été publié dans *les huit années qui auront précédé la clôture du concours.*

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

« *Des trusts et des syndicats de producteurs au point de vue économique et social.* »

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix doit être décerné tous les cinq ans à l'*œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.*

PRIX CHARLES LÉVÊQUE. (3,000 fr.)

Ce prix, à décerner tous les quatre ans, est destiné à récompenser un *ouvrage de métaphysique* publié dans les quatre années qui auront précédé la clôture du concours.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS.

MÉMOIRES. — MANUSCRITS.

L'Académie n'admet à ses concours que des mémoires *écrits en français ou en latin*, et adressés, *francs de port*, au secrétariat de l'Institut.

Les manuscrits *doivent toujours être entièrement inédits.* Ils doivent être paginés, suivis d'une table et brochés. Chaque manuscrit devra porter une épigraphe ou devise, *qui sera répétée sur un pli cacheté* joint à l'ouvrage et contenant le nom de l'auteur. *L'auteur ne devra pas se faire connaître, sous peine d'être exclu du concours.*

Les manuscrits déposés pour les concours appartiennent aux archives de l'Académie. Ils ne sont point rendus aux auteurs, qui peuvent en prendre ou en faire prendre copie.

L'Académie, afin d'éviter les inconvénients attachés à des publications inexactement faites des mémoires qu'elle a couronnés, invite les auteurs de ces mémoires *à indiquer formellement, dans une préface, les changements ou les additions qu'ils y auront introduits.*

OUVRAGES IMPRIMÉS.

Les ouvrages imprimés doivent être directement adressés par l'auteur au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq* exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

L'Académie se réserve, s'il y a lieu, d'introduire des candidatures d'auteurs dont les ouvrages imprimés n'auraient pas été déposés.

RÈGLEMENT
DU MUSÉE CONDÉ.

ARTICLE PREMIER.

Du 15 avril au 14 octobre, le château, la maison de Sylvie, le jeu de paume, les grandes écuries sont ouverts au public : 1° le dimanche, le jeudi et les jours de fêtes légales, de 1 heure à 5 heures, gratuitement; 2° le samedi aux mêmes heures, moyennant une rétribution de 1 franc par visiteur, perçue au profit de la Société de secours aux blessés des Armées de terre et mer. — La maison de Sylvie reste fermée les jours de mauvais temps.

ART. 2.

Le parc est ouvert au public pendant toute l'année, le jeudi et le dimanche de chaque semaine, ainsi que les jours de fête, de 1 heure à 6 heures du 15 avril au 14 octobre, et de 1 heure à 4 heures du 15 octobre au 14 avril.

ART. 3.

Les étudiants, les hommes de lettres et les artistes qui veulent faire des études dans les collections du Musée Condé doivent en demander, par écrit, l'autorisation au Conservateur adjoint, en indiquant le but de leur travail et les objets dont ils désirent avoir communication. Le Conservateur adjoint leur indique quels jours et à quelles heures ils sont admis dans les salles de travail.

ART. 4.

Les livres ou objets d'art qui, en raison de leur valeur ou de leur fragilité, doivent être l'objet de précautions particulières, ne sont communiqués que sur l'autorisation écrite d'un des Conservateurs.

ART. 5.

La reproduction, la copie ou la photographie des tableaux, dessins ou objets d'art est autorisée par celui des conservateurs qui appartient à l'Académie des Beaux-Arts. Le déplacement des tableaux ne peut être autorisé que par le Conseil des Conservateurs.

ART. 6.

Les manuscrits à miniatures dont la copie est autorisée sont placés dans des pupitres vitrés pendant la durée du travail. Des précautions de même nature sont prises pour la copie des objets fragiles ou précieux.

ART. 7.

Conformément aux volontés du Fondateur, aucun objet faisant partie des collections ne peut être prêté en dehors du Musée.

ART. 8.

Les Conservateurs sont juges des restrictions qu'il convient d'apporter aux communications pour prévenir les abus.

ART. 9.

Les Conservateurs ont la faculté de fermer le Musée pendant les périodes jugées nécessaires pour le grand nettoyage et pour les besoins de la conservation en général.

ART. 10.

Le Musée et le Parc sont fermés pendant les journées de courses.

OBSERVATIONS.

Les Membres de l'Institut peuvent visiter le parc avec leurs familles tous les jours de la semaine, de 10 heures à 6 heures du 15 avril au 14 octobre, et de 10 heures à 4 heures du 15 octobre au 14 avril.

Le Musée leur est spécialement ouvert le mercredi, en toute saison, de midi à 4 heures en hiver et de midi à 5 heures en été.

Les Membres de l'Institut peuvent aussi visiter le Musée Condé : 1° le mardi après midi pendant la période d'été (15 avril-14 octobre); 2° le lundi, le mardi, le vendredi et le samedi pendant la période d'hiver (15 octobre-14 avril), en prévenant vingt-quatre heures d'avance par lettre ou par télégramme le Conservateur adjoint.

Les seuls jours exceptés sont : 1° pendant la période d'été (15 avril-14 octobre), le *lundi* et le *vendredi,* jours réservés pour le nettoyage; 2° pendant la période d'hiver (15 octobre-14 avril), le *jeudi,* le *dimanche* et les jours de fête; 3° les jours de courses.

Les personnes qui désirent travailler sur les collections du Musée Condé doivent s'adresser par écrit à M. Macon, conservateur adjoint du Musée, à Chantilly.

I

LISTE ET ADRESSES

DES MEMBRES ET DES ASSOCIÉS ÉTRANGERS

DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1er JANVIER 1903.)

A	ACADÉMIES.
MM.	
ALMA TADEMA (Laurent) O. ⁂, 17, Grove End Road, Saint-John's Wood, à Londres, N. W.	Beaux-Arts.
AMAGAT (Émile-Hilaire) ⁂, avenue d'Orléans, n° 19, XIVe	Sciences.
APPELL (Paul-Émile) O. ⁂, rue Bonaparte, n° 17, VIe	Sciences.
ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry D') O. ⁂, boulevard du Montparnasse, n° 84, XIVe, et à Jubainville, par Ruppes (Vosges)	Inscriptions.
ARENBERG (le prince Auguste-Louis-Albéric D'), rue de la Ville-l'Évêque, n° 20, VIIIe	Beaux-Arts.
ARSONVAL (Arsène D') O. ⁂, rue Claude-Bernard, n° 12, Ve	Sciences.
ASCOLI (Graziadio) C. ⁂, via del Conservatorio, n° 28, à Milan	Inscriptions.
AUCOC (Jean-Léon) G. O. ⁂, boulevard Haussmann, n° 180, VIIIe	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edme-Armand-Gaston D'), rue Fresnel, n° 23, XVIe, et château de Sassy, par Mortrée (Orne)	Française.
AYNARD (Edouard) O. ⁂, avenue Van Dyck, n° 4, VIIIe	Beaux-Arts
B	
BABEAU (Albert-Arsène) ⁂, boulevard Haussmann, n° 133, VIIIe	Sc. mor. et polit.
BABELON (Ernest-Charles-François) ⁂, rue de Verneuil, n° 30, VIIe	Inscriptions.
BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir) O. ⁂, rue de Lille, n° 2, VIIe	Inscriptions.
BARRIAS (Louis-Ernest) C. ⁂, avenue des Chasseurs, n° 9, XVIIe	Beaux-Arts.
BARTH (Marie-Étienne-Auguste) ⁂, rue Garancière, n° 10, VIe	Inscriptions.
BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine DE) ⁂, rue d'Anjou, n° 9, VIIIe.	Inscriptions.
BASSOT (Jean-Antoine-Léon) C. ⁂, rue de Grenelle, n° 138, VIIe	Sciences.
BECQUEREL (Antoine-Henri) O. ⁂, rue Dumont-d'Urville, n° 6, XVIe	Sciences.
BEERNAERT (Auguste-Marie-François) G. C. ⁂, rue d'Arlon, n° 11, à Bruxelles.	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BÉRENGER (René) ✠, rue de Villersexel, n° 5, VIIe.	Sc. mor. et polit.
BERGER (Philippe) ✠, quai Voltaire, n° 3, VIIe.	Inscriptions.
BERGSON (Henri-Louis) ✠, villa Montmorency, avenue des Tilleuls, n° 18, XVIe.	Sc. mor. et polit.
BERNIER (Stanislas-Louis) O. ✠, boulevard Haussmann, n° 144, VIIIe.	Beaux-Arts.
BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène) G. C. ✠, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3, VIe.	Franç. et Sciences.
BERTRAND (Marcel-Alexandre) O. ✠, rue de Vaugirard, n° 75, VIe.	Sciences.
BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin) O. ✠, avenue Marceau, n° 21, XVIe.	Sc. mor. et polit.
BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis) ✠, rue Taitbout, n° 3, IXe.	Sciences.
BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE) ✠, boul. Saint-Germain, n° 174, VIe.	Inscriptions.
BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston) G. O. ✠, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23, VIe.	Franç. et Inscrip.
BONNAT (Léon-Joseph-Florentin) G. C. ✠, rue de Bassano, n° 48, VIIIe.	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BONNIER (Gaston-Eugène-Marie) ✠, rue de l'Estrapade, n° 15, v°.	Sciences.
BORNET (Jean-Baptiste-Édouard) O. ✠, quai de la Tournelle, n° 27, v°.	Sciences.
BOUCHARD (Charles-Jacques) C. ✠, rue de Rivoli, n° 174, 1er.	Sciences.
BOUCHÉ-LECLERCQ (Louis-Auguste-Thomas) ✠, avenue de la Source, n° 26, à Nogent-sur-Marne (Seine).	Inscriptions.
BOUGUEREAU (William-Adolphe) C. ✠, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 75, VI°.	Beaux-Arts.
BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Anatole) C. ✠, rue de Belloy, n° 8, XVI°.	Sciences.
BOURGET (Paul-Charles-Joseph) O. ✠, rue Barbet-de-Jouy, n° 20, VII°; et Le Plantier, Costebelle, près Hyères (Var).	Française.
BOUSSINESQ (Valentin-Joseph) O. ✠, rue Claude-Bernard, n° 64, v°.	Sciences.
BOUTMY (Émile-Gaston) O. ✠, rue Saint-Guillaume, n° 27, VII°.	Sc. mor. et polit.
BOUTROUX (Étienne-Émile-Marie) O. ✠, rond-point Bugeaud, n° 5, XVI°.	Sc. mor. et polit.
BOUVIER (Louis-Eugène), ✠, rue Claude-Bernard, n° 39, v°.	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Bréal (Michel-Jules-Alfred) C. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 87, v^e^	Inscriptions.
Breton (Jules-Adolphe) C. ✠, rue de Longchamp, n° 136, xvi^e^	Beaux-Arts.
Brochard (Victor-Charles-Louis) ✠, boulevard Saint-Germain, n° 3, v^e^ ...	Sc. mor. et polit.
Brouardel (Paul-Camille-Hippolyte) G. O. ✠, rue de Bellechasse, n° 68, viie.	Sciences.
Brunetière (Marie-Ferdinand) ✠, rue Bara, n° 4, à Paris, vi^e^, et boulevard Colbert, n° 22, à Sceaux	Française.
Bugge (Sophus), à Christiania	Inscriptions.
Bussy (Marie-Anne-Louis de) G. O. ✠, rue de Jouy, n° 7, iv^e^	Sciences.
C	
Cagnat (René-Louis-Victor) ✠, rue Stanislas, n° 10, vi^e^	Inscriptions.
Cailletet (Louis-Paul) O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 75, v^e^	Sciences.
Callandreau (Pierre-Jean-Octave) ✠, rue de Bagneux, n° 16, vi^e^	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
CALVO (Carlos) G. O. ✠, à Buenos-Ayres, et à Paris, avenue Kléber, n° 87, XVIe.	Sc. mor. et polit.
CAMBON (Pierre-Paul) G. O. ✠, boulevard Hausmann, n° 146, VIIIe.	Sc. mor. et polit.
CARNOT (Marie-Adolphe) C. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 60, VIe.	Sciences.
CHAPLAIN (Jules-Clément) C. ✠, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3, VIe.	Beaux-Arts.
CHARMES (François-Anne-Marie-Xavier) C. ✠, rue Bonaparte, n° 17, VIe.	Sc. mor. et polit.
CHATIN (Joannès-Charles-Melchior) ✠, boulevard Saint-Germain, n° 174, VIe.	Sciences.
CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste) C. ✠, rue de la Pompe, avenue Jules-Janin, n° 10, XVIe.	Sciences.
CHEYSSON (Jean-Jacques-Émile) O. ✠, rue Adolphe-Yvon, n° 4, XVIe.	Sc. mor. et polit.
CHUQUET (Arthur-Maxime) ✠, à Villemomble (Seine).	Sc. mor. et polit.
CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène) C. ✠, boulevard Haussmann, n° 155, VIIIe.	Française.
CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon) ✠, avenue de l'Alma, n° 1, VIIIe.	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
COLLIGNON (Léon-Maxime) ✻, boulevard Saint-Germain, n° 88, v°.	Inscriptions.
COLMET DE SANTERRE (Edmond-Louis-Armand) O. ✻, à l'École de droit, v°.	Sc. mor. et polit.
COMPARETTI (Domenico-Pietro-Antonio), via Lamarmora, n° 20, à Florence...	Inscriptions.
COPPÉE (François-Édouard-Joachim) C. ✻, rue Oudinot, n° 12, VII°.....	Française.
CORMON (Fernand) O. ✻, rue de Rome, n° 159, XVII°....	Beaux-Arts.
CORROYER (Édouard) O. ✻, rue de Courcelles, n° 14, VIII°....	Beaux-Arts.
COSTA DE BEAUREGARD (le marquis Marie-Charles-Albert) ✻, place Saint-François-Xavier, n° 6, VII°....	Française.
COURCEL (le baron Alphonse CHODRON DE) G. C. ✻, boulevard du Montparnasse, n° 10, XV°....	Sc. mor. et polit.
COUTAN (Jules-Alexis) O. ✻, rue du Cherche-Midi, n° 72, VI°....	Beaux-Arts.
CROISET (Marie-Joseph-Alfred) C. ✻, rue Cassette, n° 13, VI°....	Inscriptions.
CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert) O. ✻, au Musée, à Amsterdam....	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

D	ACADÉMIES.
MM.	
DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean) O. ✠, boulevard Bineau, n° 73, Neuilly (Seine)	Beaux-Arts.
DARBOUX (Jean-Gaston) C. ✠, rue Gay-Lussac, n° 36, v°	Sciences.
DARESTE (Rodolphe) O. ✠, quai Malaquais, n° 9, VI°	Sc. mor. et polit.
DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré) C. ✠, rue du Luxembourg, n° 28, VI°	Beaux-Arts.
DE GOEJE (Michael-Jan) O. ✠, Vliet, 15, à Leyde	Inscriptions.
DELAGE (Marie-Yves) ✠, rue du Marché, n° 16, à Sceaux (Seine)	Sciences.
DELISLE (Léopold-Victor) G. O. ✠, rue des Petits-Champs, n° 8, II°	Inscriptions.
DEPREZ (Marcel) O. ✠, avenue Marigny, n° 23, à Vincennes (Seine)	Sciences.
DERENBOURG (Hartwig) ✠, avenue Henri-Martin, n° 30, XVI°	Inscriptions.
DESCHANEL (Paul-Eugène-Louis), quai d'Orsay, n° 23, VII°	Française.
DESLANDRES (Henri-Alexandre) ✠, route des Gardes, n° 56 *bis*, à Bellevue (Seine-et-Oise)	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Detaille (Jean-Baptiste-Édouard) C. ✱, boulevard Malesherbes, n° 129, XVII°.	Beaux-Arts.
Dieulafoy (Marcel-Auguste) O. ✱, rue Chardin, n° 12, XVI°..............	Inscriptions.
Ditte (Alfred) O. ✱, rue du Val-de-Grâce, n° 9, V°........................	Sciences.
Doniol (Henri) C. ✱, rue Pierre-Charron, n° 66, VIII°......................	Sc. mor. et polit.
Dubois (Paul) G. C. ✱, École des beaux-arts, VI°.......................	Beaux-Arts.
Dubois (Théodore) O. ✱, rue du Faubourg-Poissonnière, n° 15, IX°.......	Beaux-Arts.
Duchesne (Mgr Louis-Marie-Olivier) O. ✱, rue de Vaugirard, n° 71 *bis*, VI°, à Paris, et à Rome, palais Farnèse....	Inscriptions.
Duclaux (Pierre-Émile) C. ✱, avenue de Breteuil, n° 39, VII°..............	Sciences.
F	
Fagniez (Gustave-Charles), rue de Paris, n° 111, à Meudon (Seine-et-Oise); et au château de la Bonde, par la Motte-d'Aigues (Vaucluse)...............	Sc. mor. et polit.
Faguet (Auguste-Émile) ✱, rue Monge, n° 59, V°........................	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
FLAMENG (Léopold) O. ✠, boulevard du Montparnasse, n° 27, VIe	Beaux-Arts.
FOUCART (Paul-François) O. ✠, rue Jacob, n° 19, VIe	Inscriptions.
FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile) O. ✠, boulevard de Port-Royal, n° 84, Ve, et à Menton	Sc. mor. et polit.
FOUQUÉ (Ferdinand-André) O. ✠, rue Humboldt, n° 23, XIVe	Sciences.
FOVILLE (Alfred DE) O. ✠, rue du Regard, n° 3, VIe	Sc. mor. et polit.
FRANCE (Anatole-François THIBAULT) O. ✠, villa Saïd, n° 5, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 64, XVIe	Française.
FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE) O. ✠, château de la Muette, XVIe; et à Bourbilly, par Semur (Côte-d'Or)	Sc. mor. et polit.
FRÉMIET (Emmanuel) G. O. ✠, boulevard Beauséjour, n° 43, XVIe	Beaux-Arts.
FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE) O. ✠, rue de la Faisanderie, n° 123, XVIe.	Franç. et Sciences.
G	
GAUDRY (Jean-Albert) C. ✠, rue des Saints-Pères, n° 7 *bis*, VIe	Sciences.
GAUTIER (Émile-Justin-Armand) O. ✠, ~~rue de Varenne, n° 10, VIIe~~ .... 9 place des Vosges	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
GEBHART (Nicolas-Émile) O. ⚜, rue Bara, n° 9, VIe, et à Nancy, rue Saint-Dizier, n° 108	Sc. mor. et polit.
GERMAIN (Henri), rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 89, VIIIe	Sc. mor. et polit.
GÉRÔME (Jean-Léon) G. O. ⚜, boulevard de Clichy, n° 65, IXe	Beaux-Arts.
GEVAERT (François-Auguste) C. ⚜, place du Petit-Vallon, n° 18, à Bruxelles	Beaux-Arts.
GIARD (Alfred-Mathieu) ⚜, rue Stanislas, n° 14, VIe	Sciences.
GIRAULT (Charles-Louis) O. ⚜, avenue Henri-Martin, n° 36, XVIe	Beaux-Arts.
GLASSON (Ernest-Désiré) O. ⚜, à l'École de droit, V^e	Sc. mor. et polit.
GRANDIDIER (Alfred) O. ⚜, rond-point des Champs-Élysées, n° 6, VIIIe	Sciences.
GRÉARD (Vallery-Clément-Octave) G. C. ⚜, 30, rue du Luxembourg, VIe	Franç. et Sc. mor. et polit.
GRUYER (François-Anatole) O. ⚜, rue Duphot, n° 18, Ier	Beaux-Arts.
GUIFFREY (Jules-Marie-Joseph) O. ⚜, avenue des Gobelins, n° 42, XIIIe	Beaux-Arts.
GUIGNARD (Jean-Louis-Léon) ⚜, rue des Feuillantines, n° 1, V^e	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène) G. C. ✠, rue de l'Université, n° 5, VIIe.	Franç. et Beaux-Arts.
GUILLOT (Adolphe) ✠, avenue de Villiers, n° 9, XVIIe.	Sc. mor. et polit.
GUYON (Jean-Casimir-Félix) O. ✠, rue Roquépine, n° 11 *bis*, VIIIe.	Sciences.
GUYOU (Émile) O. ✠, rue Marguerin, n° 4, XIVe.	Sciences.
H	
HALÉVY (Ludovic) C. ✠, rue de Douai, n° 22, IXe.	Française.
HALLER (Albin) O. ✠, rue Claude-Bernard, n° 86, V^e.	Sciences.
HAMY (Théodore-Jules-Ernest) O. ✠, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, n° 36, V^e.	Inscriptions.
HANOTAUX (Gabriel) O. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 258, VIIe.	Française.
HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon) G. O. ✠, rue de Vaugirard, n° 56, VIe.	Sciences.
HATT (Philippe-Eugène) O. ✠, rue Madame, n° 31, VIe.	Sciences.
HAUSSONVILLE (le comte Othenin-Bernard-Paul-Gabriel DE CLÉRON D') ✠, rue Saint-Dominique, n° 32, VIIe.	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
HAVET (Pierre-Antoine-Louis) ✱, avenue de l'Opéra, n° 5, Ier	Inscriptions.
HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest) G.C. ✱, boulevard Rochechouart, n° 55, IXe	Beaux-Arts.
HELBIG (Wolfgang), villa Lante sul Gianicolo, à Rome	Inscriptions.
HENNER (Jean-Jacques) C. ✱, place Pigalle, n° 11, IXe	Beaux-Arts.
HEREDIA (José-Maria DE) O. ✱, rue de Sully, n° 1, IVe	Française.
HERKOMER (Hubert) O. ✱, Bushey, Angleterre	Beaux-Arts.
HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert) O. ✱, rue Washington, n° 16, VIIIe	Inscriptions.
HERVIEU (Paul) O. ✱, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 23, XVIe	Française.
HEUZEY (Léon-Alexandre) C. ✱, avenue Bosquet, n° 16 *ter*, VIIe	Inscrip. et Beaux-Arts.
HIMLY (Louis-Auguste) G. O. ✱, avenue de l'Observatoire, n° 23, VIe	Sc. mor. et polit.
HOMOLLE (Jean-Théophile) O. ✱, rue de Commaille, n° 2, à Paris, VIIe, et École française, à Athènes	Inscriptions.
HOOKER (Sir Joseph Dalton), The Camps Sunning Dale, à Kew, près Londres	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Houssaye (Henry) O. ✠, avenue de Friedland, n° 39, VIIIe.	Française.
Humbert (Marie-Georges) ✠, rue Daubigny, n° 6, XVIIe.	Sciences.
Humbert (Jacques-Charles-Ferdinand) O. ✠, rue Caumartin, n° 1, IXe.	Beaux-Arts.
I	
Israëls (Josef), O. ✠, à la Haye (Hollande)	Beaux-Arts.
J	
Jacquet (Achille) O. ✠, avenue Carnot, n° 21, XVIIe.	Beaux-Arts.
Janssen (Pierre-Jules-César) C. ✠, Paris, rue de Vaugirard, n° 63, VIe, et Observatoire de Meudon, à Meudon (Seine-et-Oise)	Sciences.
Jordan (Marie-Ennemond-Camille) O. ✠, rue de Varenne, n° 48, VIIe.	Sciences.
Joret (Pierre-Louis-Charles-Richard) ✠, à Paris, rue Madame, n° 59, VIe et à Formigny (Calvados)	Inscriptions.
Juglar (Joseph-Clément) ✠, rue Saint-Jacques, n° 167, Ve.	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
K	
MM.	
KELVIN (Lord William THOMSON) G. O. ✠, à Glasgow........................	Sciences.
L	
LACHELIER (Jules-Esprit-Nicolas) O. ✠, rue Stanislas, n° 16, VI°............	Sc. mor. et polit.
LAFENESTRE (Georges-Édouard) O. ✠, musée du Louvre, Ier, et avenue Lakanal, n° 5, à Bourg-la-Reine (Seine)..	Beaux-Arts.
LAIR (Jules-Auguste) ✠, boulevard de la Villette, n° 204, XIX°...........	Inscriptions.
LANNELONGUE (Odilon-Marc) C. ✠, rue François-Premier, n° 3, VIII°.......	Sciences.
LAPPARENT (Albert-Auguste DE) ✠, rue de Tilsitt, n° 3, VIII°.............	Sciences.
LARROUMET (Louis-Barthélemy-Gustave-Paul) C. ✠, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 25, VI°.................	Beaux-Arts.
LASTEYRIE DU SAILLANT (le comte Robert-Charles DE) ✠, rue du Pré-aux-Clercs, n° 10 *bis*, VII°....................	Inscriptions.
LA TRÉMOÏLLE (le duc Louis-Charles DE), avenue Gabriel, n° 4, VIII°.........	Inscriptions.
LAURENS (Jean-Paul) C. ✠, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 73, VI°.......	Beaux-Arts.
LAUSSEDAT (Aimé) G. O. ✠, avenue de Messine, n° 3, VIII°...............	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LAVEDAN (Henri-Émile-Léon) ✱, rue Pierre-Charron, n° 32, VIII°	Française.
LAVERAN (Charles-Louis-Alphonse) O. ✱, rue du Montparnasse, n° 25, VI°	Sciences.
LAVISSE (Ernest) C. ✱, rue de Médicis, n° 5, VI°	Française.
LÉAUTÉ (Henry) O. ✱, boulevard de Courcelles, n° 18, XVII°	Sciences.
LECKY (William-Edward-Hartpole), 38, Onslow-Gardens, Londres, Grande-Bretagne	Sc. mor. et polit.
LEFEBVRE (Jules-Joseph) C. ✱, rue Labruyère, n° 5, IX°	Beaux-Arts.
LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin), avenue du Trocadéro, n° 24, XVI°	Sc. mor. et polit.
LEGER (Louis-Paul-Marie) O. ✱, rue de Boulainvilliers, n° 43, XVI°	Inscriptions.
LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste) G. O. ✱, rue Saint-Marc, n° 14, II°	Française.
LEMAITRE (Jules-Élie-François) O. ✱, rue d'Artois, n° 39, VIII°	Française.
LEMOINE (Clément-Georges) O. ✱, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 76, VI°	Sciences.
LENEPVEU (Charles-Ferdinand) O. ✱, rue de Verneuil, n° 22, VII°	Beaux-Arts.
LEROY-BEAULIEU (Henri-Jean-Baptiste-Anatole) ✱, rue Pigalle, n° 69, IX°	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LEROY-BEAULIEU (Paul-Pierre) O. ⁂, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 27, XVIe.	Sc. mor. et polit.
LEVASSEUR (Pierre-Émile) C. ⁂, rue Monsieur-le-Prince, n° 26, VIe.	Sc. mor. et polit.
LÉVY (Auguste-Michel) O. ⁂, rue Spontini, n° 26, XVIe.	Sciences.
LÉVY (Maurice) O. ⁂, avenue du Trocadéro, n° 15, XVIe.	Sciences.
LIARD (Louis) G. O. ⁂, rue de la Sorbonne, n° 5, VIe.	Sc. mor. et polit.
LIPPMANN (Gabriel) C. ⁂, rue de l'Éperon, n° 10, VIe.	Sciences.
LISTER (Lord), 12, Park Crescent, Portland Place, à Londres.	Sciences.
LŒWY (Maurice) C. ⁂, à l'Observatoire de Paris, XIVe.	Sciences.
LONGNON (Auguste-Honoré) ⁂, rue de Bourgogne, n° 52, VIIe.	Inscriptions.
LOTI-VIAUD (Louis-Marie-Julien PIERRE) O. ⁂, rue Saint-Pierre, n° 141, à Rochefort-sur-Mer.	Française.
LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille) O. ⁂, rue du Luxembourg, n° 30, VIe.	Sc. mor. et polit.
LUZZATTI (Luigi), G. C. ⁂, via Cavour, n° 375, à Rome.	Sc. mor. et polit.
LYON CAEN (Charles-Léon) ⁂, rue Soufflot, n° 13, V^e.	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

M	ACADÉMIES.
MM.	
MAREY (Étienne-Jules) C. ⁂, boulevard Delessert, n° 11, XVIe	Sciences.
MARQUESTE (Laurent-Honoré) O. ⁂, rue Poncelet, n° 19, XVIIe	Beaux-Arts.
MARTENS (Frédéric DE) C. ⁂, à Saint-Pétersbourg	Sc. mor. et polit.
MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas) G. O. ⁂, rue de l'Université, n° 176, VIIe	Sciences.
MASPERO (Gaston-Camille) C. ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 24, XIVe	Inscriptions.
MASSENET (Jules-Émile-Frédéric) G. O. ⁂, rue du Général-Foy, n° 46, VIIIe	Beaux-Arts.
MENZEL (Adolf-Friedrich-Erdmann) ⁂, à Berlin	Beaux-Arts.
MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin) G. O. ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 15, VIe	Beaux-Arts.
MERSON (Luc-Olivier) O. ⁂, rue Denfert-Rochereau, n° 18 *bis*, Ve	Beaux-Arts.
MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe) O. ⁂, avenue de La Bourdonnais, n° 16, VIIe	Inscriptions.
MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François) O. ⁂, boulevard Saint-Michel, n° 57, Ve	Française.
MICHEL (François-Émile) ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 9, VIe	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
MOISSAN (Henri) C. ✱, rue Vauquelin, n° 7, vᵉ	Sciences.
MOMMSEN (Theodor) ✱, Marchstrasse, 6, Charlottenburg, près Berlin	Inscriptions.
MONOD (Gabriel-Jacques-Jean) O. ✱, rue d'Assas, n° 76, viᵉ, et à Versailles, rue du Parc-de-Clagny, n° 18 *bis*	Sc. mor. et polit.
MONTEVERDE (Giulio) C. ✱, place de l'Indépendance, à Rome	Beaux-Arts.
MOROT (Aimé) O. ✱, rue Weber, n° 11, xviᵉ	Beaux-Arts.
MOYAUX (Constant) O. ✱, rue de Bellechasse, n° 10, viiᵉ	Beaux-Arts.
MOYNIER (Gustave) O. ✱, rue de l'Athénée, à Genève (Suisse)	Sc. mor. et polit.
MUN (le comte Adrien-Albert-Marie DE) ✱, avenue de l'Alma, n° 5, viiiᵉ	Française.
MÜNTZ (Charles-Achille) O. ✱, rue de Condé, n° 14, viᵉ	Sciences.
N	
NAVILLE (Jules-Ernest) ✱, cours des Bastions, n° 15, à Genève	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
NÉNOT (Henri-Paul) C. ✠, rue de la Sorbonne, n° 17, v°.	Beaux-Arts.
NEWCOMB (Simon) O. ✠, à Washington.	Sciences.
NORMAND (Alfred-Nicolas) O. ✠, rue des Martyrs, n° 51, IX°.	Beaux-Arts.
O	
OLLIVIER (Olivier-Émile), à Paris, rue Desbordes-Valmore, n° 17, XVI°, et à la Moutte, près Saint-Tropez (Var).	Française.
OMONT (Henry-Auguste) ✠, rue Raynouard, n° 17, XVI°.	Inscriptions.
OPPERT (Jules) O. ✠, rue de Sfax, n° 2, XVI°.	Inscriptions.
ORCHARDSON (Williams-Queller) ✠, Portland Place, n° 13, à Londres.	Beaux-Arts.
P	
PAINLEVÉ (Paul) ✠, cité Vaneau, n° 9, VII°.	Sciences.
PALADILHE (Émile) O. ✠, rue Saint-Marc, n° 14, II°.	Beaux-Arts.
PARIS (Gaston-Bruno-Paulin) C. ✠, au Collège de France, v°.	Française et Inscriptions.
PASCAL (Jean-Louis) O. ✠, boulevard Saint-Denis, n° 8, x°.	Beaux-Arts.
PASSY (Frédéric) C. ✠, rue de Laborde, n° 8, à Neuilly (Seine).	Sc. mor. et polit.
PASSY (Louis-Paulin), rue de Courcelles, n° 75, VIII°.	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert) ☘, cardinal, évêque d'Autun, à Autun, et à Paris, quai d'Orléans, n° 6, IVe....	Française.
PERRIER (Jean-Octave-Edmond) O. ☘, rue Cuvier, n° 57, V^e..............	Sciences.
PERROT (Georges) C. ☘, à l'École Normale, rue d'Ulm, n° 45, V^e.........	Inscriptions.
PICARD (Charles-Émile) O. ☘, rue Bara, n° 4, VIe........................	Sciences.
PICARD (Alfred-Maurice) G. C. ☘, cité Vaneau, n° 12, VIIe...............	Sciences.
PICOT (Auguste-Émile), avenue de Wagram, n° 135, XVIIe...............	Inscriptions.
PICOT (Georges-Marie-René) ☘, rue Pigalle, n° 54, IXe, et à Noisy-sur-Oise par Asnières-sur-Oise (Seine-et-Oise).....	Sc. mor. et polit.
POINCARÉ (Jules-Henri) O. ☘, rue Claude-Bernard, n° 63, V^e................	Sciences.
POTIER (Alfred) O. ☘, boulevard Saint-Michel, n° 89, V^e................	Sciences.
POTTIER (François-Paul-Edmond) ☘, rue de la Tour, n° 72, XVIe.........	Inscriptions.
PRADILLA (François DE ORTIZ) ☘, via Sistina, 75 D, à Rome............	Beaux-Arts.
PRILLIEUX (Édouard-Ernest) O. ☘, rue Cambacérès, n° 14, VIIIe...........	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
R	
RADAU (Jean-Charles-Rodolphe) ⁂, rue de Tournon, n° 12, VI°.	Sciences.
RAMBAUD (Alfred-Nicolas) O. ⁂, rue d'Assas, n° 76, VI°.	Sc. mor. et polit.
RANVIER (Louis-Antoine) O. ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 28, XIV°.	Sciences.
REINACH (Salomon) ⁂, rue de Lisbonne, n° 38, VIII°.	Inscriptions.
RENAULT (Louis) O. ⁂, rue du Cherche-Midi, n° 30, VI°.	Sc. mor. et polit.
RENOUVIER (Charles-Bernard-Joseph), rue Nationale, n° 11, à Prades (Pyrénées-Orientales), et à Paris, rue Campagne-Première, n° 15, XIV°.	Sc. mor. et polit.
REYER (Louis-Étienne-Ernest) G. O. ⁂, rue de la Tour-d'Auvergne, n° 24, IX°.	Beaux-Arts.
RIBOT (Théodule-Armand) ⁂, rue des Écoles, n° 25, V°.	Sc. mor. et polit.
ROCQUAIN (Félix-Théodore) ⁂, rue Vaneau, n° 15, VII°.	Sc. mor. et polit.
ROSTAND (Joseph-Eugène-Hubert) O. ⁂, à Marseille, rue Montaur, n° 14; et à Paris, rue du Conservatoire, n° 5, IX°.	Sc. mor. et polit.
ROSTAND (Edmond-Eugène-Alexis) O. ⁂, rue Alphonse-de-Neuville, n° 29, XVII°.	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
ROTHSCHILD (le baron Mayer-Alphonse-James DE) C. ✠, rue Saint-Florentin, n° 2, Ier.	Beaux-Arts.
ROTY (Louis-Oscar) C. ✠, rue Mirabeau, n° 1, XVIe.	Beaux-Arts.
ROUCHÉ (Eugène) O. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 213, VIIe.	Sciences.
ROUJON (Henry-François-Joseph) C. ✠, rue de la Pompe, n° 174, XVIe.	Beaux-Arts.
ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond) O. ✠, boulevard Haussmann, n° 17, IXe.	Française.
ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théophile) ✠, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 71, VIIIe.	Sc. mor. et polit.
ROUX (Pierre-Paul-Émile) C. ✠, rue Dutot, n° 25, XVe.	Sciences.
S	
SAGLIO (Edmond) ✠, rue Du Sommerard, n° 24, Ve.	Inscriptions.
SAINT-SAËNS (Charles-Camille) G. O. ✠, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 64, VIIIe.	Beaux-Arts.
SARDOU (Victorien) G. O. ✠, boulevard de Courcelle, n° 64, VIIIe, et à Marly-le-Roi (Seine-et-Oise).	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile) C. ⁂, avenue Daumesnil, n° 9 *bis*, à Saint-Mandé	Sciences.
SCHIAPARELLI (Jean-Virginius), à Milan.	Sciences.
SCHLŒSING (Jean-Jacques-Théophile) C. ⁂, avenue Rapp, n° 23, VIIe.....	Sciences.
SCHLUMBERGER (Léon-Gustave) ⁂, avenue d'Antin, n° 37, VIIIe............	Inscriptions.
SEBERT (Hippolyte) C. ⁂, rue Brémontier, n° 14, XVIIe..................	Sciences.
SENART (Émile-Charles-Marie) ⁂, rue François-Premier, n° 18, VIIIe.......	Inscriptions.
SICKEL (le chevalier Theodor VON), Herzog Carl-Theodorstrasse, n° 17, à Meran (Tyrol) [Autriche] et à l'Institut autrichien des études historiques, à Rome.	Inscriptions.
SOREL (Albert) O. ⁂, rue d'Assas, n° 70, VIe..........................	Franç. et Sc. mor. et polit.
STOKES (Whitley), 15, Grenville Place, à Londres, S. W..................	Inscriptions.
STOKES (Sir George Gabriel), Lensfield, à Cambridge (Angleterre)...........	Sciences.
STOURM (René) ⁂, boulevard Saint-Germain, n° 218, VIIe................	Sc. mor. et polit.
SUESS (Édouard), Académie impériale des sciences, à Vienne.............	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand) G. O. ✠, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 82, VIIIe..........	Française.
T	
TARDE (Jean-Gabriel DE) ✠, rue Saint-Placide, n° 62, VIe................	Sc. mor. et polit.
THÉDENAT (le R. P. Marie-Henri), quai des Célestins, n° 4, IVe.............	Inscriptions.
THEURIET (Claude-Adhémar, dit André) O. ✠, rue Houdan, n° 6, à Bourg-la-Reine..........................	Française.
THOMAS (Gabriel-Jules) O. ✠, rue de Seine, n° 13, VIe..................	Beaux-Arts.
THUREAU-DANGIN (Paul-Marie-Pierre) ✠, rue Garancière, n° 11, VIe..........	Française.
TROOST (Louis-Joseph) C. ✠, rue Bonaparte, n° 84, VIe..................	Sciences.
V	
VALOIS (Joseph-Marie-Noël), rue de l'Abbaye, n° 13, VIe..............	Inscriptions.
VANDAL (Louis-Jules-Albert) ✠, rue Marbeuf, n° 2, VIIIe..................	Française.
VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard-Léon) O. ✠, rue Vauquelin, n° 22, Ve.....	Sciences.
VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile) C. ✠, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23, VIe................	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
VENTURI (Adolphe), via Savelli, n° 48, à Rome.	Beaux-Arts.
VIOLLE (Louis-Jules-Gabriel) O. ☘, boulevard Saint-Michel, n° 89, v°.	Sciences.
VIOLLET (Marie-Paul) ☘, rue Cujas, n° 5, à l'École de droit, v°.	Inscriptions.
VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE) C. ☘, rue Fabert, n° 2, VII°.	Franç. et Inscript.
VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie-Melchior DE), rue Las-Cases, n° 15, VII°.	Française.
W	
WADDINGTON (Charles) O. ☘, avenue de Villars, n° 7, VII°.	Sc. mor. et polit.
WALLON (Henri-Alexandre) C. ☘, palais de l'Institut, quai Conti, n° 25, VI°.	Inscriptions.
WEIL (Henri) O. ☘, rue Adolphe-Yvon, n° 16, XVI°.	Inscriptions.
WOLF (Charles-Joseph-Étienne) O. ☘, rue des Feuillantines, n° 1, v°.	Sciences.
Z	
ZEILLER (Charles-René) O. ☘, rue du Vieux-Colombier, n° 8, VI°.	Sciences.

LISTE ET ADRESSES
DES
CORRESPONDANTS DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1er JANVIER 1903.)

A

MM.

ADAM (Charles), à Nancy .... Sc. mor. et polit.
AGASSIZ (Alexandre) O. ✠, à Cambridge (Massachusetts, États-Unis) .... Sciences.
AMSLER (Jacob), à Schaffhouse (Suisse). Sciences.
ANDRÉ (Charles-Louis-François) ✠, à l'Observatoire de Lyon .... Sciences.
ARLOING (Saturnin) O. ✠, École vétérinaire, à Lyon .... Sciences.
ASCHEHOÜG (Shorskil Halversen) ✠, à Christiania (Norvège) .... Sc. mor. et polit.
AUBERTIN (Charles-Nicolas) O. ✠, rue Vaillant, n° 5, à Dijon .... Sc. mor. et polit.
AUWERS (Arthur), Lindenstrasse, 91, à Berlin (Prusse) .... Sciences.

B

BACKLUND (Oscar), Observatoire de Poulkova, près Saint-Pétersbourg (Russie). Sciences.
BAEYER (Adolf VON), Arcisstrasse, n° 1, à Munich (Bavière)............... Sciences.
BAGUENAULT DE PUCHESSE (Marie-Gustave), rue Chanzy, n° 7, à Orléans... Sc. mor. et polit.
BAKHUYSEN (VAN DE SANDE) C. ✠, à l'Observatoire de Leyde (Pays-Bas)... Sciences.
BAILLY (François-Anatole) ✠, rue Bannier, n° 91, à Orléans.............. Inscriptions.
BAILLAUD (Édouard-Benjamin) O. ✠, à l'Observatoire de Toulouse......... Sciences.

MM.

BARCKHAUSEN (Henri-Auguste) C. ✱, cours d'Aquitaine, n° 80, à Bordeaux. Sc. mor. et polit.

BASSET (René-Marie-Joseph), rue Michelet, n° 77, à l'Agha (Alger-Mustapha)..... Inscriptions.

BATIGNY (Jules-Louis) ✱, rue Patou, n° 45, à Lille.................... Beaux-Arts.

BAYET (Charles-Marie-Adolphe-Louis) O. ✱, rue Gay-Lussac, n° 24, à Paris, v°. Inscriptions.

BAZIN (Henry-Émile) O. ✱, à Chenôve, par Marsannay (Côte-d'Or)......... Sciences.

BEAUREPAIRE (Charles DE ROBILLARD DE) ✱, rue Beffroy, n° 24, à Rouen ..... Inscriptions.

BÉCHAUX (Auguste-Étienne-Joseph), rue d'Assas, n° 56, à Paris, vi°......... Sc. mor. et polit.

BEGAS (Reinhold), à Berlin (Prusse)..... Beaux-Arts.

BENNDORF (Friedrich-August-Otto), professeur à l'Université de Vienne (Autriche)......................... Inscriptions.

BERGH (Ludwig-Rudolph-Sophus), Vestergade, n° 24, à Copenhague (Danemark)......................... Sciences.

BERTRAND (Alexis) ✱, rue Mont-Bernard n° 56, à Lyon.................... Sc. mor. et polit.

BHANDARKAR (Ramkrishna Gopal), Poona (Inde anglaise).................... Inscriptions.

BICHAT (Ernest-Adolphe) O. ✱, Académie de Nancy....................... Sciences.

BIENAYMÉ (Arthur-François-Alphonse) C. ✱, rue Revel, n° 14, à Toulon... Sciences.

BIOT (Gustave-Joseph), rue du Taureau, n° 10, à Anvers (Belgique).......... Beaux-Arts.

BLONDLOT (René-Prosper) ✱, quai Claude-le-Lorrain, n° 6, à Nancy............ Sciences.

BODIO (Luigi) C. ✱, Ministère de l'agriculture et du commerce, à Rome (Italie). Sc. mor. et polit.

MM.

Bodley (Jean Edward Courtenay), château de Bellefontaine, à Biarritz..... Inscriptions.

Boehtlingk (Otto), Lange Strasse, n° 13, à Leipzig (Saxe).................. Inscriptions.

Bogišić (Valtazar Anton Petar) C. ✠, à Raguse (Dalmatie), et rue des Saints-Pères, n° 71, à Paris, VI°.......... Sc. mor. et polit.

Boltzmann (Louis), Türkenstrasse, n° 3, à Vienne (Autriche).............. Sciences.

Bompiani (Roberto), via Condotti, à Rome (Italie)......................... Beaux-Arts.

Bonnet (Alfred-Maximilien), enclos Laffoux, à Montpellier................ Inscriptions.

Bredius (Abraham), à La Haye (Pays-Bas). Inscriptions.

Bruch (Max Christian Friedrich), à Berlin (Prusse)........................ Beaux-Arts.

Brunner (Heinrich), Lutherstrasse, n° 36, à Berlin (Prusse)................. Sc. mor. et polit.

Brutails (Élie-Jean-Auguste), rue d'Aviau, n° 13, à Bordeaux........ Sc. mor. et polit.

Bryce (James), 54, Portland Place, à Londres (Grande-Bretagne)....... Sc. mor. et polit.

Bücheler (Franz), à Bonn (Allemagne). Inscriptions.

Burdon Sanderson (Sir John), à Oxford (Grande-Bretagne)................ Sciences.

C

Caillemer (Exupère) O. ✠, rue Victor-Hugo, n° 31, à Lyon.............. Sc. mor. et polit.

Calmels (Anatole-Célestin), à Lisbonne (Portugal)...................... Beaux-Arts.

Cannizzaro (Stanislas) O. ✠, Institut chimique, via Panisperna, n° 89, à Rome (Italie)........................ Sciences.

MM.

CARAPANOS (Constantin), à Athènes (Grèce). Beaux-Arts.
CARTAILHAC (Édouard-Philippe-Émile) ✠, à Toulouse .... Inscriptions.
CAVVADIAS (Panagiotis) O. ✠, à Athènes (Grèce) .... Inscriptions.
ČELAKOVSKÝ (Jaromir), rue Krakovska, n° 6, à Prague (Autriche-Hongrie) ... Sc. mor. et polit.
CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille) ✠, à Montpellier .... Inscriptions.
CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël) O. ✠, villa La Victoire, La Croix-Rouge, près Marseille .... Inscriptions.
CHEVALIER (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph) ✠, à Romans (Drôme) .... Inscriptions.
CHRISTIE (William Henry), à l'Observatoire de Greenwich (Grande-Bretagne). Sciences.
CLOS (Dominique) ✠, Jardin des Plantes, à Toulouse .... Sciences.
COLIN (le Père Édouard-Élie), à Tananarive (Madagascar) .... Sciences.
COMPAYRÉ (Jules-Gabriel) O. ✠, rue Cavenne, n° 30, à Lyon .... Sc. mor. et polit.
CONRAD (Johannes-Ernst), à l'Université de Halle (Prusse) .... Sc. mor. et polit.
CONSIDÈRE (Armand-Gabriel) O. ✠, à Quimper .... Sciences.
COSQUIN (Emmanuel-Georges), rue de Frignicourt, n° 48, à Vitry-le-François (Marne) .... Inscriptions.
CREMONA (Luigi), à l'École royale d'application des Ingénieurs à Rome (Italie). Sciences.
CROVA (André-Prosper-Paul) O. ✠, à Montpellier .... Sciences.
CUI (César) C. ✠, Fontanka, 38, à Saint-Pétersbourg (Russie) .... Beaux-Arts.

MM.

CZERNY (Vincent Joseph), Université de Heidelberg (Bade)................ Sciences.

D

D'ANCONA (Alessandro), à Pise (Italie).. Inscriptions.
DAUBAN (Jules-Joseph) ✠, place du Ralliement, n° 10, à Angers............. Beaux-Arts.
DAVIDSON (George), Washington Street, n° 2221, à San Francisco (Californie) [États-Unis]........................ Sciences.
DEDEKIND (Julius Wilhelm Richard), Kaiser Wilhelm Strasse, n° 67, à Brunswick (Prusse)................ Sciences.
DELATTRE (le R. P. Alfred-Louis) ✠, Saint-Louis de Carthage (Tunisie)........ Inscriptions.
DENIFLE (le R. P. Henri) ✠, via San Sebastiano, n° 10, à Rome (Italie)... Inscriptions.
DEPÉRET (Charles-Jean-Julien), rue Thomassin, n° 39, à Lyon.............. Sciences.
DE SMEDT (le R. P. Charles), rue des Ursulines, n° 14, à Bruxelles (Belgique). Inscriptions.
DESCAMPS (le chevalier Édouard-Eugène-François), rue de Namur, n° 99, à Louvain (Belgique).................... Sc. mor. et polit.
DEZEIMERIS (Reinhold) O. ✠, rue Vital-Carle, n° 11, à Bordeaux........... Inscriptions.
DIEHL (Michel-Charles), à Paris, rue de Seine, n° 67, VI°................ Inscriptions.
DIELS (Hermann Alexander), Magdeburgerstrasse, n° 20, à Berlin (Prusse).. Inscriptions.
DÖRPFELD (Friedrich Wilhelm), rue Phidias, n° 1, à Athènes (Grèce)........ Inscriptions.
DUCROCQ (Théophile-Gabriel-Auguste) O. ✠, rue d'Oléron, n° 4, à Poitiers.. Sc. mor. et polit.
DUHEM (Pierre-Maurice-Marie), rue de la Teste, n° 18, à Bordeaux........... Sciences.

MM.

DWELSHAUVERS-DERY (Victor-Auguste-Ernest) ⁂, quai Marcellis, à Liège (Belgique)........................ Sciences.

E

ENGELMANN (Theodor Wilhelm), Neue Wilhelmstrasse, n° 15, à Berlin (Prusse). Sciences.

ESPÉRANDIEU (Jules-Émile) ⁂, St-Hippolyte-de-Caton, par Vézénobres (Gard). Inscriptions.

EUTING (Julius), Château, à Strasbourg (Alsace)........................ Inscriptions.

EVANS (Sir John), Nash Mills, Hemel Hempstead (Grande-Bretagne)...... Inscriptions.

F

FABRE (Jean-Henri) ⁂, Sérignan (Vaucluse). Sciences.

FERRAND (Joseph) O. ⁂, rue de la République, n° 14, à Amiens; et rue de Grenelle, n° 48, à Paris, VIIe....... Sc. mor. et polit.

FISCHER (Emil), Hessische Strasse, n°s 1 et 3, à Berlin (Prusse)............ Sciences.

FLINT (Robert), Johnston Lodge, Bleigmiller Park, à Édimbourg (Écosse).. Sc. mor. et polit.

FOURNIER (Paul-Eugène-Louis), place Victor-Hugo, n° 11 *bis*, à Grenoble..... Inscriptions.

FOURNIER DE FLAIX (Jacques-Susanne-Joseph-Ernest), rue de Brancas, n° 45, à Sèvres........................ Sc. mor. et polit.

FRIEDLANDER (Ludwig), rue Spachaller, n° 8, à Strasbourg................. Inscriptions.

G

GALLIÉNI (Joseph-Simon) G. O. ⁂, à Saint-Raphaël (Var)............... Sciences.

GAUCKLER (Paul-Frédéric) ⁂, rue des Selliers, n° 66, à Tunis, et rue d'Assas, n° 90, à Paris, VIe................ Inscriptions

MM.

GAYON (Léonard-Ulysse), rue Permentade, n° 41, à Bordeaux............ Sciences.
GEIKIE (Sir Archibald), Jermyn Street, n° 28, à Londres, S. W. (Gde-Bretagne). Sciences.
GEYMÜLLER (le baron Henry DE) ✠, Champitet-sous-Lausanne (Suisse), et à Baden-Baden, Luisenstrasse, n° 3...... Beaux-Arts.
GIACOMOTTI (Félix-Henry) ✠, rue Charles-Nodier, n° 8, à Besançon........... Beaux-Arts.
GIBBS (Willard), à New-Haven (États-Unis). Sciences.
GILL (David), à l'Observatoire du Cap de Bonne-Espérance................. Sciences.
GIOVANNI (Vincenzo DI), à Palerme (Italie). Sc. mor. et polit.
GOMPERZ (Theodor), Reisnerstrasse, n° 13, à Vienne (Autriche)............... Inscriptions.
GOSCHEN (Lord), Portland Place, n° 69, à Londres (Grande-Bretagne)....... Sc. mor. et polit.
GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre) ✠, rue des Fleurs, n° 1, à Lille......... Sciences.
GOUY (Georges-Louis), rue de la Charité, n° 68, à Lyon.................... Sciences.
GRAND'EURY (François-Cyrille) ✠, cours Victor-Hugo, n° 5, à Saint-Étienne... Sciences.
GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand LOIZEAU DE) ✠, rue Traversière, n° 13, à Tours........................ Inscriptions.
GRIEG (Edvard-Hagerup) ✠, à Copenhague (Danemark)............. Beaux-Arts.
GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles DE) G. C. ✠, prince souverain de Monaco, à Monaco...................... Sciences.
GSELL (Stéphane-Charles-Émile), rue Michelet, n° 77, à Mustapha (Alger).... Inscriptions.
GUIBERT (Jules-Joseph-Louis), à Limoges. Inscriptions.
GUIDI (Ignazio), Botteghe Oscure, n° 24, à Rome (Italie).................. Inscriptions.

MM.

H

HALL (Asaph) ✠, à Washington (États-Unis)........................ Sciences.
HAMDY-BEY (Osman-Edhem-Pacha-Zadèh) C. ✠, Kourou-Tchechmé, à Constantinople (Turquie)................ Inscriptions.
HANNEQUIN (Arthur-Édouard), à Caluire-et-Cuire (Rhône)................. Sc. mor. et polit.
HARNACK (Carl Gustav Adolph), à l'Université de Berlin (Prusse).......... Inscriptions.
HELMERT (Friedrich-Robert), à l'Université de Berlin (Prusse)............. Sciences.
HERRGOTT (François-Joseph) O. ✠, rue Stanislas, n° 68, à Nancy....... Sciences.
HIRSCHFELD (Otto-Heinrich), à Charlottenburg, près Berlin (Prusse)....... Inscriptions.
HITTORF (Wilhelm), à Münster (Prusse). Sciences.
HOUZEAU (Auguste) O. ✠, rue Bouquet, n° 31, à Rouen.................. Sciences.
HÜFFER (Hermann), à Bonn-sur-le-Rhin (Prusse)...................... Sc. mor. et polit.
HUGGINS (William), Upper Tulse Hill, n° 90, à Londres (Grande-Bretagne).. Sciences.
HYMANS (Henri), rue des Deux-Églises, n° 15, à Bruxelles (Belgique)....... Beaux-Arts.

I

IMHOOF-BLÜMER (Frédéric), à Winterthur (Suisse)....................... Inscriptions.
ISRAELS (Jozef) O. ✠, à La Haye (Hollande). Beaux-Arts.

J

JACOBY (Louis), à Vienne (Autriche)... Beaux-Arts.
JAMES (William), Université de Harvard, à Cambridge (Massachussets, États-Unis). Sc. mor. et polit.

MM.

JULLIAN (Camille-Louis) ✠, cours de Tournon, n° 1, à Bordeaux......... Inscriptions.

K

KERN (Jan Henri Casper) C. ✠, à Leyde (Hollande)....................... Inscriptions.

KIELHORN (Franz), à Göttingue (Allemagne)....................... Inscriptions.

KIRCHHOFF (Johann Wilhelm Adolf), à Berlin (Prusse).................. Inscriptions.

KLACZKO (Julian) O. ✠, rue de Smolensk, n° 1, à Cracovie (Autriche)......... Sc. mor. et polit.

KLEIN (Félix), Wilhelm Weber Strasse, 3, à Göttingue (Allemagne)........... Sciences.

KLEIN (Johan Friedrich Carl), Institut minéralogique, à Berlin (Prusse).... Sciences.

KROYER (Peter-Severin) ✠, Bergensgade, n° 2, à Copenhague (Danemark). ... Beaux-Arts.

KRUMBACHER (Johann Michael Karl), Ottostrasse, n° 5, à Munich (Bavière).... Inscriptions.

KUEHN (Julius), à l'Université de Halle-sur-Saale (Allemagne)............. Sciences.

L

LACOMBE (Paul) ✠, à Carcassonne..... Beaux-Arts.

LAIR (Adolphe-Émile), rue Saint-Julien, n° 48, à Angers, et rue de Rennes, n° 98, à Paris VI°................. Sc. mor. et polit.

LALLEMAND (Léon-Frédéric), à Villers-aux-Corneilles, par Châlons (Marne), et rue Bonaparte, n° 29, à Paris, VI°. Sc. mor. et polit.

LANCIANI (Rodolfo Amedeo), via Goito, n° 2, à Rome (Italie)............. Beaux-Arts.

LANGLEY (Samuel Pierpont), à Washington (États-Unis)..................... Sciences.

MM.

LANKESTER (Edwin-Ray), Thurloe Place, n° 29, à Londres S. W. (Gde-Bretagne). Sciences.

LAURENT (Émile), Institut agricole, à Gembloux (Belgique)............ Sciences.

LE BRETON (Louis-Gaston) O. ✠, rue Thiers, n° 25 *bis*, à Rouen.......... Beaux-Arts.

LECHARTIER (Georges-Vital), Faculté des sciences, à Rennes................ Sciences.

LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile, dit François) ✠, à Sarrazac (Dordogne), et rue de Longchamps, n° 123, à Paris, XVIe........................... Sciences.

LEENHOFF (Ferdinand) O. ✠, Stadhoudewtsade, 86, à Amsterdam (Hollande). Beaux-Arts.

LEGRAND (Louis-Désiré) O. ✠, à Thumeries (Nord), et rue de Londres, n° 31, Paris, IXe................ Sc. mor. et polit.

LEHR (Paul-Ernest) O. ✠, villa Saint-Jean, n° 12, avenue des Toises, à Lausanne (Suisse)................... Sc. mor. et polit.

LEMBACH (Franz VON), à Munich (Bavière)........................... Beaux-Arts.

LÉPINE (Jacques-Raphaël) O. ✠, place Bellecour, n° 30, à Lyon............ Sciences.

LEYDEN (Ernest Victor VON), Bendlerst, 30, à Berlin W. (Prusse).......... Sciences.

LIÉGEOIS (Jules-Joseph), rue de la Monnaie, n° 8, à Nancy.. .... Sc. mor. et polit.

LIPSCHITZ (Rudolf Otto Sigismond), Königstrasse, n° 34, à Bonn (Allemagne). Sciences.

LOCKYER (Sir Joseph-Norman), Pen-y-wern Road, n° 16, South Kensington, à Londres S. W. (Grande-Bretagne).. Sciences.

LORTET (Louis) O. ✠, quai de l'Est, n° 15, à Lyon........................ Sciences

MM.

Loth (Joseph-Marie) ✱, faubourg de Redon, n° 44, à Rennes . . . . Inscriptions.

Loubat (Le duc Joseph-Florimond de) O. ✱, à New-York (États-Unis), et à Paris, rue Dumont-d'Urville, n° 53, xvi°. . . . . Inscriptions.

Luçay (Charles-Hélion-Marie Le Gendre, comte de) ✱, château de Saint-Agnan, par Mouy (Oise), et rue de Varenne, n° 90, à Paris, vii°. . . . . Sc. mor. et polit.

M

Mabilleau (Léopold) O. ✱, avenue de Lamothe-Piquet, n° 15, à Paris, vii°. Sc. mor. et polit.

Macbeth (Robert Walker), Washford, Somersetshire (Grande-Bretagne). . . . Beaux-Arts.

Maccari (Cesare), piazza Sallustiana, à Rome (Italie). . . . . Beaux-Arts.

Martenot (Jean-Baptiste) ✱, à Rennes . Beaux-Arts.

Martin (Antoine-Albert), rue Sainte-Catherine, n° 9, à Nancy. . . . . Inscriptions.

Massarani (Tullo) C. ✱, à Milan (Italie). Beaux-Arts.

Masters (Maxwell Tylden), Mount Avenue, Ealing, près Londres (Grande-Bretagne). . . . . Sciences.

Maupas (Émile-François), à la bibliothèque d'Alger. . . . . Sciences.

Mehren (August Ferdinand Michael), Ct. Kauni-Restrave, n° 11, à Copenhague (Danemark). . . . . Inscriptions.

Mendeleef (Dmitry Iwanowitch), Zabalkansky, n° 19, à Saint-Pétersbourg (Russie). . . . . Sciences.

MM.

MENGER (Charles), à l'Université de Vienne (Autriche)........................ Sc. mor. et polit.

MÉRAY (Hugues-Charles-Robert) O. ✠, rue Jean-Jacques-Rousseau, n° 76, à Dijon. Sciences.

MEUNIER (Constantin) O. ✠, rue de l'Abbaye, n° 59, à Bruxelles (Belgique)... Beaux-Arts.

MICHELSON (Albert), Sixtieth Street, n° 220, à Chicago (États-Unis)............ Sciences.

MITTAG-LEFFLER (Magnus-Gustaf), à Stockholm (Suède)................ Sciences.

MOLINARI (Gustave DE), rue de Verneuil, n° 7, à Paris, VII°................. Sc. mor. et polit.

MONTELIUS (Gustave Oscar Augustin), Saint-Paulsgatan, n° 11, à Stockholm (Suède)........................ Inscriptions.

MOSSO (Angelo), via Madama Cristina, n° 34, à Turin (Italie)........... Sciences.

MURRAY (Alexander-Stuart) british Museum, à Londres. W. C........... Inscriptions.

MUSSAFIA (Adolf), XIII, Trantmannsdorfstr, n° 50, à Vienne (Autriche).. Inscriptions.

N

NADAILLAC (le marquis Jean-François-Albert DE) ✠, Rougemont-Cloyes (Eure-et-Loir), et rue Duphot, n° 18, à Paris, VIII°........................... Inscriptions.

NANSEN (Fridtjof) C. ✠, Lysaker, près Christiania (Norvège)............. Sciences.

NAVILLE (Édouard) O. ✠, Malagny, près Genève (Suisse).................. Inscriptions.

NEUBAUER (Adolphe), 5, Norham Road, à Oxford (Grande-Bretagne)........ Inscriptions.

NORMAND (Jacques-Augustin) O. ✠, rue du Perrey, n° 67, au Havre......... Sciences.

MM.

O

ŒHLERT (Daniel-Paulin) ✠, rue de Bretagne, n° 29, à Laval. . . . . Sciences.
OLIVECRONA (Samuel Rodolphe Detler-Kanut D') O. ✠, à Stockholm (Suède). Sc. mor. et polit.
OUDEMANS (Jean-Abraham-Chrétien), à l'Université d'Utrecht (Hollande). . . . . Sciences.

P

PAGNOUL (Aimé), rue Putevin, n° 2, à Arras. Sciences.
PARIS (Marie-Joseph-Pierre), École des Beaux-Arts, à Bordeaux. . . . . Inscriptions.
PAULHAN (Frédéric-Guillaume), à Pontchartrain (S.-et-O.), et à Paris, rue Saint-Jacques, n° 167, v°. . . . . Sc. mor. et polit.
PENJON (Auguste-Philippe) ✠, rue du Bloc, n° 10, à Douai. . . . . Sc. mor. et polit.
PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), Ghlin, près Mons (Belgique). . . . . Sc. mor. et polit.
PERON (Pierre-Alphonse) C. ✠, rue de Paris, n° 11, à Auxerre. . . . . Sciences.
PERRIN (Sainte-Marie), quai de Tilsitt, n° 25, à Lyon. . . . . Beaux-Arts.
PERROTIN (Henri-Joseph-Anastase) ✠, à Nice. . . . . Sciences.
PFEFFER (Wilhelm Friedrich Philipp), Linnestrasse, n° 1, à Leipzig (Saxe). . Sciences.
PFISTER (Christian) ✠, rue du Bastion, n° 34, à Nancy. . . . . Sc. mor. et polit.
PINGAUD (Pierre-Philibert-Jean-Léonce) ✠, rue Saint-Vincent, n° 17, à Besançon. Sc. mor. et polit.
POBEDONOSTZEFF (Constantin Petrovitch), Liteïnaja, n° 64, à Saint-Pétersbourg (Russie). . . . . Sc. mor. et polit.

MM.

POLLOCK (Sir Frederick), 48, Great Cumberland Place, à Londres W (Grande-Bretagne) .... Sc. mor. et polit.

POLOVTSOFF (Alexandre) G. O. ✠, grande Morskaia, n° 52, à Saint-Pétersbourg (Russie), et rue Cambon, n° 41, à Paris, Ier. Sc. mor. et polit.

POULLE (Joseph-Alexandre) ✠, à Montauroux (Var) .... Inscriptions.

POYNTER (Sir Edward John) O. ✠, Albert Gate, n° 28, à Londres (Grande-Bretagne) .... Beaux-Arts.

R

RADLOFF (Guillaume) C. ✠, Académie des sciences, à Saint-Pétersbourg (Russie). Inscriptions.

RAFFALOVICH (Arthur) C. ✠, avenue Hoche, n° 19, à Paris, XVIe .... Sc. mor. et polit.

RAMSAY (Lord William) O. ✠, Arundel Gardens, n° 12, à Londres (Grande-Bretagne) .... Sciences.

RAYET (Georges-Antoine-Pons) O. ✠, à Floirac (Gironde) .... Sciences.

RAYLEIGH (Lord John-William STRUTT) O. ✠, Terling Place, Witham, Essex (Grande-Bretagne) .... Sciences.

REAY (Lord Donald James-Mackay), Great Stanhope-street, n° 6, à Londres. W. (Grande-Bretagne) .... Sc. mor. et polit.

REBOUL (Pierre-Edmond) O. ✠, Faculté des sciences, à Marseille .... Sciences.

RETZIUS (Gustave), à Stockholm (Suède). Sciences.

REUSS (Ernest-Rodolphe), rue Albert-Joly, n° 52, à Versailles .... Sc. mor. et polit.

RICHTHOFEN (Ferdinand, baron DE), Université de Berlin (Prusse) .... Sciences.

MM.

ROBERT (Léo-Paul-Samuel), Le Ried-sur-Bienne (Suisse)...................... Beaux-Arts.
ROSCHACH (Jean-Joseph-Gabriel-Ernest) ✠, rue Riquet, n° 1, à Toulouse......... Inscriptions.
ROSCOË (Sir Henry Enfield) O. ✠, 10, Abraham Gardens, Wetherby Road, à Londres S. W. (Grande-Bretagne).. Sciences.
ROSEN (le baron Victor DE), 7e ligne, n° 2, à Saint-Pétersbourg (Russie)... Inscriptions.
ROSENBUSCH (Harry), à Heidelberg (duché de Bade)......................... Sciences.

S

SABATIER (Armand) O. ✠, à Montpellier. Sciences.
SABATIER (Paul), allée des Zéphirs, n° 11, à Toulouse........................ Sciences.
SACCONI (Giuseppe), via Nazionale, n° 255, à Rome (Italie).................. Beaux-Arts.
SAIGE (Marie-Joseph-Jules-Gustave) ✠, à Monaco, et rue Pigalle, n° 22, Paris, IXe. Inscriptions.
SAINT-GAUDENS (Augustin), à New-York (États-Unis), et rue de Bagneux, n° 7, à Paris, VIe..................... Beaux-Arts.
SALINAS (Antonino), Musée national, à Palerme (Italie).................. Beaux-Arts.
SALMON (George), à Dublin (Gde-Bretagne). Sciences.
SAN-MARTINO E VALPERGA (Henri-Théodore-Louis-Jean, comte DE) O. ✠, palais Colonna, à Rome (Italie)..... Beaux-Arts.
SARGENT (John-Singer) O. ✠, Tite Street, n° 31, Chelster, Londres (Gde-Bretagne). Beaux-Arts.
SCALEA (le prince Francesco GANDA SPINELLI DE), à Palerme (Italie)....... Beaux-Arts.
SCHUCHARDT (Hugo Ernst Mario), Elisabethstrasse, n° 6, à Graz (Autriche). Inscriptions.

MM.

SCHWARZ (Hermann Amandus), Humboldtstrasse, 33, Grünenwald, près Berlin (Prusse)........................ Sciences.
SCHWENDENER (Simon), Matthäikirchstrasse, n° 28, à Berlin W (Prusse).. Sciences.
SGAMBATI (Giovanni), via della Croce, n° 2, à Rome (Italie).............. Beaux-Arts.
SIRE (Georges-Étienne) ✠, à Besançon. Sciences.
SIRODOT (Simon) O. ✠, à Rennes...... Sciences.
SOROLLA Y BASTIDA (Joaquin) ✠, pasage Alhambra, n° 8, Madrid (Espagne)... Beaux-Arts.
SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), à Erlanger (Bavière)........................ Inscriptions.
STEPHAN (Jean-Marie-Édouard) O. ✠, à l'Observatoire, à Marseille........ Sciences.
STRASBURGER (Eduard), à Bonn (Allemagne). Sciences.
STRUIJS (Alexandre Théodore Honoré) ✠, à Malines (Belgique).............. Beaux-Arts.
STRUVE (Otto-Wilhelm) G. O. ✠, à Carlsruhe (Allemagne)................ Sciences.
SUSOR (Paul-Jules, comte DE) ✠, Ligne des Cadets, n° 21, à Saint-Pétersbourg (Russie)........................ Beaux-Arts.
SVENDSEN (Johan-Soverin), Théâtre royal, à Copenhague (Danemark)......... Beaux-Arts.

T

THAMIN (Raymond) ✠, à Rennes...... Sc. mor. et polit.
TAUTENHAYN (Joseph), à Vienne (Autriche). Beaux-Arts.
TEFFÉ (le contre-amiral baron DE), à Rio-de-Janeiro (Brésil), et avenue Kléber, n° 93, à Paris, XVI°............... Sciences.
THOMPSON (Sir Edward Maunde), British Museum, à Londres (Grande-Bretagne). Inscriptions.

MM.

THOMSEN (Vilhelm Ludvig Peter), Gamle Kongevei, n° 150, à Copenhague (Danemark)...................... Inscriptions.
TOBLER (Adolf), Kurfürstendamm, n° 25, à Berlin (Prusse).................. Inscriptions.
TREUB (Melchior) ✠, Buitenzorg, près Batavia (Java) [Hollande]........... Sciences.
TSCHERMAK (Gustave), à Vienne (Autriche). Sciences.

U

UNGER (Joseph), à Vienne (Autriche)... Sc. mor. et polit.

V

VALLAURY (Alexandre) ✠, rue Boza-Hané, n° 119, à Constantinople (Turquie).. Beaux-Arts.
VALLIER (Frédéric-Marie-Emmanuel) ✠, avenue Alsace-Lorraine, n° 8, à Rueil. Sciences.
VAN BENEDEN (Édouard), quai des Pêcheurs, n° 50, à Liège (Belgique).... Sciences.
VAN DER HAEGHEN (Ferdinand-François-Ernest), rue Fossé-d'Othon, n° 2, à Gand (Belgique)................ Inscriptions.
VAN DER WAALS (Joannes Diderick), Hoofsstraat, n° 117, à Amsterdam (Hollande)....................... Sciences.
VILLARI (Pasquale), à Florence (Italie).. Sc. mor. et polit.
VILLEY-DESMESERETS (Edmond-Louis) ✠, rue Bicoquet, à Caen.............. Sc. mor. et polit.

W

WATERHOUSE (Alfred), 20, New Cavendish Street, Portland Place, à Londres (Grande-Bretagne)................ Beaux-Arts.
WAUTERS (Émile-Charles-Marie) O. ✠, rue Ampère, n° 57, à Paris, XVIe.... Beaux-Arts.

MM.

WILLIAMSON (Alexander William), Haslemere, Surrey (Grande-Bretagne)...... Sciences.
WINDISCH (Ernst), Universitasstrasse, à Leipzig (Saxe)................. Inscriptions.
WINOGRADSKY (Serge), Kamennoï osotroff, n° 51, à Saint-Pétersbourg (Russie).. Sciences.
WORMS (Émile) ✠, à Rennes, et boulevard Saint-Germain, n° 115, à Paris, VI°. Sc. mor. et polit.
WRIGHT (Carroll Davidson), à Washington (États-Unis)................ Sc. mor. et polit.
WUNDT (Wilhelm), à l'Université de Leipzig (Saxe)........................ Sc. mor. et polit.

X

XÉNOPOL (Alexandre-Démètre), rue Univra, n° 10, à Jassy (Roumanie)..... Sc. mor. et polit.

Y

YERMOLOFF (Alexis) C. ✠, Ministre de l'Agriculture, à Saint-Pétersbourg (Russie).......................... Sciences.

Z

ZAMBACO (Démétrius Alexandre) O. ✠, à Constantinople (Turquie).......... Sciences.
ZELLER (Edouard), Reinsburgstrasse, n° 56, à Stuttgart (Bavière)......... Sc. mor. et polit.
ZEUNER (Gustav-Anton), Lindenaustrasse, n° 1ᵃ, à Dresde (Saxe)............ Sciences.
ZEUTHEN (Hieronymus Georg), à l'Université de Copenhague (Danemark)...... Sciences.
ZITTEL (Karl VON), à l'Université de Munich (Bavière)....................... Sciences.
ZUMBUSCH (Kaspar), à Vienne (Autriche). Beaux-Arts.

BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT.

La bibliothèque de l'Institut est ouverte toute l'année pour les membres de l'Institut, de 11 heures à 5 heures, sauf les dimanches et jours fériés; et pour le public muni d'autorisation, les lundi, jeudi, vendredi et samedi, du 1er octobre au 1er mai, de 11 heures à 3 heures; et du 1er mai au 15 août, de 11 heures à 4 heures.

Pour être admis comme lecteur à la bibliothèque, il faut être présenté au bibliothécaire par deux membres de l'Institut. L'inscription se fait sur un registre spécial et doit être renouvelée chaque année.

BIBLIOTHÈQUE ET SECRÉTARIAT.

BIBLIOTHÈQUE.

MM. Rébelliau (Alfred) ⁂, bibliothécaire, rue de Seine, n° 1, VIe.

Regnier (Henri-Louis-Philippe-Adolphe), rue de Seine, n° 1, VIe. } Sous-bibliothécaires.
Dehérain (Henri), rue de Tocqueville, n° 22, XVIIe. }

SECRÉTARIAT ET AGENCE.

M. Pingard (Julia) ⁂, chef du secrétariat et agent spécial, au palais de l'Institut, VIe.

IMPRIMEURS-LIBRAIRES.

MM. Firmin Didot et Cie, rue Jacob, n° 56, VIe.

INSTITUT

DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1904

INSTITUT

DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1904



PARIS

IMPRIMERIE NATIONALE

MDCCCCIV

TABLE DES MATIÈRES.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

INTRODUCTION.

L'Institut national de France, fondé par l'article 298 de la Constitution du 5 fructidor an III (22 août 1795), avec la mission de « recueillir les découvertes, de perfectionner les arts et les sciences », a été organisé d'abord par la loi du 3 brumaire an IV (25 octobre 1795) et par celle du 15 germinal an IV (4 avril 1796).

Maintenu par l'article 88 de la Constitution du 22 frimaire an VIII (13 décembre 1799), il a été réorganisé par l'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI (23 janvier 1803).

Une nouvelle organisation lui a été donnée par l'ordonnance royale du 21 mars 1816, complétée par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832.

I

Dans l'organisation primitive, il était divisé en classes et les classes étaient subdivisées en sections. Le nombre des classes établies par la loi du 3 brumaire an IV était de trois : la première, celle des sciences

physiques et mathématiques, était subdivisée en dix sections; la seconde, celle des sciences morales et politiques, était subdivisée en six sections; la troisième, celle de la littérature et des beaux-arts, était subdivisée en huit sections.

L'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI organisait quatre classes : classe des sciences physiques et mathématiques; classe de la langue et de la littérature françaises; classe d'histoire et de littérature ancienne; classe des beaux-arts. La première comprenait onze sections; la seconde et la troisième n'étaient pas subdivisées; la quatrième avait cinq sections. Un décret du 27 avril 1815 avait créé dans la quatrième classe une sixième section, qui n'a pas été maintenue en 1816.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816, voulant rattacher l'Institut aux anciennes académies, comme on avait eu le projet de le faire dans la réorganisation de l'an XI, a décidé que l'Institut serait composé de quatre académies : l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, l'Académie des beaux-arts.

Une ordonnance royale du 26 octobre

1832 y a ajouté l'Académie des sciences morales et politiques, rétablissant ainsi la classe des sciences morales et politiques qui avait été supprimée dans l'organisation de l'an XI.

L'Académie française et l'Académie des inscriptions et belles-lettres ne sont pas divisées en sections. L'Académie des sciences en comprend onze; l'Académie des beaux-arts en compte cinq; l'Académie des sciences morales et politiques en compte également cinq. Une sixième section, qui avait été créée dans cette dernière académie par un décret du 14 avril 1855, a été supprimée par un décret du 9 mai 1866.

II

La composition des académies et le nombre de leurs membres ont varié et ne sont pas semblables dans l'organisation actuelle.

D'après la loi du 3 brumaire an IV, chaque classe comprenait des membres résidant à Paris, des associés répandus dans les différentes parties de la République, des associés étrangers.

L'organisation de l'an XI était différente.

La première classe (sciences physiques et mathématiques) était composée de 65 membres, y compris 2 secrétaires perpétuels, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 100 correspondants pris parmi les savants nationaux et étrangers.

La seconde classe (langue et littérature françaises), composée de 40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel, n'avait ni associés étrangers ni correspondants.

La troisième classe (histoire et littérature ancienne) était composée de 40 membres, dont le secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 60 correspondants nationaux ou étrangers.

La quatrième classe (beaux-arts) était composée de 29 membres, y compris 1 secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 36 correspondants pris parmi les nationaux ou les étrangers.

Le nombre des membres titulaires de la quatrième classe a été porté à 40, plus le secrétaire perpétuel, par un décret du 27 avril 1815.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816 n'a pas modifié le nombre des membres titulaires, des associés et des correspondants.

Mais elle a ajouté, par les articles 18 et 21, des académiciens libres pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences et l'Académie des beaux-arts. Le nombre des académiciens libres a été fixé à 10 pour chacune de ces trois académies.

La composition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres a été remaniée plusieurs fois de 1816 à 1898. Le nombre des membres titulaires a été réduit à 30 en 1823, puis reporté à 40 en 1828. Celui des correspondants a été réduit à 30 en 1816, puis successivement élevé à 40 en 1830, à 50 en 1839 et à 70 en 1898.

Le nombre des membres titulaires de l'Académie des sciences a été augmenté de 3 par un décret du 3 janvier 1866.

Celui des associés étrangers de l'Académie des beaux-arts a été fixé à 10 en 1816; celui des correspondants a été porté à 40 en 1816 et à 50 en 1863.

Lors de la création de l'Académie des sciences morales et politiques par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832, le nombre des membres titulaires a été fixé à 30, celui des académiciens libres à 5, celui des associés étrangers à 5; celui des correspondants

devait être de 30 à 40. Divers actes postérieurs, rendus de 1855 à 1901, ont porté le nombre des membres titulaires de cette académie à 40, celui des membres libres à 6, puis à 10, celui des associés étrangers à 6, puis à 8, celui des correspondants à 60.

Les élections qui, dans l'organisation de l'an IV, étaient faites par l'Institut tout entier, se font, depuis l'an XI, par Classe ou Académie.

III

Voici l'organisation et la composition actuelles de l'Institut :

ACADÉMIE FRANÇAISE.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel;
10 membres libres;
8 associés étrangers;
70 correspondants, dont 40 étrangers et 30 français.

ACADEMIE DES SCIENCES.

11 sections : *Sciences mathématiques*, I Géométrie,

II Mécanique, III Astronomie, IV Géographie et navigation, V Physique générale; — *Sciences physiques*, VI Chimie, VII Minéralogie, VIII Botanique, IX Économie rurale, X Anatomie et zoologie, XI Médecine et chirurgie.

68 membres titulaires, y compris 2 secrétaires perpétuels, qui ne font partie d'aucune section,

10 membres libres;

8 associés étrangers;

116 correspondants.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

5 sections : I Peinture, II Sculpture, III Architecture, IV Gravure, V Composition musicale;

41 membres titulaires, y compris 1 secrétaire perpétuel, qui ne fait partie d'aucune section;

10 membres libres;

10 associés étrangers;

50 correspondants.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

5 sections : I Philosophie, II Morale, III Législation, droit public et jurisprudence, IV Économie politique, statistique et finances, V Histoire générale et philosophique.

40 membres titulaires, dont 1 secrétaire perpétuel;

10 membres libres;

8 associés étrangers;

60 correspondants.

IV

Les lois et règlements qui régissent l'Institut et les diverses académies ont été réunis dans les recueils suivants :

I. *Institut de France. — Lois, statuts et règlements* concernant les anciennes académies et l'Institut, de 1635 à 1889. — *Tableau des fondations* (1889).

II. *Institution et règlements de l'Académie française* (1817).

III. *Règlement pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, suivi des ordonnances, décrets, arrêtés et délibérations complémentaires (1880).

IV. *Règlements intérieurs de l'Académie des sciences* (1886).

V. *Statuts et règlements de l'Académie des beaux-arts* (1883).

VI. *Lois et règlements relatifs à l'organisation et aux travaux de l'Académie des sciences morales et politiques* (1888).

VII. *Règlements sur l'administration de l'Institut de France* [commission administrative centrale, secrétariat et matériel, bibliothèque] (1892).

SÉANCES DES ACADÉMIES.

SÉANCES ORDINAIRES DES ACADÉMIES.

Académie française, le jeudi, à 3 heures.

Académie des inscriptions et belles-lettres, le vendredi, à 3 heures.

Académie des sciences, le lundi, à 3 heures.

Académie des beaux-arts, le samedi, à 3 heures.

Académie des sciences morales et politiques, le samedi, à 1 heure.

SÉANCES PUBLIQUES DES ACADÉMIES.

Séance publique des cinq Académies, 25 octobre.

Académie française, mois de novembre.

Académie des inscriptions et belles-lettres, mois de novembre.

Académie des sciences, mois de décembre.

Académie des beaux-arts, mois d'octobre.

Académie des sciences morales et politiques, mois de décembre.

JANVIER.

🌕 Pleine lune le 3. | 🌑 Nouvelle lune le 17.
☾ Dernier quartier le 9. | ☽ Premier quartier le 25.

Vend.	1	CIRCONCISION.	
Sam.	2	S. Macaire.	
DIM.	3	Ste Geneviève.	
Lun.	4	S. Rigobert.	
Mar.	5	S. Siméon stylite.	
Mer.	6	ÉPIPHANIE.	
Jeud.	7	Ste Mélanie.	
Vend.	8	Ste Martienne.	
Sam.	9	S. Paul, ermite.	
DIM.	10	S. Hygin.	
Lun.	11	S. Arcade.	
Mar.	12	S. Bernon.	
Mer.	13	Baptême de N. S.	
Jeud.	14	S. Hilaire.	
Vend.	15	S. Maur.	
Sam.	16	S. Guillaume.	
DIM.	17	S. Antoine.	
Lun.	18	Ch. de S. Pierre.	
Mar.	19	S. Sulpice.	
Mer.	20	S. Sébastien.	
Jeud.	21	Ste Agnès.	
Vend.	22	S. Vincent.	
Sam.	23	S. Ildefonse.	
DIM.	24	S. Babylas.	
Lun.	25	Conv. de S. Paul.	
Mar.	26	S. Polycarpe, év.	
Mer.	27	S. Jean Chrysost.	
Jeud.	28	S. Charlemagne.	
Vend.	29	S. Cyrille.	
Sam.	30	Ste Bathilde.	
DIM.	31	*Septuagésime.*	

FÉVRIER.

☺ Pleine lune le 1er
☾ Dernier quartier le 8.
● Nouvelle lune le 16.
☽ Premier quartier le 24.

Lun.	1	S. Ignace.	
Mar.	2	Purification.	
Mer.	3	S. Blaise.	
Jeud.	4	Ste Jeanne de Val.	
Vend.	5	Ste Agathe.	
Sam.	6	S. Waast.	
Dim.	7	*Sexagésime.*	
Lun.	8	S. J. de Matha.	
Mar.	9	Ste Apolline.	
Mer.	10	Ste Scholastique.	
Jeud.	11	S. Séverin.	
Vend.	12	Ste Eulalie.	
Sam.	13	S. Gilbert.	
Dim.	14	*Quinquagésime.*	
Lun.	15	S. Faustin.	
Mar.	16	*Mardi gras.*	
Mer.	17	Cendres.	
Jeud.	18	S. Siméon.	
Vend.	19	S. Barbat.	
Sam.	20	Ste Vitaline.	
Dim.	21	*Quadragésime.*	
Lun.	22	Ch. s. P. à Ant.	
Mar.	23	S. Pierre Damien.	
Mer.	24	S. Césaire.	
Jeud.	25	S. Mathias.	
Vend.	26	S. Porphyre.	
Sam.	27	Ste Honorine.	
Dim.	28	*Reminiscere.*	
Lun.	29	S. Sener.	

Nombre d'or, 5.
Épacte, XIII.

MARS.

Pleine lune le 2.
Dernier quartier le 9.
Nouvelle lune le 17.
Premier quartier le 24.
Pleine lune le 31.

Mar.	1	S. Aubin.	
Mer.	2	Ste Camille.	
Jeud.	3	S. Casimir.	
Vend.	4	*Quatre-Temps.*	
Sam.	5	Ste Colette.	
Dim.	6	*Oculi.*	
Lun.	7	S. Thomas d'Aquin	
Mar.	8	S. Jean de Dieu.	
Mer.	9	Ste Françoise.	
Jeud.	10	*Mi-carême.*	
Vend.	11	S. Constantin.	
Sam.	12	S. Grégoire.	
Dim.	13	*Lætare.*	
Lun.	14	Ste Mathilde.	
Mar.	15	S. Zacharie.	
Mer.	16	S. Abraham.	
Jeud.	17	S. Patrice.	
Vend.	18	S. Gabriel.	
Sam.	19	S. Joseph.	
Dim.	20	*Passion.*	
Lun.	21	S. Benoit.	
Mar.	22	Ste Léa	
Mer.	23	S. Victorien.	
Jeud.	24	S. Siméon.	
Vend.	25	ANNONCIATION.	
Sam.	26	S. Emmanuel.	
Dim.	27	RAMEAUX.	
Lun.	28	S. Gontran.	
Mar	29	S. Ricul.	
Mer.	30	Ste Eustasie.	
Jeud.	31	*Jeudi saint.*	

AVRIL.

☾ Dernier quartier le 7.
● Nouvelle lune le 15.
☽ Premier quartier le 23.
Pleine lune le 29.

Vend.	1	*Vendredi saint.*	
Sam.	2	*Samedi saint.*	
Dim.	3	PÂQUES.	
Lun.	4	S. Isidore.	
Mar.	5	S. Vinc. Ferrier.	
Mer.	6	S. Célestin.	
Jeud.	7	S. Clotaire.	
Vend.	8	S. Gauthier.	
Sam.	9	S Hugues.	
Dim.	10	*Quasimodo.*	
Lun.	11	S. Léon.	
Mar.	12	S. Jules.	
Mer.	13	S. Herménégilde.	
Jeud.	14	S. Tiburce.	
Vend.	15	Ste Anastasie.	
Sam.	16	S. Fructueux.	
Dim.	17	S. Anicet.	
Lun.	18	S. Parfait.	
Mar.	19	S. Léon, pape.	
Mer.	20	S. Marcellin.	
Jeud.	21	S. Anselme.	
Vend.	22	S. Soter.	
Sam.	23	S. Georges.	
Dim.	24	S. Adalbert.	
Lun.	25	S. Marc.	
Mar.	26	S. Richard.	
Mer.	27	S. Alpinien.	
Jeud.	28	S. Vital.	
Vend.	29	S. Robert.	
Sam.	30	S. Eutrope.	

Lettre dominicale, CB.

MAI.

☾ Dernier quartier le 7.
● Nouvelle lune le 15.

☽ Premier quartier le 22.
○ Pleine lune le 29.

Dim.	1	SS. Philippe et J.	
Lun.	2	S. Athanase.	
Mar.	3	Invent. S[te] Croix.	
Mer.	4	S[te] Monique.	
Jeud.	5	S. Pie V.	
Vend.	6	S. Jean P. L.	
Sam.	7	S. Stanislas.	
Dim.	8	S. Désiré.	
Lun.	9	*Rogations.*	
Mar.	10	S. Gordien.	
Mer.	11	SS. Achille et Nér.	
Jeud.	12	ASCENSION.	
Vend.	13	S. Servais.	
Sam.	14	S. Pacôme.	
Dim.	15	S. Rétice.	
Lun.	16	S. Honoré.	
Mar.	17	S. Pascal.	
Mer.	18	S. Venant.	
Jeud.	19	S. Pierre Célestin.	
Vend.	20	S. Bernardin.	
Sam.	21	S[te] Viégiuiu.	
1 D.	22	PENTECÔTE.	
Lun.	23	S. Didier.	
Mar.	24	N.-D. Auxiliatr.	
Mer.	25	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	26	S. Philippe de N.	
Vend.	27	S. Bède.	
Sam.	28	S. Germain.	
2 D.	29	TRINITÉ.	
Lun.	30	S. Félix.	
Mar.	31	S[te] Angèle de M.	

JUIN.

☾ Dernier quartier le 6.
● Nouvelle lune le 13.

☽ Premier quartier le 20.
Pleine lune le 27.

Mer.	1	S. Pamphile.	
Jeud.	2	Fête-Dieu.	
Vend.	3	Ste Clotilde.	
Sam.	4	S. Quirin.	
3 D.	5	S. Boniface.	
Lun.	6	S. Norbert.	
Mar.	7	S. Claude.	
Mer.	8	S. Médard.	
Jeud.	9	Ste Pélagie.	
Vend.	10	S. Landry.	
Sam.	11	S. Barnabé.	
4 D.	12	S. Nabor.	
Lun.	13	S. Ant. de Pad.	
Mar.	14	S. Basile.	
Mer.	15	S. Guy.	
Jeud.	16	S. François-Régis.	
Vend.	17	S. Avit.	
Sam.	18	Ste Marine.	
5 D.	19	S. Gervais.	
Lun.	20	S. Silvère.	
Mar.	21	S. Leufroy.	
Mer.	22	S. Paulin.	
Jeud.	23	Ste Édiltrude.	
Vend.	24	S. Jean-Baptiste.	
Sam.	25	S. Prosper.	
6 D.	26	SS. Jean et Paul.	
Lun.	27	S. Crescent.	
Mar.	28	S. Irénée.	
Mer.	29	SS. Pierre et Paul.	
Jeud.	30	S. Martial.	

Cycle solaire, 9.

JUILLET.

☾ Dernier quartier le 5. ● Nouvelle lune le 13. | ☽ Premier quartier le 20. ● Nouvelle lune le 27.

Vend.	1	S. Thierry.	
Sam.	2	Visit. de N.-D.	
7 D.	3	S. Anatole.	
Lun.	4	Ste Berthe.	
Mar.	5	Ste Zoé.	
Mer.	6	S. Goar.	
Jeud.	7	S. Pantène.	
Vend.	8	S. Procope.	
Sam.	9	S. Cyrille.	
8 D.	10	Les Sept Frères.	
Lun.	11	Tr. de S. Benoît.	
Mar.	12	S. Amatre.	
Mer.	13	S. Thurian.	
Jeud.	14	S. Bonaventure.	
Vend.	15	S. Henri.	
Sam.	16	N.-D. du Carmel.	
9 D.	17	S. Alexis.	
Lun.	18	S. Camille.	
Mar.	19	S. Vincent de Paul.	
Mer.	20	Ste Marguerite.	
Jeud.	21	S. Victor.	
Vend.	22	Ste Madeleine.	
Sam.	23	S. Apollinaire.	
10 D.	24	Jours canicul.	
Lun.	25	S. Jacques Majeur.	
Mar.	26	Ste Anne.	
Mer.	27	S. Pantaléon.	
Jeud.	28	S. Nazaire.	
Vend.	29	Ste Marthe.	
Sam.	30	S. Abdon.	
11 D.	31	S. Germain l'Aux.	

AOUT.

☾ Dernier quartier le 4.
● Nouvelle lune le 11.
☽ Premier quartier le 18.
🌕 Pleine lune le 26.

Lun.	1	S. Pierre-ès-liens.	
Mar.	2	Ste Théodote.	
Mer.	3	Inv. de S. Étienne.	
Jeud.	4	S. Dominique.	
Vend.	5	N. D. des Neiges.	
Sam.	6	Transfig. de N. S.	
12 D.	7	S. Gaëtan.	
Lun.	8	S. Cyriaque.	
Mar.	9	S. Justin.	
Mer.	10	S. Laurent.	
Jeud.	11	Ste Suzanne.	
Vend.	12	Ste Claire.	
Sam.	13	S. Hippolyte.	
13 D.	14	S. Eusèbe.	
Lun.	15	ASSOMPTION.	
Mar.	16	S. Roch.	
Mer.	17	S. Mammès.	
Jeud.	18	Ste Hélène.	
Vend.	19	S. Louis, évêque.	
Sam.	20	S. Bernard.	
14 D.	21	S. Privat.	
Lun.	22	S. Barthélemy.	
Mar.	23	S. Louis, roi.	
Mer.	24	FIN JOURS CANIC.	
Jeud.	25	S. Césaire d'Arles.	
Vend.	26	S. Augustin.	
Sam.	27	S. Symphorien.	
15 D.	28	S. Sidoine.	
Lun.	29	S. Merry.	
Mar.	30	S. Fiacre.	
Mer.	31	S. Aristide.	

SEPTEMBRE.

☾ Dernier quartier le 3.
● Nouvelle lune le 9.
☽ Premier quartier le 16.
🌕 Pleine lune le 24.

Jeud.	1	S. Gilles.	
Vend.	2	S. Lazare.	
Sam.	3	S. Remacle.	
16 D.	4	Ste Rosalie.	
Lun.	5	S. Bertin.	
Mar.	6	S. Eugène.	
Mer.	7	S. Cloud.	
Jeud.	8	Nativité de N.-D.	
Vend.	9	S. Omer.	
Sam.	10	S. Nicolas Tolent.	
17 D.	11	S. Hyacinthe.	
Lun.	12	S. Sérapion.	
Mar.	13	S. Maurille.	
Mer.	14	Exalt. Ste Croix.	
Jeud.	15	S. Lubin.	
Vend.	16	S. Nicodème.	
Sam.	17	Stig. de S. Franç.	
18 D.	18	S. Joseph Cuper.	
Lun.	19	S. Janvier.	
Mar.	20	S. Eustache.	
Mer.	21	S. Matthieu.	
Jeud.	22	S. Maurice.	
Vend.	23	*Quatre-Temps.*	
Sam.	24	S. Andoche.	
19 D.	25	S. Firmin.	
Lun.	26	Ste Justine.	
Mar.	27	SS. Côme et Dam.	
Mer.	28	S. Céran.	
Jeud.	29	S. Michel, arch.	
Vend.	30	S. Jérôme.	

Indiction romaine, 1.

OCTOBRE.

☾ Dernier quartier le 2.
● Nouvelle lune le 9.
☽ Premier quartier le 16.
Pleine lune le 24.
☾ Dernier quartier le 31.

Sam.	1	S. Remy.	
20 D.	2	SS. Anges gard.	
Lun.	3	S. Denys l'Aréop.	
Mar.	4	S. Franç. d'Assise.	
Mer.	5	S. Bruno.	
Jeud.	6	Ste Aure.	
Vend.	7	S. Serge.	
Sam.	8	Ste Brigitte.	
21 D.	9	S. Denys de Paris.	
Lun.	10	S. Géréon.	
Mar.	11	S. Gomer.	
Mer.	12	S. Wilfrid.	
Jeud.	13	S. Géraud.	
Vend.	14	S. Calliste, pape.	
Sam.	15	Ste Thérèse.	
22 D.	16	S. Gall.	
Lun.	17	S. Cerboney.	
Mar.	18	S. Luc, évangél.	
Mer.	19	S. Savinien.	
Jeud.	20	S. Caprais.	
Vend.	21	Ste Ursule.	
Sam.	22	Ste Céline.	
23 D.	23	S. Magloire.	
Lun.	24	S. Raphaël.	
Mar.	25	S. Crépin.	
Mer.	26	S. Rustique.	
Jeud.	27	S. Florent.	
Vend.	28	SS. Simon et Jude.	
Sam.	29	S. Narcisse.	
24 D.	30	S. Lucain.	
Lun.	31	S. Quentin.	

NOVEMBRE.

● Nouvelle lune le 7.
☽ Premier quartier le 15.

🌕 Pleine lune le 23.
☾ Dernier quartier le 30.

Mar.	1	TOUSSAINT.	
Mer.	2	LES TRÉPASSÉS.	
Jeud.	3	S. Marcel.	
Vend.	4	S. Charles.	
Sam.	5	S. Zacharie.	
25 D.	6	S. Léonard	
Lun.	7	S. Florent.	
Mar.	8	SS. IV Couronnés.	
Mer.	9	S. Théodore.	
Jeud.	10	S. Tryphon.	
Vend.	11	S. Martin.	
Sam.	12	S. Cunibert.	
26 D.	13	S. Brice.	
Lun.	14	S. Ruf.	
Mar.	15	S. Malo.	
Mer.	16	S. Edmond.	
Jeud.	17	S. Aignan.	
Vend.	18	Ste Aude.	
Sam.	19	Ste Élisabeth.	
27 D.	20	S. Félix de Valois.	
Lun.	21	PRÉSENT. DE N.-D.	
Mar.	22	Ste Cécile.	
Mer.	23	S. Clément.	
Jeud.	24	S. Chrysogone.	
Vend.	25	Ste Catherine.	
Sam.	26	Ste Genev. des Ard.	
1 D.	27	AVENT.	
Lun.	28	S. Sosthène.	
Mar.	29	S. Saturnin.	
Mer.	30	S. André.	

L. du Martyrol., t.

DÉCEMBRE.

● Nouvelle lune le 7.
☽ Premier quartier le 14.
🌕 Pleine lune le 22.
☾ Dernier quartier le 29.

Jeud.	1	S. Éloi.	
Vend.	2	Ste Bibiane.	
Sam.	3	S. François-Xav.	
2 D.	4	Ste Barbe.	
Lun.	5	S. Sabas.	
Mar.	6	S. Nicolas.	
Mer.	7	S. Ambroise.	
Jeud.	8	CONCEPT. DE N.-D.	
Vend.	9	Ste Léocadie.	
Sam.	10	Ste Eulalie.	
3 D.	11	S. Damase.	
Lun.	12	S. Valery.	
Mar.	13	Ste Lucie.	
Mer.	14	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	15	S. Mesmin.	
Vend.	16	Ste Adelaïde,	
Sam.	17	Ste Olympe.	
4 D.	18	S. Gatien.	
Lun.	19	S. Meurice.	
Mar.	20	S. Nemèse.	
Mer.	21	S. Thomas.	
Jeud.	22	Ste Théodorie.	
Vend.	23	Ste Victoire.	
Sam.	24	Ste Delphine.	
DIM.	25	NOËL.	
Lun.	26	S. Étienne.	
Mar.	27	S. Jean, évangél.	
Mer.	28	SS. Innocents.	
Jeud.	29	S. Thomas de Cant.	
Vend.	30	S. Sabin.	
Sam.	31	S. Sylvestre.	

PRÉSIDENCE DE L'INSTITUT.

L'Académie des sciences pendant l'année 1904.

BUREAU DE L'INSTITUT POUR 1904.

MM.

MASCART, délégué de l'Académie des sciences	Président.
BOISSIER, délégué de l'Académie française	Vice-Présidents.
HAVET, délégué de l'Académie des inscriptions et belles-lettres	Vice-Présidents.
PASCAL, délégué de l'Académie des beaux-arts	Vice-Présidents.
ROCQUAIN, délégué de l'Académie des sciences morales et politiques	Vice-Présidents.
DARBOUX et BERTHELOT, secrétaires perpétuels de l'Académie des sciences	Secrétaires.

ADMINISTRATION DE L'INSTITUT.

COMMISSION ADMINISTRATIVE CENTRALE
POUR
ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET LES FONDS COMMUNS
AUX CINQ ACADÉMIES.

MM.

HALÉVY	pour l'Académie française.
GRÉARD	

G. BOISSIER, *secrétaire perpétuel.*

L. DELISLE	pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres
CROISET	

H. WALLON, *secrétaire perpétuel.*

BORNET	pour l'Académie des sciences.
LEVY (Maurice)	

DARBOUX et BERTHELOT, *secrétaires perpétuels.*

Jules THOMAS	pour l'Académie des beaux-arts.
DAUMET	

ROUJON, *secrétaire perpétuel.*

LEVASSEUR	pour l'Académie des sciences morales et politiques.
AUCOC	

Georges PICOT, *secréaire perpétuel.*

NOTA. Les commissaires sont élus pour un an et sont toujours rééligibles.

PRIX DE LINGUISTIQUE
FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

MEMBRES DE LA COMMISSION.

MM.

MÉZIÈRES	pour l'Académie française.
BOISSIER	
BRUNETIÈRE	
BRÉAL	pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
OPPERT	
D'ARBOIS DE JUBAINVILLE	
BERTHELOT	pour l'Académie des sciences

ACADÉMIE FRANÇAISE.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. le Directeur;
M. le Chancelier;
M. Gaston Boissier, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

depuis le 1er janvier 1903.

M. Gaston Paris, décédé le 5 mars 1903; remplacé par M. Masson, le 18 juin 1903.

M. Legouvé, décédé le 14 mars 1903; remplacé par M. Bazin, le 18 juin 1903.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1[er] JANVIER 1904.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1870	OLLIVIER (Olivier-Émile).	De Lamartine.
1874	MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François)...	S[t]-Marc-Girardin.
1876	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston).	Patin.
1877	SARDOU (Victorien).	Autran.
1878	AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edmond-Armand-Gaston D').	Dupanloup.
1880	ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond)...	Jules Favre.
1881	SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand).	Duvergier de Hauranne.
1882	PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert), cardinal, évêque d'Autun.	A. Barbier.
1884	COPPÉE (François-Édouard-Joachim).	De Laprade.
1884	HALÉVY (Ludovic).	C[te] d'Haussonville.
~~1886~~	~~GRÉARD (Vallery-Clément-Octave).~~	~~Comte de Falloux.~~
1888	HAUSSONVILLE (le comte Othenin-Bernard-Gabriel DE CLÉRON D')..	Caro.
1888	CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène)..	Cuvillier-Fleury.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1888	Vogüé (le vicomte Eugène-Marie-Melchior de)	D. Nisard.
1890	Freycinet (Charles-Louis de Saulses de)	Augier.
1891	Loti-Viaud (Louis-Marie-Julien-Pierre).	Feuillet.
1892	Lavisse (Ernest).	Jurien de la Gravière.
1893	Thureau-Dangin (Paul-Marie-Pierre).	Rousset.
1893	Brunetière (Marie-Ferdinand) . . .	Lemoinne.
1894	Heredia (José-Maria de)	De Mazade.
1894	Sorel (Albert)	Taine.
1894	Bourget (Paul-Charles Joseph) . . .	Du Camp.
1894	Houssaye (Henry)	Leconte de Lisle.
1895	Lemaître (Jules-Élie François) . . .	Duruy.
1896	France (Anatole-François Thibault-)	De Lesseps
1896	Costa de Beauregard (le marquis Marie-Charles-Albert)	C. Doucet.
1896	Theuriet (Claude-Adhémar, dit André)	A. Dumas.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1896	VANDAL (Louis-Jules-Albert)	Léon Say.
1897	MUN (le comte Adrien-Albert-Marie DE)	Jules Simon.
1897	HANOTAUX (Gabriel)............	Challemel-Lacour.
1898	GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène).	Duc d'Aumale.
1898	LAVEDAN (Henri-Émile-Léon)	Meilhac.
1899	DESCHANEL (Paul-Eugène-Louis) ..	Hervé.
1900	HERVIEU (Paul-Ernest)..........	Pailleron.
1900	FAGUET (Auguste-Émile).........	Cherbuliez.
1900	BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène)	J. Bertrand.
1901	VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE)...............	Duc de Broglie.
1901	ROSTAND (Edmond-Eugène-Alexis).	Vicomte de Bornier.
1903	MASSON (Louis-Claude-Frédéric)...	Paris.
1903	BAZIN (René-François-Nicolas-Marie).	Legouvé.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL, TRÉSORIER.	
1895	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston).	Doucet.

COMMISSION DU DICTIONNAIRE

DE LA LANGUE FRANÇAISE.

(Règlement de l'Académie, art. 6.)

MM.

G. Boissier, secrétaire perpétuel;
Gréard;
Coppée;
Mézières;
Brunetière;
de Heredia;
G. Boissier, rapporteur.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

G. Boissier, secrétaire perpétuel, trésorier, président;
Halévy;
Gréard.

ACADÉMIE
DES
INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. HAVET, président;

M. COLLIGNON, vice-président;

~~M. H. WALLON, secrétaire perpétuel.~~

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLEES-LETTRES
depuis le 1er janvier 1903.

ACADÉMICIENS ORDINAIRES.

M. E. MÜNTZ, décédé le 30 octobre 1902;
Remplacé par M. CHATELAIN, le 23 janvier 1903.

M. A. BERTRAND, décédé le 8 décembre 1902;
Remplacé par M. CHAVANNES, le 20 février 1903.

M. PARIS, décédé le 5 mars 1903;
Remplacé par M. Maurice CROISET, le 22 mai 1903.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. MOMMSEN, à Berlin, décédé le 1er novembre 1903;
Remplacé par M. HIRSCHFELD, à Berlin, le 23 décembre 1903.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES CORRESPONDANTS

DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

depuis le 1er janvier 1903.

M. Poulle, à Montauroux (Var), décédé le 29 décembre 1902;

Remplacé par M. Moudry-Beaudoin, le 18 décembre 1903.

M. de Grandmaison, à Tours, décédé le 15 juin 1903;

Remplacé par M. le R. P. Lagrange, à Jérusalem, le 18 décembre 1903.

M. Hirschfeld, à Berlin, élu associé étranger le 23 décembre 1903.

Remplacé par M. Michaëlis, à Strasbourg, le 23 décembre 1903.

En vertu du décret du 11 mars 1898 :

M. Jules Gautrier, à Dijon, le 18 décembre 1903.

M. von Wilamowitz-Moellendorf, le 18 décembre 1903.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
~~1856~~	~~WALLON (Henri-Alexandre)......~~	~~Quatremère de Quincy~~
1857	DELISLE (Léopold-Victor).......	Ét. Quatremère.
1874	HEUZEY (Léon-Alexandre)........	Beulé.
1874	PERROT (Georges)..............	Guizot.
1875	BRÉAL (Michel-Jules-Alfred)......	Brunet de Presle.
1878	BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir).............	De Slane.
1878	FOUCART (Paul-François).........	Naudet.
1881	OPPERT (Jules).................	Mariette.
1882	WEIL (Henri)..................	Dulaurier.
1882	SENART (Émile-Charles-Marie)....	Guessard.
1883	MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe)....	Laboulaye.
1883	MASPERO (Gaston-Camille).......	Defrémery.
1884	ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry D').................	Lenormant.
1884	SCHLUMBERGER (Léon-Gustave)....	Dumont.
1886	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston)......................	Renier.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1904

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1886	Héron de Villefosse (Antoine-Marie-Albert)	Egger.
1886	Longnon (Auguste-Honoré)	Miller.
1886	Croiset (Marie-Joseph-Alfred)	Jourdain.
1887	Viollet (Marie-Paul)	E. Desjardins
~~1887~~	~~Barthélemy (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine de)~~	~~[illegible]~~
1888	Duchesne (Mgr Louis-Marie-Olivier)	Bergaigne.
1889	Clermont-Ganneau (Charles-Simon)	Comte Riant.
1890	Lasteyrie (le comte Robert-Charles de)	Pavet de Courteille.
1892	Homolle (Jean-Théophile)	Maury.
1892	Berger (Philippe)	Renan.
1893	Barth (Marie-Étienne-Auguste)	Marquis d'Hervey de Saint-Denys.
1893	Havet (Pierre-Antoine-Louis)	Rossignol.
1894	Collignon (Léon-Maxime)	Waddington.
1895	Cagnat (René-Louis-Victor)	Derenbourg.
1896	Reinach (Salomon)	Hauréau.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1897	BABELON (Ernest-Charles-François).	Gautier.
1898	BOUCHÉ-LECLERCQ (Louis-Auguste-Thomas)	Schefer.
1899	POTTIER (François-Paul-Edmond). .	Devéria.
1900	OMONT (Henry-Auguste)	Giry.
1900	DERENBOURG (Hartwig)	Deloche.
1900	LEGER (Louis-Paul-Marie)	Ravaisson-Mollien.
1902	VALOIS (Joseph-Marie-Noël)	Girard.
1903	CHATELAIN (Émile-Louis-Marie). . .	E. Müntz.
1903	CHAVANNES (Emmanuel-Édouard). .	Bertrand.
1903	CROISET (Antoine-Marie-Joseph-Maurice)	Paris.
1904	Thomas	de Barthélemy
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
~~1873~~	~~WALLON (Henri-Alexandre)~~	~~Guigniaut, secrétaire perpétuel démissionnaire.~~
	ACADÉMICIENS LIBRES.	
1868	VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE)	Duc d'Albert de Luynes.
1884	BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE)	Tissot.
1887	SAGLIO (Edmond)	Germain.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1890	HAMY (Théodore-Jules-Ernest)....	Faidherbe.
1895	DIEULAFOY (Marcel-Auguste).....	Duruy.
1897	PICOT (Auguste-Émile)..........	Comte de Mas Latrie.
1898	THÉDENAT (l'abbé Marie-Henri)...	Baron de Ruble.
1899	LA TRÉMOÏLLE (Louis-Charles, duc DE)......................	Menant.
1901	JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard).....................	De la Borderie.
1901	LAIR (Jules-Auguste)...........	Port.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS.	
1890	SICKEL (Theodor VON), à Vienne...	Cobet.
1891	STOKES (Whitley), à Londres.....	De Miklosich.
1891	ASCOLI (Graziadio), à Milan......	Gorresio.
1894	HELBIG (Wolfgang), à Rome.....	De Rossi.
1896	COMPARETTI (Domenico), à Florence.	Curtius.
1900	DE GOEJE (Michael-Jan), à Leyde..	Müller (Max).
1902	BUGGE (Sophus), à Christiania....	Weber.
1903	HIRSCHFELD (Otto-Henrich), à Berlin.	Mommsen.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 11 mars 1898 a porté le nombre des correspondants à soixante-dix, dont quarante étrangers et trente français.

CORRESPONDANTS ÉTRANGERS (40).

MM.

1867 Spiegel (Fritz-Ludwig-Ernst), à Munich (Bavière).

1876 Mussafia (Adolf), à Vienne (Autriche).

~~1881 Boehtlingk (Otto), à Leipzig.~~

1887 Evans (John), à Nash Mill, Hemel Hempstead (Angleterre).

1889 Neubauer (Adolphe), à Oxford.

1889 Radloff (Guillaume), à Saint-Pétersbourg.

1890 Kern (Jan-Henri-Caspar), à Leyde (Hollande).

1890 Schuchardt (Hugo-Ernst-Mario), à Gratz (Autriche).

1891 Thompson (Sir Edward-Maunde), à Londres.

~~1891 Hirschfeld (Otto Heinrich), à Berlin.~~

1892 Tobler (Adolf), à Berlin.

1893 Gomperz (Theodor), à Vienne.

1893 Hamdy-Bey (Osman-Edhem-Pacha-Zadèh), à Constantinople.

1893 Naville (Édouard), à Genève.

1894 Mehren (August-Ferdinand-Michael), à Copenhague.

1894 Cavvadias (Panagiotis), à Athènes.

1894 Windisch (Ernst), à Leipzig.

MM.

1894 Büecheler (Franz), à Bonn.
1894 De Smedt (le R. P. Charles), à Bruxelles.
1895 Bhandarkar (Ramkrishna-Gopal), à Poona (Inde anglaise).
1895 Benndorf (Friedrich-August-Otto), à Vienne.
1895 Kirchhoff (Johann-Wilhelm-Adolf), à Berlin.
1896 Rosen (le baron Victor de), à St-Pétersbourg.
1897 Denifle (le R. P. Heinrich), à Rome.
1897 Guidi (Ignazio), à Rome.
1898 Dörpfeld (Friedrich-Wilhelm), à Athènes.
1898 Euting (Jules), à Strasbourg.
1898 Montelius (Gustaf-Oscar-Augustin), à Stockholm.
1899 Diels (Hermann-Alexander), à Berlin.
1899 Kielhorn (Franz), à Göttingen.
1899 Van der Haeghen (Ferdinand-François-Ernest), à Gand.
1900 Krumbacher (Johann-Michael-Karl), à Munich.
1900 Thomsen (Vilhelm-Ludvig-Peter), à Copenhague.
1901 Loubat (Joseph-Florimond, duc de), à New-York.
1901 Harnack (Paul-Gustav-Adolph), à Berlin.
1901 D'Ancona (Alessandro), à Pise.
1901 Imhoof-Blümer (Fréderic), à Winterthur (Suisse).
~~1902 Murray (Alexander Stuart), à Londres.~~
1902 Friedlander (Ludwig), à Strasbourg.

MM.

1903 Wilamowitz-Moellendorf (Ulrich-Friedrich-Emmo-Richardz von), à Berlin.

1903 Michaelis (Adolf-Theodor-Friedrich), à Strasbourg.

1904 Cumont

1904 Usener

CORRESPONDANTS FRANÇAIS (30).

MM.

1871 Beaurepaire (Charles de Robillard de), à Rouen.

1878 Dezeimeris (Reinhold), à Bordeaux.

~~1884 Nadaillac (le marquis Jean-François-Albert de), à Rougemont (Eure-et-Loir), et à Paris.~~

1886 Chabaneau (Jean-Eugène-Camille), à Montpellier.

1887 Chevalier (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph), à Romans (Drôme).

1889 Bailly (François-Anatole), à Orléans.

1889 Champoiseau (Charles-François-Noël), villa La Victoire, à la Croix-Rouge, près Marseille.

1890 Delattre (le R. P. Alfred-Louis), à Carthage (Tunisie).

1891 Bayet (Charles-Marie-Adolphe-Louis), à Paris.

1894 Saige (Marie-Joseph-Jules-Gustave), à Monaco.

1896 Jullian (Camille-Louis), à Bordeaux.

MM.

1897 Diehl (Michel-Charles), à Paris.

1898 Bonnet (Alfred-Maximilien), à Montpellier.

1898 Fournier (Paul-Eugène-Louis), à Grenoble.

1898 Basset (René-Marie-Joseph), à Alger.

1899 Gauckler (Paul-Frédéric), à Tunis.

1899 Loth (Joseph-Marie), à Rennes.

1899 Roschach (Jean-Joseph-Gabriel), à Toulouse.

1900 Cartailhac (Édouard-Philippe-Émile), à Toulouse.

1900 Martin (Antoine-Albert), à Nancy.

1901 Paris (Marie-Joseph-Pierre), à Bordeaux.

~~1901 Guibert (Jules-Joseph-Louis), à Limoges.~~

1901 Espérandieu (Jules-Émile), à Saint-Hippolyte-de-Caton (Gard).

1902 Brutails (Élie-Jean-Auguste), à Bordeaux.

1902 Gsell (Stéphane-Charles-Émile), à Alger.

1902 Cosquin (Emmanuel-Georges), à Vitry-le-François (Marne).

1903 Beaudoin (Pierre-Marie-Moudry), à Toulouse.

1903 Lagrange (R. P.), à Jérusalem.

1903 Gauthier (Marie-Jules), à Dijon.

COMMISSIONS
DE
L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

COMMISSION DES INSCRIPTIONS ET MÉDAILLES,

instituée par décret du 25 juin 1806, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

G. Boissier;
Héron de Villefosse;
De Barthélemy;
Cagnat;
Guillaume, dessinateur.

COMMISSION

POUR LA CONTINUATION DE L'HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE,
confirmée par l'ordonnance du Roi du 9 juillet 1816.

MM.

Delisle;
Meyer;
Viollet;
Valois.

COMMISSION

chargée de rédiger le *Corpus inscriptionum semiticarum*, instituée par délibération de l'Académie du 17 avril 1867; approuvée par lettre de M. le Ministre de l'instruction publique du 8 juillet 1867.

MM.

De Vogüé;
Barbier de Meynard;

MM.

Oppert;
Maspero;
Clermont-Ganneau;
Ph. Berger;
H. Derenbourg.

COMMISSION DES TRAVAUX LITTÉRAIRES,

chargée de surveiller la continuation des Notices des Manuscrits, du Recueil des Historiens des Gaules et de la France, la publication des Historiens des Croisades, et autres travaux confiés à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

Delisle;
~~Perrot;~~
Bréal;
Barbier de Meynard;
Meyer;
D'Arbois de Jubainville;
Croiset (Alfred);
De Lasteyrie;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ANTIQUITÉS DE LA FRANCE.

(Règlement de l'Académie, art. 42.)
(Arrêté de l'Académie du 15 février 1833.)

MM.

Delisle;
Meyer;
Héron de Villefosse,
Longnon;

MM.

Viollet;
~~de Barthélemy;~~
de Lasteyrie;
S. Reinach;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉCOLES FRANÇAISES D'ATHÈNES ET DE ROME,

chargée de dresser le programme des travaux des membres de ces écoles, d'en faire un rapport au Ministre et d'en rendre compte à la séance publique de l'Académie, d'après l'arrêté du Ministre de l'instruction publique du 26 janvier 1850, le décret du 7 août 1850, celui du 9 février 1859 et celui du 20 novembre 1875. (Lettre ministérielle du 13 avril 1880.)

MM.

Heuzey;
~~Perrot;~~
Foucart;
Weil;
Meyer;
Boissier;
~~Cagnat;~~
Chatelain;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DE L'ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT.

MM.

Bréal;
Barbier de Meynard;
Senart;

français : Delisle Perrot Cagnat Omont

MM.

HAMY;
BARTH;
CHAVANNES;
Et les membres composant le Bureau.

COMMISSION DE LA FONDATION GARNIER.

MM.

BARBIER DE MEYNARD.
SENART;
HAMY;
BARTH.

COMMISSION DE LA FONDATION PIOT.

MM.

DELISLE;
HEUZEY;
~~PERROT;~~
HÉRON DE VILLEFOSSE;
SAGLIO;
DE LASTEYRIE;
BABELON;
POTTIER.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS
DE L'ACADÉMIE.

MM.

DELISLE;
CROISET (Alfred);
Et les Membres composant le Bureau.

Commission des documents byzantins : Schlumberger, A. Croiset, Omont, M. Croiset

Comm. du Mahabharata : Barth, Senart, Bréal, Oppert

ACADÉMIE DES SCIENCES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Mascart, président;

M. Troost, vice-président;

M. Darboux, secrétaire perpétuel pour les sciences mathématiques;

M. Berthelot, secrétaire perpétuel pour les sciences physiques.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
depuis le 1er janvier 1903.

SECION DE GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION.

M. de Bussy, décédé le 24 avril 1903;
Remplacé par M. Bertin, le 23 novembre 1903.

SECTION DE MINÉRALOGIE.

M. Hautefeuille, décédé le 8 décembre 1902;
Remplacé par M. Munier-Chalmas, le 25 mai 1903.

M. Munier Chalmas, décédé le 9 août 1903;
Remplacé par M.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. Dehérain, décédé le 7 décembre 1902;
Remplacé par M. A.-Th. Schloesing, le 9 mars 1903.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. Damour, décédé le 22 septembre 1902;
Remplacé par M. Labbé, le 2 février 1903.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. Virchow, à Berlin, décédé le 5 septembre 1902;
Remplacé par M. Koch, à Berlin, le 23 février 1903.

Sir Stokes (George-Gabriel), à Cambridge, décédé le 1er février 1903;
Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI
LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
depuis le 1er janvier 1903.

SECTION DE GÉOMÉTRIE.

M. Fuchs, à Berlin, décédé le 26 avril 1902;
Remplacé par M. Nœther, à Erlangen, le 27 avril 1903.

M. Cremona, à Rome, décédé le 10 juin 1903;
Remplacé par M.

M. Lipschitz, à Bonn, décédé le 7 octobre 1903;
Remplacé par M.

SECTION DE MÉCANIQUE.

M. Gibbs, à New-Haven (Connecticut), décédé le 28 avril 1903;

Remplacé par M.

SECTION D'ASTRONOMIE.

M. Schiaparelli, à Milan, élu associé étranger le 30 juin 1902;

Remplacé par M. J.-V. Hill, à West-Nyack, le 16 novembre 1903.

SECTION DE PHYSIQUE GÉNÉRALE.

M. Rowland, à Baltimore, décédé le 16 avril 1901;

Remplacé par M. Benoît, à Sèvres, le 16 juin 1903.

M. Amagat, élu membre titulaire le 9 juin 1902;

Remplacé par M. Lorentz, à Leyde, le 8 juin 1903.

SECTION DE CHIMIE.

M. Reboul, à Marseille, décédé le 23 décembre 1902.

Remplacé par M. de Forcrand, à Montpellier, le 30 mars 1903.

SECTION DE BOTANIQUE.

M. Agardh, à Lund, décédé le 17 janvier 1901;

Remplacé par M.

M. Millardet, à Bordeaux, décédé le 14 décembre 1902;

Remplacé par M.

M. SIRODOT, à Rennes, décédé le 11 janvier 1903;
Remplacé par M.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

Sir GILBERT (Joseph), à Rothamsted, Saint-Albans-Station, décédé le 23 décembre 1901;
Remplacé par M.

M. LECHARTIER, à Rennes, décédé le 5 février 1903;
Remplacé par M.

SECTION D'ANATOMIE ET ZOOLOGIE.

M. KOWALEVSKY, à Saint-Pétersbourg, décédé le 22 novembre 1901;
Remplacé par M.

SECTION DE MÉDECINE ET CHIRURGIE.

M. OLLIER, à Lyon, décédé le 26 novembre 1900;
Remplacé par M. BACCELLI, à Rome, le 20 juillet 1903.

M. LAVERAN, à Lille, élu membre de la section de médecine et chirurgie, le 20 mai 1901;
Remplacé par M.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.	SCIENCES MATHÉMATIQUES.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — GÉOMÉTRIE (6).	
	MM.	
1881	JORDAN (Marie-Ennemond-Camille).	Chasles.
1887	POINCARÉ (Jules-Henri)	Laguerre.
1889	PICARD (Charles-Émile)	Halphen.
1892	APPELL (Paul-Émile)	Bonnet.
1900	PAINLEVÉ (Paul)	Darboux, élu secrétaire perpétuel.
1901	HUMBERT (Marie-Georges)	Hermite.
	Section IIe. — MÉCANIQUE (6).	
1883	LEVY (Maurice)	Bresse.
1886	BOUSSINESQ (Valentin-Joseph)	Rolland.
1886	DEPREZ (Marcel)	Tresca.
~~1886~~	~~SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile) ....~~	~~De Saint-Venant.~~
1890	LÉAUTÉ (Henry)	Phillips.
1897	SEBERT (Hippolyte)	Resal.
	Section IIIe. — ASTRONOMIE (6).	
1873	JANSSEN (Pierre-Jules-César)	Laugier.
1873	LOEWY (Maurice)	Delaunay.
1883	WOLF (Charles-Joseph-Étienne) ...	Liouville.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1893	Callandreau (Pierre-Jean-Octave).	Mouchez.
1897	Radau (Jean-Charles-Rodolphe) ...	Tisserand.
1902	Deslandres (Henri-Alexandre)....	Faye.
	Section IVe. — Géographie et Navigation (6).	
1884	Bouquet de la Grye (Jean-Jacques-Anatole)....................	Yvon Villarceau.
1885	Grandidier (Alfred)............	Dupuy de Lôme.
1893	Bassot (Jean-Antoine-Léon)......	Jurien de la Gravière.
1894	Guyou (Émile)................	Pâris.
1897	Hatt (Philippe-Eugène).........	D'Abbadie.
1903	Bertin (Louis-Émile)..........	De Bussy.
	Section Ve. — Physique générale (6).	
1884	Mascart (Éleuthère-Élie-Nicolas)..	Jamin.
1886	Lippmann (Gabriel).............	Desains.
1889	Becquerel (Antoine-Henri)......	Berthelot, élu secrétaire perpétuel.
1891	Potier (Alfred)................	E. Becquerel.
1897	Violle (Louis-Jules-Gabriel).....	Fizeau.
1902	Amagat (Émile-Hilaire)	Cornu.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	SCIENCES PHYSIQUES.	
	Section VIe. — CHIMIE (6).	
	MM.	
1884	TROOST (Louis-Joseph)..........	Würtz.
1889	GAUTIER (Émile-Justin-Armand)..	Chevreul.
1891	MOISSAN (Henri)...............	Cahours.
1897	DITTE (Alfred)................	Schützenberger.
1899	LEMOINE (Clément-Georges)......	Friedel.
1900	HALLER (Albin)...............	Grimaux.
	Section VIIe. — MINÉRALOGIE (6).	
~~1881~~	~~FOUQUÉ (Ferdinand André).......~~	~~Delesse.~~
1882	GAUDRY (Jean-Albert)...........	H.-S.-C. Deville.
1896	BERTRAND (Marcel-Alexandre).....	Pasteur.
1896	LÉVY (Auguste-Michel)..........	Daubrée.
1897	LAPPARENT (Albert-Auguste DE)...	Des Cloizeaux.
....	....	Munier-Chalmas.
	Section VIIIe. — BOTANIQUE (6).	
1877	VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard-Léon)....................	Brongniart.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1886	BORNET (Jean-Baptiste-Édouard)...	Tulasne.
1895	GUIGNARD (Jean-Louis-Léon)......	Duchartre.
1897	BONNIER (Gaston-Eugène-Marie)...	Trécul.
1899	PRILLIEUX (Edouard-Ernest).....	Naudin.
1901	ZEILLER (Charles-René).........	Chatin.
	Section IXe.— ÉCONOMIE RURALE (6).	
1882	SCHLŒSING (Jean-Jacques-Théophile)......................	Decaisne.
1886	CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste).	Bouley.
~~1888~~	~~DUCLAUX (Pierre-Émile)..........~~	~~Hervé Mangon.~~
1896	MÜNTZ (Charles-Achille).........	Reiset.
1899	ROUX (Pierre-Paul-Émile).......	Girard.
1903	SCHLŒSING (Alphonse-Théophile)..	Dehérain.
	Section Xe.— ANATOMIE ET ZOOLOGIE (6).	
1887	RANVIER (Louis-Antoine)........	Robin.
1892	PERRIER (Jean-Octave-Edmond)...	De Quatrefages de Bréau.
1900	CHATIN (Joannès-Charles-Melchior).	Blanchard.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1900	GIARD (Alfred-Mathieu).........	Milne-Edwards.
1901	DELAGE (Marie-Yves)...........	De Lacaze-Duthiers.
1902	BOUVIER (Louis-Eugène)........	Filhol.
	Section XIe. — MÉDECINE ET CHIRURGIE (6).	
~~1878~~	~~MAREY (Étienne-Jules)..........~~	~~Cl. Bernard.~~
1887	BOUCHARD (Charles-Jacques)......	Bert.
1892	GUYON (Jean-Casimir-Félix)......	Richet.
1894	ARSONVAL (Arsène D')...........	Brown-Sequard.
1895	LANNELONGUE (Odilon-Marc)......	Verneuil.
1901	LAVERAN (Charles-Louis-Alphonse).	Potain.
	SECRÉTAIRES PERPÉTUELS (2).	
1884 / 1900	DARBOUX (Jean-Gaston), pour les sciences mathématiques.......	Puiseux. / J. Bertrand, secrétaire perpétuel.
1873 / 1889	BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène), pour les sciences physiques.	Duhamel. / Pasteur, secrétaire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1882	FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE)..................	Bussy.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1884	HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon)	De la Gournerie.
1884	CAILLETET (Louis-Paul)	Comte du Moncel.
1890	BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis)	Cosson.
1892	BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte)	Lalanne.
1894	LAUSSEDAT (Aimé)	Favé.
1895	CARNOT (Marie-Adolphe)	De Lesseps.
1896	ROUCHÉ (Eugène)	Baron Larrey.
1902	PICARD (Alfred-Maurice)	De Jonquières.
1903	LABBÉ (Léon)	Damour.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (8).	
1877	KELVIN (William THOMSON, lord), à Glasgow	De Baer.
1893	LISTER (Lord), à Londres	Owen.
1895	NEWCOMB (Simon), à Washington.	Von Helmholtz.
1900	SUESS (Édouard), à Vienne	Frankland.
1900	HOOKER (Sir Joseph Dalton), à Kew.	Bunsen.
1902	SCHIAPARELLI (Jean-Virginius), à Milan	Nordenskiöld.
1903	KOCH (Robert), à Berlin	Virchow.
....	....	Sir Stokes.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 24 juin 1899 a porté le nombre des correspondants, tant nationaux qu'étrangers, de cent à cent seize.

Le règlement du 13 novembre 1899 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

SCIENCES MATHÉMATIQUES.

Section Ire — Géométrie (10).

MM.

1884 Salmon (George), à Dublin.
1895 Schwarz (Hermann-Amandus), à Berlin.
1897 Klein (Felix), à Goettingue.
1899 Méray (Hugues-Charles-Robert), à Dijon.
1900 Zeuthen (Hieronymus-Georg), à Copenhague.
1900 Mittag-Leffler (Magnus-Gustaf), à Stockholm.
1900 Dedekind (Julius-Wilhelm-Richard), à Brunswick.
1903 Noether (Max), à Erlangen.
....
....

Section IIe. — Mécanique (10).

MM.

1891 Sire (Georges-Étienne), à Besançon.
1892 Considère (Armand-Gabriel), à Quimper.
1892 Amsler (Jacob), à Schaffouse.

MM.

1893 VALLIER (Frédéric-Marie-Emmanuel), à Rueil.

1900 BOLTZMANN (Louis), à Vienne.

1900 DWELSHAUVERS-DERY (Victor-Auguste-Ernest), à Liège.

1900 BAZIN (Henry-Émile), à Chenôve (Côte-d'Or).

1900 DUHEM (Pierre), à Bordeaux.

1901 ZEUNER (Gustav-Anton), à Dresde.

. . . .

Section IIIe. — ASTRONOMIE (16).

MM.

1865 STRUVE (Otto-Wilhelm), à Karlsruhe.

1873 LOCKYER (Sir Joseph-Norman), à Londres.

1874 HUGGINS (Sir William), à Londres.

1879 STEPHAN (Jean-Marie-Édouard), à Marseille.

1879 HALL (Asaph), à Washington.

1888 LANGLEY (Samuel-Pierpont), à Washington

1892 AUWERS (Arthur), à Berlin.

1892 RAYET (Georges-Antoine-Pons), à Bordeaux.

1892 PERROTIN (Henri-Joseph-Anastase), à Nice.

1895 BACKLUND (Oskar), à Poulkova

1896 GILL (Sir David), au Cap de Bonne-Espérance.

1896 BAKHUYSEN VAN DE SANDE, à Leyde.

MM.

1896 Christie (William-Henry), à l'Observatoire de Greenwich.

1902 André (Charles-Louis-François), à l'Observatoire de Lyon.

1902 Baillaud (Édouard-Benjamin), à Toulouse.

1903 Hill (George-William), à West-Nyack, état de New-York (États-Unis).

Section IVe. — Géographie et Navigation (10)

MM.

1889 Teffé (le baron de), à Rio-de-Janeiro.

1891 Grimaldi (Albert-Honoré-Charles), prince souverain de Monaco, à Monaco.

1895 Nansen (Fridtjof), à Bergen (Norvège).

1899 Helmert (Friedrich-Rupert), à Berlin.

1899 Colin (le R. P. Édouard-Élie), à Tananarive.

1899 Galliéni (Joseph-Simon), à Saint-Raphaël (Var).

1900 Bienaymé (Arthur-François-Alphonse), à Toulon.

1901 Normand (Jacques-Augustin), au Havre.

1901 Davidson (George), à San-Francisco.

1901 Oudemans (Jean-Abraham-Christian), à Utrecht.

Section Ve. — Physique générale (10).

M.

1886 Crova (André-Prosper-Paul), à Montpellier.

MM.

1890 RAYLEIGH (John-William, Lord), à Essex, Angleterre.

1893 BICHAT (Ernest-Adolphe), à Nancy.

1894 BLONDLOT (René-Prosper), à Nancy.

1900 HITTORF (Wilhelm), à Münster (Prusse).

1900 VAN DER WAALS (Johannes-Diderik), à Amsterdam.

1900 MICHELSON (Albert-A.), à Chicago.

1901 GOUY (Georges-Louis), à Lyon.

1903 BENOÎT (Justin-Miranda-René), à Sèvres.

1903 LORENTZ (Hendrik-Antoon), à Leyde.

SCIENCES PHYSIQUES.

Section VIe. — CHIMIE (10).

MM.

1873 WILLIAMSON (Alexander-William), à Londres.

1878 LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile, dit François), à Cognac.

1886 BAEYER (Adolf VON), à Munich.

1893 ROSCOË (Sir Henry-Enfield), à Londres.

1894 CANNIZZARO (Stanislas), à Rome.

1895 RAMSAY (Sir William), à Londres.

MM.

1899 Mendeleeff (Dmitry-Iwanowitch), à Saint-Pétersbourg.

1900 Fischer (Emil), à Berlin.

1901 Sabatier (Paul), à Toulouse.

1903. Forcrand (Hippolyte-Robert de), à Montpellier.

Section VIIe. — Minéralogie (10).

MM.

1885 Gosselet (Jules-Auguste-Alexandre), à Lille.

1891 Geikie (Sir Archibald), à Londres.

1894 Richthofen (Ferdinand, baron de), à Berlin.

1897 Tschermak (Gustav), à Vienne.

1898 Depéret (Charles-Jean-Julien), à Lyon.

1899 Rosenbusch (Harry), à Heidelberg.

1900 Peron (Pierre-Alphonse), à Auxerre.

1900 Zittel (Karl von), à Munich.

1900 Œhlert (Daniel), à Laval.

1900 Klein (Johann-Friedrich-Carl), à Berlin.

Section VIIIe. — Botanique (10).

MM.

1881 Clos (Dominique), à Toulouse.

1885 Grand'Eury (François-Cyrille), à Saint-Étienne.

1888 Masters (Maxwell-Tylden), à Londres.

MM.

1888 TREUB (Melchior), à Buitenzorg, près Batavia (Java).

1900 SCHWENDENER (Simon), à Berlin.

1900 PFEFFER (Wilhelm-Friedrich-Philipp), à Leipzig.

1900 STRASBURGER (Eduard), à Bonn.

....

....

....

Section IXe. — ÉCONOMIE RURALE (10).

MM.

1887 HOUZEAU (Auguste), à Rouen.

1889 ARLOING (Saturnin), à Lyon.

1894 PAGNOUL (Aimé), à Arras.

1897 GAYON (Léonard-Ulysse), à Bordeaux.

1902 KUEHN (Julius), à Halle.

1902 WINOGRADSKY (Serge), à Saint-Pétersbourg.

1902 YERMOLOFF (Alexis), à Saint-Pétersbourg.

1902 LAURENT (Émile), à Gembloux.

....

....

Section Xe. — ANATOMIE ET ZOOLOGIE (10).

M.

1887 AGASSIZ (Alexandre), à Cambridge (États-Unis).

MM.

1887 Fabre (Jean-Henri), à Sérignan (Vaucluse).
1895 Sabatier (Armand), à Montpellier.
1895 Retzius (Gustave), à Stockholm.
1895 Bergh (Ludwig-Rudolph-Sophus), à Copenhague.
1899 Lankester (Edwin-Ray), à Londres.
1899 Lortet (Louis), à Lyon.
1901 Maupas (Émile-François), à Alger.
1901 Van Beneden (Édouard), à Liège.
... .

Section XIe. — Médecine et Chirurgie (10).

MM.

1887 Lépine (Jacques-Raphaël), à Lyon.
1895 Hergott (François-Joseph), à Nancy.
1895 Engelmann (Theodor-Wilhem), à Berlin.
1898 Leyden (Ernst-Victor von), à Berlin.
1898 Mosso (Angelo), à Turin.
1900 Burdon-Sanderson (Sir John), à Oxford.
1900 Zambaco (Démétrius-Alexandre), à Constantinople.
1900 Czerny (Vincent-Joseph), à Heidelberg.
1903 Baccelli (Guido), à Rome.
....

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS

DE L'ACADÉMIE.

MM. Levy (Maurice);
Bornet;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Pascal, président;
M. Detaille, vice-président;
M. Roujon, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
depuis le 1er janvier 1903.

M. Larroumet, secrétaire perpétuel, décédé le 25 août 1903;

Remplacé par M. Roujon, le 24 octobre 1903.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. Roujon, élu secrétaire perpétuel le 24 octobre 1903.

Remplacé par M. Georges Berger, le 5 décembre 1903.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

depuis le 1er janvier 1903.

PEINTURE.

M. Israëls, à la Haye, élu associé étranger le 13 décembre 1902;

Remplacé par M. Lorimer, à Édimbourg, le 24 janvier 1903.

SCULPTURE.

M. Onslow-Ford, à Londres, décédé en décembre 1901.

Remplacé par M. John, à Londres, le 24 janvier 1903.

M. Salmson, à Genève, décédé le 7 mai 1902;

Remplacé par M. de Groot, à Bruxelles, le 7 février 1903.

ARCHITECTURE.

M. Mélida, à Madrid, décédé le 15 décembre 1902;

Remplacé par M. Beltrami, à Milan, le 28 février 1903.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1[er] JANVIER 1904.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section I[re]. — PEINTURE (14).	
	MM.	
~~1865~~	~~GÉRÔME (Jean-Léon)...........~~	~~Heim.~~
1874	HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest)..	Couder.
1876	BOUGUEREAU (William-Adolphe)...	Pils.
1881	BONNAT (Léon-Joseph-Florentin) ..	Cogniet.
1886	BRETON (Jules-Adolphe)..........	Baudry.
1889	HENNER (Jean-Jacques)..........	Cabanel.
1891	LAURENS (Jean-Paul)............	Meissonier.
1891	LEFEBVRE (Jules-Joseph)........	Delaunay.
1892	DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard).	Müller.
1892	MERSON (Luc-Olivier)...........	Signol.
1898	MOROT (Aimé)...................	Moreau.
1898	CORMON (Fernand)...............	Lenepveu.
1900	DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean)......................	Vollon.
1902	HUMBERT (Jacques-Charles-Ferdinand).....................	Benjamin-Constant.
	Section II[e]. — SCULPTURE (8).	
1862	GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène)....................	Petitot.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1875	Thomas (Gabriel-Jules)	Barye.
1876	Dubois (Paul)	Perraud.
1884	Barrias (Louis-Ernest)	Dumont.
1891	Mercié (Marius-Jean-Antonin)	Chapu.
1892	Frémiet (Emmanuel)	Bonnassieux.
1894	Marqueste (Laurent-Honoré)	Cavelier.
1900	Coutan (Jules-Alexis)	Falguière.
	Section IIIe. — Architecture (8).	
1879	Vaudremer (Joseph-Auguste-Émile).	Duc.
1885	Daumet (Pierre-Jérôme-Honoré)	Ballu.
1890	Normand (Alfred-Nicolas)	Diet.
1890	Pascal (Jean-Louis)	André.
1895	Nénot (Henri-Paul)	Ancelet.
1898	Bernier (Stanislas-Louis)	Ginain.
1898	Moyaux (Constant)	Garnier.
1902	Girault (Charles-Louis)	Coquart.
	Section IVe. — Gravure (4).	
1881	Chaplain (Jules-Clément)	Gatteaux.
1888	Roty (Louis-Oscar)	Bertinot.
1892	Jacquet (Achille)	Henriquel.
1898	Flameng (Léopold)	Blanchard.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ve. — COMPOSITION MUSICALE (6).	
	MM.	
1876	REYER (Louis-Étienne-Ernest)....	Félicien David.
1878	MASSENET (Jules-Émile-Frédéric)..	Bazin.
1881	SAINT-SAËNS (Charles-Camille)....	Reber.
1892	PALADILHE (Émile)............	Guiraud.
1894	DUBOIS (Clément-François-Théodore)	Gounod.
1896	LENEPVEU (Charles-Ferdinand)....	Ambroise Thomas.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1899 1903	ROUJON (Henry-François-Joseph)...	Larroumet. Marquis de Chennevières.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1875	GRUYER (François-Anatole).......	Pelletier.
1885	HEUZEY (Léon-Alexandre)........	Du Sommerard.
1885	ROTHSCHILD (Mayer-Alphonse-James, baron DE)..................	Perrin.
1892	LAFENESTRE (Georges-Édouard)...	Alphand.
1892	MICHEL (François-Émile)........	Comte de Nieuwerkerke.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1896	CORROYER (Édouard)...........	Barbet de Jouy.
1897	ARENBERG (le prince Auguste-Louis-Albéric D').................	Duc d'Aumale.
1899	GUIFFREY (Jules-Marie-Joseph)....	Duplessis.
1901	AYNARD (Édouard).............	Ph. Gille.
1903	BERGER (Georges).............	Roujon, élu secrétaire perpétuel.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (10).	
1873	GEVAËRT (François-Auguste), à Bruxelles..................	Mercadante.
1891	ALMA TADEMA (Sir Laurence), à Londres....................	Vela.
1894	PRADILLA (François DE OSTIZ), à Madrid....................	Madrazo.
1895	MENZEL (Adolf), à Berlin........	Hunt.
1896	HERKOMER (Hubert), à Londres...	Leigohn.
1896	CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert), à Amsterdam................	Da Silva.
1900	MONTEVERDE (Jules), à Rome.....	De Vriendt.
1901	VENTURI (Adolphe), à Rome.....	Verdi.
1901	ORCHARDSON (William-Quiller), à Londres........	De Brožik.
1902	ISRAËLS (Joseph), à la Haye......	Antocolsky.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 25 avril 1863 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

Section Ire. — Peinture (14).

MM.

1873 Dauban (Jules-Joseph), à Angers.
1887 Wauters (Émile-Charles-Marie), à Bruxelles.
1895 Giacomotti (Félix-Henry), à Besançon
1895 Bompiani (Roberto), à Rome.
1896 Robert (Paul), à Bienne (Suisse).
1897 Maccari (Cesare), à Rome.
1897 Struijs (Alexandre-Théodore-Honoré), à Malines (Belgique).
1897 Kroyer (Peter Severin), à Copenhague.
1898 Poynter (Sir Edward John), à Londres.
1900 Lenbach (Herrn Franz von), à Munich.
1901 Sorolla y Bastida (Joaquin), à Madrid.
1901 Sargent (John-Singer), à Londres.
1902 Watts (G.-F.), à Londres.
1903 Lorimer (John-Henri), à Édimbourg.

Section IIe. — Sculpture (8).

MM.

1874 Calmels (Anatole-Célestin), à Lisbonne.
1882 Zumbusch (Kaspar), à Vienne.
1889 Leenhoff (Ferdinand), à Amsterdam.
1895 Begas (Reinhold), à Berlin.
1899 Saint-Gaudens (Augustus), à New-York.
1901 Meunier (Constantin), à Bruxelles.
1903 John (William-Goscombe), à Londres.
1903 Groot (Guillaume de), à Bruxelles.

Section IIIe. — Architecture (8).

MM.

1891 Martenot (Jean-Baptiste), à Rennes.
1893 Waterhouse (Alfred), à Londres.
1894 Perrin (Sainte-Marie), à Lyon.
1895 Susor (Paul-Jules, comte de), à Saint-Pétersbourg.
1896 Sacconi (Giuseppe), à Rome.
1899 Vallaury (Alexandre), à Constantinople.
1901 Batigny (Jules-Louis), à Lille.
1903 Beltrami (Luca), à Milan.

Section IVe — Gravure (4).

MM.

1882 Jacoby (Louis), à Vienne.
1883 Tautenhayn (Joseph), à Vienne,

MM.

1893 Biot (Gustave-Joseph), à Anvers.

1894 Macbeth (Robert Walker), à Washford, Somersetshire (Angleterre).

Section V^e. — Composition musicale (6).

MM.

1886 Sgambati (Giovanni), à Rome.

1891 Grieg (Edvard-Hagerup), à Copenhague.

1894 Cui (César), à Saint-Pétersbourg.

1898 Bruch (Max-Christian-Frédéric), à Berlin.

1900 Svendsen (Johan-Severin), à Copenhague.

1901 Lacombe (Paul), à Carcassonne.

Section VIe. — Correspondants libres (10).

MM.

1881 Carapanos (Constantin), à Athènes.

1881 Massarani (Tullo), à Milan.

1885 Geymüller (le baron Henry de), à Baden.

1886 Salinas (Antonino), à Palerme.

1887 Le Breton (Louis-Gaston), à Rouen.

1892 Lanciani (Rodolfo-Amedeo), à Rome.

1894 Scalea (le prince Francesco-Ganda-Spinelli de), à Palerme.

1896 Hymans (Henri), à Anvers.

1900 Bredius (Abraham), à Amsterdam.

1901 San Martino e Valperga (Henri-Théodoric-Louis-Jean-Marie, comte de), à Rome.

COMMISSION

DU DICTIONNAIRE DE LA LANGUE DES BEAUX-ARTS.

(Règlement de l'Académie, art. 34.)

MM.

Merson. . . . . pour la peinture.
Jules Thomas . . . . pour la sculpture.
Daumet. . . . . pour l'architecture.
Chaplain . . . . pour la gravure.
Saint-Saëns . . . . pour la musique.
Roujon, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

Jules Thomas ;
Daumet ;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE

DES

SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. ROCQUAIN, président;
M. LYON-CAEN, vice-président;
M. Georges PICOT, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES depuis le 1er janvier 1903.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. Ch. RENOUVIER, décédé le 1er septembre 1903;
Remplacé par M. LIARD, membre de la section de morale, le 31 octobre 1903.

SECTION DE MORALE.

M. Th. ROUSSEL, décédé le 27 septembre 1903;
Remplacé par M. Alexandre RIBOT, le 28 novembre 1903.

M. LIARD, transféré à la section de philosophie le 31 octobre 1903;
Remplacé par M. JOLY, le 5 décembre 1903.

SECTION DE LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE.

M. CALMET DE SANTERRE, décédé le 28 décembre 1903;
Remplacé par M.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. Lefèvre-Pontalis, décédé le 19 avril 1903;
Remplacé par M. Lefébure, le 28 novembre 1903.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

Le prince Georges Bibesco, à Bucarest, décédé le 21 mai 1902;
Remplacé par M. d'Olivecrona, à Stockholm, le 7 février 1903.

M. Lecky, à Londres, décédé le 22 octobre 1903;
Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES CORRESPONDANTS
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1er janvier 1903.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

MM.

Höffding, à Copenhague, élu le 17 janvier 1903. (Décret du 28 novembre 1901.)

Caird, à Oxford, élu le 28 février 1903. (Décret du 28 novembre 1901.)

Di Giovanni, à Palerme, décédé le 20 juillet 1903.
Remplacé par M.

SECTION DE MORALE.

MM.

D'Olivecrona, à Stockolm, élu associé étranger le 7 février 1903.

Remplacé par M.

SECTION DE LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE.

M. Ferrand, à Amiens, décédé le 13 mai 1903;

Remplacé par M.

SECTION D'HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE.

M. Lecky, à Londres, élu associé étranger le 15 février 1902;

Remplacé par M.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — Philosophie (8).	
	MM.	
1893	Fouillée (Alfred-Jules-Émile)....	Franck.
1896	Lachelier (Jules-Esprit-Nicolas)..	Barthélemy-Saint-Hilaire.
1898	Boutroux (Étienne-Émile-Marie)..	Ollé-Laprune.
1899	Ribot (Théodule-Armand).......	Nourrisson.
1900	Brochard (Victor-Charles-Louis)..	Bouillier.
~~1900~~	~~Tarde (Jean-Gabriel de)..........~~	~~Lévêque.~~
1901	Bergson (Henri-Louis)	Ravaisson-Mollien.
1896 / 1903	Liard (Louis)................	Jules Simon. / Renouvier.
	Section IIe. — Morale (8).	
~~1875~~	~~Gréard (Vallery-Clément-Octave)..~~	~~Husson.~~
1888	Waddington (Charles)..........	Caro.
1890	Bérenger (René)...............	Lucas.
1892	Guillot (Adolphe).............	Baudrillart.
1895	Gebhart (Nicolas-Émile)........	Martha.
1898	Boutmy (Émile-Gaston).........	Bardoux.
1903	Ribot (Alexandre-Félix-Joseph)...	Roussel.
1903	Joly (Jules-Charles-Henry)......	Liard.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section IIIe.— LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE (8).	
	MM.	
1877	AUCOC (Jean-Léon).............	Cauchy.
1878	DARESTE (Rodolphe)...........	Valette.
1882	GLASSON (Ernest-Désiré).........	Giraud.
1888	FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE)........	Batbie.
1893	LYON CAEN (Charles-Léon).......	De Parieu.
1893	BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin)....................	Larombière.
1901	RENAULT (Louis)...	Arthur Desjardins.
....	....	Calmet de Santerre.
	Section IVe. — ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES (8).	
1868	LEVASSEUR (Pierre-Émile)........	Comte Duchâtel.
1877	PASSY (Frédéric)...............	Wolowski.
1878	LEROY-BEAULIEU (Pierre-Paul)....	Marquis d'Audiffret.
1886	GERMAIN (Henri)...............	Vuitry.
1892	JUGLAR (Joseph-Clément)........	Courcelle-Seneuil.
1896	FOVILLE (Alfred DE)............	Cucheval-Clarigny.
1896	STOURM (René)................	Léon Say.
1901	CHEYSSON (Jean-Jacques-Émile)...	Block.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ve. — HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE (8).	
	MM.	
1878	PICOT (Georges-Marie-René)......	Thiers.
1884	HIMLY (Louis-Auguste)..........	Mignet.
1889	SOREL (Albert).................	Fustel de Coulanges
1891	ROCQUAIN (Félix-Théodore).......	Chéruel.
1895	LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille)....	Geffroy.
1897	RAMBAUD (Alfred-Nicolas)........	Duc d'Aumale.
1900	CHUQUET (Arthur-Maxime).......	Zeller.
1901	FAGNIEZ (Gustave-Charles).......	Duc de Broglie.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1896	PICOT (Georges-Marie-René)......	Jules Simon.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1887	CHARMES (François-Xavier-Anne-Marie)....................	Élus en vertu du décret du 20 janvier 1887.
1887	LEROY-BEAULIEU (Jean-Baptiste-Anatole)..................	
1890	DONIOL (Henri)................	Vergé.
1891	CAMBON (Pierre-Paul)...........	Calmon.
1897	PASSY (Louis-Paulin)...........	Albert Desjardins.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES AU 1er JANVIER 1904.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1897	Monod (Gabriel-Jacques-Jean)....	De Rémusat.
1898	Rostand (Joseph-Eugène-Hubert)..	Boutmy, démissionnaire.
1899	Courcel (le baron Alphonse Chodron de)..................	Buffet.
1901	Babeau (Albert-Arsène).........	Perrens.
1903	Lefébure (Albert-Léon)........	Lefèvre-Pontalis.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (8).	
1886	Naville (Jules-Ernest), à Genève..	Comte Mamiani della Rovere.
1892	Calvo (Carlos), à Buenos-Ayres...	Thonissen.
1898	Beernaert (Auguste-Marie-François), à Bruxelles...........	Chevalier d'Arneth.
1899	Luzzatti (Luigi), à Rome.......	Gladstone.
1900	Martens (Frédéric de), à Saint-Pétersbourg.................	Castelar.
1902	Moynier (Gustave), à Genève.....	
1903	Olivecrona (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut d'), à Stockholm....	Prince Bibesco.
....	....	Lecky.

CORRESPONDANTS.

Section Iʳᵉ. — Philosophie (12).

MM.

1869 Zeller (Édouard), à Stuttgard.
1883 Flint (Robert), à Édimbourg.
1894 Bertrand (Alexis), à Lyon.
1896 Wundt (Wilhelm), à Leipzig.
1896 Mabilleau (Léopold), à Caen.
1898 James (William), à Harvard (États-Unis).
1899 Penjon (Auguste-Philippe), à Douai.
1901 Hannequin (Arthur-Édouard), à Caluire-et-Cuire (Rhône).
1902 Paulhan (Frédéric-Guillaume), à Pontchartrain (Seine-et-Oise).
1903 Hoffding (Harald), à Copenhague.
1903 Caird (Edward), à Oxford.
....

Section IIᵉ. — Morale (12).

MM.

1869 Périn (Charles-Henri-Xavier), à Ghlin, près Mons (Belgique).
1874 Aubertin (Charles-Nicolas), à Dijon.
1890 Legrand (Louis-Désiré), à Thumeries.
1891 Bryce (James), à Londres.
1894 Lallemand (Léon-Frédéric), à Villers-aux-Corneilles (Marne).
1897 Adam (Charles), à Nancy.
1901 Compayré (Jules-Gabriel), à Lyon.

MM.

1902 Reay (Donald-James-Mackay, Lord), à Londres.
1902 Thamin (Raymond), à Rennes.
1902 Lair (Adolphe-Émile), à Angers.
1902 Bodley (John Edward Courtenay), à Biarritz.

. . . .

Section IIIe. — Législation, Droit public et Jurisprudence (12).

MM.

1876 Caillemer (Exupère), à Lyon.
1881 Ducrocq (Théophile-Gabriel-Auguste), à Poitiers.
1881 Unger (Joseph), à Vienne (Autriche).
1885 Aschehoüg (Shorskil-Halversen), à Christiania.
1888 Bogišić (Valtazar-Anton-Petar), à Raguse (Dalmatie).
1888 Pobedonostzeff (Constantin-Petrovitch), à Saint-Pétersbourg.
1893 Pollock (Sir Frederick), à Londres.
1895 Descamps (le chevalier Édouard-Eugène-François), à Louvain.
1902 Lehr (Paul-Ernest), à Lausanne.
1902 Brunner (Heinrich), à Berlin.
1902 Čelakovsky (Jaromir), à Prague.

. . . .

Section IVe. — Économie politique, Statistique et Finances (12).

M.

1874 Molinari (Gustave de), à Paris.

MM.

1877 Worms (Émile), à Rennes.
1890 Bodio (Luigi), à Rome.
1891 Conrad (Johannes-Ernst), à Halle (Prusse).
1891 Raffalovich (Arthur), à Paris.
1891 Goschen (Lord), à Londres.
1892 Villey-Desmeserets (Edmond-Louis), à Caen.
1894 Menger (Charles), à Vienne (Autriche).
1898 Wright (Carroll-Davidson), à Washington.
1899 Fournier de Flaix (Jacques-Susanne-Joseph-Ernest), à Sèvres.
1899 Béchaux (Auguste-Étienne-Joseph), à Lille.
1899 Liégeois (Jules-Joseph), à Nancy.

Section V

Section Ve. — Histoire générale et philosophique (12).

MM.

1887 Klaczko (Julian), à Vienne.
1887 Barckhausen (Henri-Auguste), à Bordeaux.
1891 Luçay (Charles-Hélion-Marie Le Gendre, comte de), à Saint-Agnan.
1891 Polovtsoff (Alexandre), à Saint-Pétersbourg.
1895 Pingaud (Pierre-Philibert-Jean-Léonce), à Besançon.
1901 Xénopol (Alexandre-Démètre), à Jassy.
1901 Hüffer (Hermann), à Bonn.
1902 Pfister (Christian), à Nancy.
1902 Villari (Pasquale), à Florence.
1902 Reuss (Ernest-Rodolphe), à Versailles.
1902 Baguenault de Puchesse (Marie-Gustave), à Orléans.

. . . .

COMMISSION

POUR LA PUBLICATION DES ORDONNANCES DES ROIS DE FRANCE.

(Délibération de l'Académie du 8 juin 1883. — Règlement du 17 janvier 1888, art. 29 et 32.)

MM.

AUCOC;

DARESTE;

LEVASSEUR;

GLASSON;

ROCQUAIN;

LUCHAIRE;

Georges PICOT, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

LEVASSEUR;

AUCOC;

Et les Membres composant le Bureau.

Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, la même année, aux concours de deux Académies de l'Institut.

Les personnes qui ont reçu un prix sont seul autorisées à prendre le titre de *Lauréat de l'Institut*.

Les personnes qui ont obtenu des récompenses ont le droit d'inscrire sur les ouvrages qu'elles publient la seule mention qui suit : *Récompensé par l'Académie*.....

Les personnes qui ont obtenu une mention honorable ont le droit d'inscrire sur les ouvrages qu'elles publient : *Mention honorable au concours de l'Académie*.....

Le montant des sommes annoncées pour les prix n'est donné qu'à titre d'indication subordonné aux variations du revenu des fondations.

PROGRAMMES DES CONCOURS.

La plupart des prix créés soit par l'État, soit par des fondations particulières, sont annuels. Un certain nombre de prix se décernent tous les deux ans, tous les trois ans, ou au bout de périodes plus longues. Il en est qui sont décernés tous les ans ou tous les deux ans, à tour de rôle, par les cinq Académies et qui, pour chacune des Académies, sont quinquennaux ou décennaux.

Beaucoup de prix comportent un programme arrêté par l'Académie ; d'autres sont décernés à des ouvrages ou à des personnes qui rentrent dans des conditions déterminées.

Pour l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres et l'Académie des sciences morales et politiques les ouvrages imprimés ou manuscrits destinés aux concours doivent être remis au secrétariat de l'Institut avant le 1er janvier de l'année où le concours est jugé.

Pour l'Académie des sciences, la clôture des concours est fixée au 1er juin.

Pour l'Académie des beaux-arts, presque tous les concours ont leurs règles spéciales.

Les programmes des concours de toutes les Académies, avec leurs développements, sont déposés au secrétariat de l'Institut, où les intéressés peuvent les demander.

PRIX

DÉCERNÉS PAR L'INSTITUT

DANS LA SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE DES CINQ ACADÉMIES.

PRIX DE LINGUISTIQUE

FONDÉ PAR M. DE VOLNEY. (1,500 fr.)

La Commission décernera, en 1904, une médaille de 1,500 francs à l'ouvrage de PHILOLOGIE COMPARÉE qui lui en paraîtra le plus digne parmi ceux qui lui auront été adressés.

PRIX OSIRIS. (100,000 fr.)

Ce prix triennal de cent mille francs est destiné à récompenser la découverte ou l'œuvre la plus remarquable dans les sciences, dans les lettres, dans les arts, dans l'industrie, et, généralement, dans tout ce qui touche à l'intérêt public. Ce prix sera décerné en 1906.

FONDATION JEAN DEBROUSSE. (30,000 fr.)

Cette fondation a été faite dans l'intérêt des lettres, des sciences et des arts.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX DU BUDGET. — ÉLOQUENCE. (4,000 fr.)

L'Académie propose comme sujet :

« FONTENELLE ».

PRIX MONTYON

DESTINÉ AUX OUVRAGES LES PLUS UTILES AUX MŒURS.

(19,000 fr.)

Ce prix annuel peut être accordé à tout ouvrage publié par un Français, *dans le cours des années 1902 et 1903*, et recommandable par un caractère d'élévation et d'utilité morales.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

L'Académie décernera les prix annuels fondés par M. le baron GOBERT pour *le morceau le plus éloquent d'histoire de France*, et pour *celui dont le mérite en approchera le plus.*

PRIX THÉROUANNE. (4,000 fr.)

L'Académie décernera le prix annuel fondé par M. THÉROUANNE, *en faveur des meilleurs travaux historiques publiés dans l'année précédente.*

5..

PRIX THIERS. (3,000 fr.)

L'Académie, décernera le prix triennal, fondé par M. Thiers pour l'*encouragement de la littérature et des travaux historiques*, au meilleur ouvrage d'histoire publié dans les trois années précédentes.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Ce prix annuel est spécialement consacré *à encourager la haute littérature.*

PRIX MARCELIN GUÉRIN. (5,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné, selon les intentions du fondateur, à récompenser *les livres et écrits qui se seraient récemment produits en histoire, en éloquence et dans tous les genres de littérature, et qui paraîtraient les plus propres à honorer la France.*

PRIX LANGLOIS. (1,200 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de *la meilleure traduction*, en vers ou en prose, d'un ouvrage grec ou étranger, publié dans le cours des années 1902 et 1903.

PRIX ARCHON DES PÉROUSES. (2,500 fr.)

Ce prix annuel est *attribué à des œuvres de poésie.*

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il*

ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.

Les Membres de l'Institut ne sont pas écartés du concours.

Le prix sera toujours décerné intégralement; dans le cas où aucun ouvrage ne semblerait digne de le mériter entièrement, sa valeur sera délivrée à quelque grande infortune littéraire.

PRIX VITET. (2,900 fr.)

L'Académie décernera ce prix annuel, *comme elle l'entendra, dans l'intérêt des lettres.*

PRIX ALFRED NÉE. (3,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de *l'œuvre la plus originale comme forme et comme pensée.*

PRIX CALMANN LEVY. (3,000 fr.)

Ce prix triennal est destiné à récompenser *une œuvre littéraire récemment publiée ou l'ensemble des œuvres littéraires d'un homme de lettres.*

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix annuel est attribué *à des hommes de lettres, ou à leurs veuves, auxquels il serait juste de donner une marque d'intérêt public.*

PRIX TOIRAC. (4,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné *à l'auteur de la meilleure comédie en vers ou en prose qui aura été*

jouée au Théâtre-Français dans le courant de l'année 1903.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à des ouvrages de diverses sortes, lexiques, grammaires, éditions critiques, commentaires, etc., ayant pour objet l'étude de notre langue (XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles).

PRIX SOBRIER-ARNOULD. (2,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné par moitié à deux auteurs *des meilleurs ouvrages en littérature morale et instructive pour la jeunesse. Les deux auteurs devront être Français.*

PRIX DE JOËST. (2,000 fr.)

Ce prix quinquennal, de la valeur de *deux mille francs,* est destiné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile au bien public.

PRIX FURTADO (DE BAYONNE). (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur d'*un livre de littérature utile.*

PRIX JUTEAU-DUVIGNEAUX. (2,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur ou aux auteurs d'*ouvrages de morale, surtout au point de vue catholique.*

PRIX FABIEN. (3,200 fr.)

L'Académie décernera chaque année ce prix aux auteurs des mémoires qui auront proposé les

moyens les plus justes, les plus efficaces, les plus pratiques pour améliorer, avec le concours de l'État, la situation morale et matérielle de la classe la plus nombreuse.

PRIX XAVIER MARMIER. (850 fr.)

Ce prix annuel sera attribué à *un écrivain, homme ou femme, dans une situation difficile.*

PRIX CHARLES BLANC. (2,400 fr.)

Ce prix annuel sera attribué à l'auteur ou aux auteurs d'ouvrages traitant, de préférence, de questions d'art.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX DU BUDGET. — POÉSIE. (4,000 fr.)

L'Académie propose pour sujet :

« UN POÈME SE RAPPORTANT AUX CROISADES ».

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à l'auteur de l'ouvrage que *l'Académie jugera à la fois le plus remarquable au point de vue littéraire ou historique, et le plus digne au point de vue moral.*

PRIX GUIZOT. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au *meilleur ouvrage, publié dans les trois années précédentes, soit sur l'une des grandes époques de la littérature française depuis sa naissance jusqu'à nos jours, soit sur la vie et les œuvres des grands écrivains français, prosateurs ou poètes, philosophes, historiens, orateurs ou critiques érudits.*

PRIX JULES JANIN. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné *à la meilleure traduction d'un ouvrage latin ou grec*, publiée dans les trois années précédentes.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à l'*un des ouvrages présentés aux concours de l'Académie.*

PRIX CAPURAN. (1,600 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au *meilleur poème écrit sur un sujet moral et religieux, ou à toute pièce de théâtre pouvant servir à l'amélioration de la jeunesse.*

PRIX ÉMILE AUGIER. (5,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix triennal à l'auteur de la pièce, jouée au cours des trois années précédentes et que l'Académie jugera la meilleure. Cette pièce, en prose ou en vers, devra être représentée soit au Théâtre-Français, soit au théâtre de l'Odéon, et compter au moins trois actes.

Les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature, et pourront être choisis parmi les membres qui appartiennent à l'Académie française.

PRIX DE JOUY. (1,400 fr.

Ce prix biennal sera décerné à un ouvrage publié dans le cours des années 1903 et 1904. Il doit être décerné *à un ouvrage soit d'observation, soit d'imagination, soit de critique, et ayant pour objet l'étude des mœurs actuelles.*

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix biennal est destiné *à venir en aide à des infortunes dignes d'intérêt, choisies notamment parmi des personnes ayant suivi la carrière des lettres et de l'enseignement.*

PRIX JULES FAVRE. (1,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné *à une œuvre littéraire faite par une femme, que cette œuvre soit de la poésie ou de la prose, qu'elle traite d'une question de morale ou d'éducation, de philologie ou d'histoire.*

PRIX NARCISSE MICHAUT. (2,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à l'*auteur du meilleur ouvrage de littérature française.*

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné en 1906.

Il ne pourra pas être partagé.

Les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature.

PRIX BOTTA. (3,000 fr.)

Ce prix triennal doit *être employé* par l'Académie *comme elle jugera convenable dans l'intérêt des lettres.*

PRIX À DÉCERNER EN 1907.

PRIX DE COURCEL. (2,400 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser une œuvre de littérature qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époques mérovingienne ou carlovingienne), ou à populariser quelque épisode de cette histoire depuis l'origine rudimentaire des tribus franques jusqu'aux environs de l'an 1000.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné, en 1907, à *une œuvre concernant la ville de Paris.*

PRIX À DÉCERNER EN 1908.

PRIX LEFÈVRE-DEUMIER, DE PONS. (1,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné à l'auteur de la meilleure œuvre poétique, œuvre de poésie, œuvre dramatique, poésies isolées, parue dans les cinq dernières années.

CONDITIONS

COMMUNES AUX CONCOURS LITTÉRAIRES DE L'ACADÉMIE.

1° Les ouvrages écartés par une commission ou par l'Académie ne peuvent pas être présentés de nouveau au même concours;

2° Les nouvelles éditions ne sont admises à prendre part de nouveau au même concours que lorsque l'ouvrage, déjà examiné par une commission, a été notablement modifié par son auteur;

3° Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés par les auteurs au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés;*

4° L'Académie n'admet à ses concours que *des ouvrages imprimés,* sauf pour les concours d'éloquence et de poésie dont elle indique le sujet à traiter;

5° Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages présentés à ses concours;

6° Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, la même année, à deux concours de l'Institut;

7° Pour les prix *Vitet, Jean Reynaud, Botta, Monbinne, Lambert, Maillé-Latour-Landry, Calmann Lévy, Kastner-Boursault, Estrade-Delcros, Née, Ber-*

ger, Narcisse Michaut, de Courcel, les auteurs n'auront pas à poser eux-mêmes leur candidature et ne devront pas adresser leurs ouvrages.

PRIX DE VERTU.

FONDATION MONTYON. (18,000 fr.)

Ce prix, fondé en faveur d'un *Français* pauvre qui aura fait l'action la plus vertueuse, est distribué annuellement.

L'action vertueuse doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes.*

Tous les départements de la France sont admis à concourir; il peut être donné intégralement, ou partagé en plusieurs prix et en un certain nombre de médailles ou récompenses.

FONDATION SOURIAU. (1,000 fr.)

Cette fondation est destinée *à décerner chaque année un prix de vertu de la même nature que ceux fondés par M. de Montyon.*

FONDATION MARIE LASNE. (1,800 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner chaque année six médailles, de *trois cents francs* chacune, *de préférence aux plus pauvres et, autant que possible, à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION HONORÉ DE SUSSY. (8,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à *récompenser de bonnes actions.*

FONDATION GÉMOND. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné *à récompenser des actes de courage, de dévouement et de sauvetage.*

FONDATION LAUSSAT. (350 fr.)

Ce prix annuel est destiné, comme le prix Montyon, *à récompenser des actes de dévouement et de courage.*

PRIX ANONYME
FONDÉ PAR UNE PERSONNE CHARITABLE. (1,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser, comme le font depuis longtemps les fondations MONTYON, GÉMOND ET AUTRES, *les actes de vertu, de dévouement et de courage.*

FONDATION CAMILLE FAVRE. (14,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner vingt-huit médailles, de *cinq cents francs* chacune, *à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION LETELLIER. (400 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à récompenser *celui qui aura fourni de véritables preuves de son dévouement et de sa piété filiale.*

FONDATION LELEVAIN. (1,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner un prix de *vertu, sagesse et probité à* UNE PERSONNE DE PARIS.

FONDATION ÉMILE ROBIN. (1,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à récompenser un enfant qui, *par le seul fait de son travail, aura soutenu ses père et mère, ou seulement son père ou sa mère, dénués de toute ressource.*

FONDATION LANGE. (6,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner autant de prix de *mille francs qu'il sera possible.*

Ces prix seront décernés *à des personnes de nationalité française.*

FONDATION BUISSON. (3,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à augmenter *le nombre ou l'importance des prix de vertu.*

FONDATION PELTIER. (400 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner un prix de vertu à *une femme ou à un homme né dans le département des Côtes-du-Nord et y demeurant.*

FONDATION LOUISE BOUTIGNY. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser *un ménage légitime frappé par des revers de fortune, ou un ménage d'ouvriers rangés.*

FONDATION LECOCQ-DUMESNIL. (800 fr.)

Ce prix annuel sera décerné au *fils d'une famille pauvre* qui aura fourni des preuves de son dévouement et de sa piété filiale en soignant sa vieille mère.

FONDATION LOUISE VARAT-LAROUSSE. (4,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à une ou plusieurs personnes du sexe féminin qui auront été signalées à l'Académie *pour leurs vertus dans les trois qualités de fille, épouse et mère.*

FONDATION SAVOURAT-THÉNARD. (5,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à une domestique non mariée ayant servi avec dévouement, pendant et après leur adversité, une famille, une dame, de préférençe une demoiselle.

FONDATION PÉROU. (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné en deux portions de chacune *cinq cents francs* à des domestiques qui l'auront mérité par *leur dévouement à leurs maîtres.*

FONDATION ECHALIÉ. (500 fr.)

Ce prix biennal sera décerné, en 1904, à la personne de l'un ou de l'autre sexe, sans distinction de culte, ayant réalisé la plus grande somme de dévouement et de sacrifice pour venir en aide aux siens ou à ses semblables aux prises avec les duretés et les misères de la vie.

FONDATION GABIOU-CHARRON. (500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à *une femme pauvre* qui aura mérité cette récompense par un acte de vertu, de dévouement ou de courage.

FONDATION BAUSA-GESSIOME. (2,500 fr.)

Ce prix triennal, destiné à récompenser de bonnes actions, sera décerné en 1906.

FONDATION SALOMON. (300 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à la personne qui se sera distinguée par des actes de dévouement et de probité, et choisie de préférence à *Saint-Omer et dans le département du Pas-de-Calais.*

FONDATION AGÉMOGLU. (2,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les *bonnes actions.*

FONDATION CHARLES BLOUET. (800 fr.)

Ce prix annuel devra être divisé en deux parts égales qui seront distribuées annuellement, comme les prix Montyon, aux *personnes vertueuses qui auront rendu des services signalés à l'humanité.*

FONDATION GRIFFAND. (800 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les dévouements aux *vieillards abandonnés, aux maîtres devenus malheureux, aux orphelins.*

PRIX PILLIOT. (300 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser le *fils* ou la *belle-fille*, qui aura montré le plus de dévouement à ses parents.

PRIX GOUILLY-DUJARDIN. (400 fr.)

Ce prix triennal sera décerné, en 1904, à une personne pauvre ayant donné les meilleurs exemples de piété filiale.

PRIX REINE-POUX. (800 fr.)

Ce prix triennal sera décerné, en 1905, à *une jeune fille de Paris* qui, par *son travail, sa sagesse et sa probité, aura soutenu son père et sa mère infirmes ou malades, ou seulement l'un d'eux.*

PRIX SUDRE. (375 fr.)

Ce prix biennal sera attribué, en 1905, à celui qui aura donné le plus bel exemple d'amitié et de dévouement fraternel, soit entre frères, soit entre sœurs, soit entre frères et sœurs.

PRIX RIGOT. (3,200 fr.)

Ca prix annuel sera partagé en une ou plusieurs œuvres humanitaires, sans distinction de religion.

PRIX GENIN. (400 fr.)

Ce prix annuel sera décerné comme les prix Montyon.

PRIX AUBRIL. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser de bonnes actions.

CONDITIONS

POUR LES CONCOURS AUX PRIX DE VERTU.

Ces prix, fondés *en faveur de Français pauvres* qui auront fait l'action la plus vertueuse, sont distribués annuellement par l'Académie.

L'action doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes.*

On adresse un mémoire très détaillé de l'action ou des actions vertueuses, et appuyé de pièces probantes, etc.

Ce mémoire *ne doit être ni signé, ni adressé par la personne présentée.*

Les pièces doivent être parvenues, *franches de port*, au Secrétariat de l'Institut avant le 31 décembre de chaque année. *Ce terme est de rigueur.*

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

Étude critique sur *l'origine des textes imprimés ou manuscrits des Ordonnances de saint Louis.*

ANTIQUITÉS DE LA FRANCE. (3,000 fr.)

Trois médailles, de la valeur de *quinze cents francs* la première, de *mille francs* la deuxième, de *cinq cents francs* la troisième, seront décernées aux meilleurs ouvrages manuscrits ou publiés dans le cours des années 1902 et 1903 sur les *antiquités de la France.* Les ouvrages de numismatique ne sont pas admis à ce concours.

PRIX DUCHALAIS.
(Numismatique. — 800 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique du moyen âge qui aura été publié depuis le mois de janvier 1902.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

Les prix fondés par le baron Gobert sont destinés

à récompenser *le travail le plus savant et le plus profond sur l'histoire de France et les études qui s'y rattachent*, et celui qui en approchera le plus. (Les neuf dixièmes du revenu seront attribués au premier prix, un dixième au second.)

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

L'Académie décernera en 1904 ce prix au meilleur ouvrage relatif à l'Orient, publié depuis le 1er janvier 1901.

PRIX FOULD. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage sur l'*Histoire des arts du dessin*, en s'arrêtant à la fin du XVIe siècle.

PRIX STANISLAS JULIEN. (1,500 fr.)

Ce prix a été institué en faveur du *meilleur ouvrage relatif à la Chine.*

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU (1,000 fr.)

Le prix sera décerné en 1904 au meilleur ouvrage concernant le *Moyen âge ou la Renaissance.*

PRIX DE LA GRANGE. (1,000 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur de la publication du texte d'un poème inédit des anciens poètes de la France. A défaut d'une œuvre inédite, le prix pourra être donné au meilleur travail sur un poème déjà publié, mais appartenant aux anciens poètes.

FONDATION GARNIER. (15,000 fr.)

Cette fondation est affectée aux frais d'un *voyage scientifique à entreprendre par un ou plusieurs Français, désignés par l'Académie, dans l'Afrique centrale ou dans les régions de la haute Asie.*

PRIX LOUBAT. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au meilleur *ouvrage imprimé* concernant l'*histoire indigène, la géographie historique, l'archéologie, l'ethnographie et la linguistique du Nouveau-Monde.*

FONDATION PIOT. (17,000 fr.)

Cette fondation est affectée, chaque année, *à toutes les expéditions, missions, voyages, fouilles, publications que l'Académie croira devoir faire exécuter dans l'intérêt des sciences historiques et archéologiques, etc.*

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné en 1904 au meilleur ouvrage relatif à l'*Antiquité classique*, publié depuis le 1er janvier 1901.

PRIX DE CHÉNIER. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de *la méthode que l'Académie aura reconnu être la meilleure, la plus simple, la plus prompte, la plus efficace pour l'enseignement de la langue grecque.*

PRIX GABRIEL-AUGUSTE PROST. (1,200 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à *l'auteur français du meilleur travail historique sur Metz et les pays voisins.*

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

La préfecture du prétoire au IVe siècle.

PRIX ALLIER DE HAUTEROCHE.
(Numismatique. — 1,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique ancienne qui aura été publié depuis le mois de janvier 1903.

PRIX EXTRAORDINAIRE BORDIN. (3,000 fr.)

Le prix extraordinaire biennal, institué sur les arrérages de la fondation Bordin, sera décerné en 1905 au meilleur travail manuscrit sur la question suivante :

Examen critique des trois derniers livres du Miroir historial de Vincent de Beauvais embrassant la période comprise entre les années 1153 et 1244.

PRIX LA FONS-MÉLICOCQ. (1,800 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur du *meilleur ouvrage sur l'histoire et les antiquités de la Picardie et de l'Île-de-France* (Paris non compris).

L'Académie choisira entre les ouvrages manuscrits ou publiés en 1902, 1903 et 1904.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1905, au meilleur ouvrage relatif au moyen âge ou à la Renaissance, publié depuis le 1er janvier 1902.

PRIX DE JOËST. (2,000 fr.)

Ce prix, à décerner successivement par les cinq académies *à celui qui, dans l'année, aura fait une découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public*, sera attribué par l'Académie des inscriptions et belles-lettres, en 1905.

PRIX HONORÉ CHAVÉE. (1,800 fr.)

Ce prix biennal, institué par Mme veuve Honoré Chavée, sera décerné en 1905 pour les *travaux de linguistique*. Il pourra être affecté à toutes recherches, missions, publications, intéressant l'étude scientifique des langues.

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

Étudier une période de l'histoire ancienne du Japon.

L'ouvrage présenté à l'Académie devra être soit un mémoire suivi de la traduction de textes japonais tirés de la littérature historique, géographique ou épigraphique, soit une traduction d'un livre historique japonais accompagnée d'un commentaire critique.

Tous les travaux présentés, mémoires ou traductions, devront être entièrement inédits et manuscrits.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix, en 1903, au meilleur ouvrage relatif à l'antiquité classique, publié depuis le 1er janvier 1902.

PRIX BRUNET. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur des ouvrages de bibliographie savante publié en France dans les trois dernières années.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1906, au meilleur ouvrage relatif à l'Orient, publié depuis le 1er janvier 1903.

PRIX À DÉCERNER EN 1907.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

PRIX À DÉCERNER EN 1908.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix est décerné successivement par les cinq Académies *à l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.*

PRIX LE FÈVRE-DEUMIER. (20,000 fr.)

Ce prix, qui doit être attribué *à l'ouvrage le plus remarquable sur les mythologies, philosophies et religions comparées*, sera décerné pour la première fois en 1908 par l'Académie des inscriptions et belles-lettres,

---

CONDITIONS GÉNÉRALES DES CONCOURS.

Les ouvrages envoyés aux différents concours ouverts à l'Académie devront parvenir *francs de port, reliés ou brochés*, au secrétariat de l'Institut, avant *le 1er janvier de l'année où le prix doit être décerné*[1].

Ceux qui seront destinés aux concours pour lesquels les ouvrages imprimés ne sont point admis devront être écrits en français ou en latin. Ils porteront une épigraphe ou devise répétée dans un billet cacheté qui contiendra le nom de l'auteur. Les concurrents sont prévenus que tous ceux qui se feraient connaître seront exclus du concours; leur attention la plus sérieuse est appelée sur cette disposition.

L'Académie ne rend aucun des ouvrages imprimés ou manuscrits qui ont été soumis à son examen; les auteurs des manuscrits ont la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

[1] Voir p. 92 et 93.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

GRAND PRIX DES SCIENCES MATHÉMATIQUES.
(3,000 fr.)

Perfectionner, en quelque point important, l'étude de la convergence des fractions continues algébriques.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Développer et perfectionner la théorie des surfaces applicables sur le paraboloïde de révolution.

PRIX VAILLANT. (4,000 fr.)

Déterminer et étudier tous les déplacements d'une figure invariable dans lesquels les différents points de la figure décrivent des courbes sphériques.

PRIX FRANCŒUR. (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de découvertes ou de travaux utiles au progrès des sciences mathématiques pures et appliquées.

PRIX PONCELET. (2,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile au progrès des sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX EXTRAORDINAIRE. (6,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser tout progrès de nature à accroître l'efficacité de nos forces navales.

PRIX MONTYON. — MÉCANIQUE. (700 fr.)

Ce prix annuel est fondé en faveur de celui qui aura inventé ou perfectionné des instruments utiles au progrès de l'agriculture, des arts mécaniques ou des sciences.

PRIX PLUMEY. (2,500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser l'auteur du perfectionnement des machines à vapeur ou de toute autre invention qui aura le plus contribué aux progrès de la navigation à vapeur.

PRIX PIERRE GUZMAN. (100,000 fr.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de communiquer avec un astre autre que Mars.

A défaut de ce prix, les intérêts cumulés pendant cinq ans seront attribués, en 1905, à un savant qui aura fait faire un progrès important à l'astronomie.

PRIX LALANDE. (540 fr.)

Ce prix annuel doit être attribué à la personne qui aura fait l'observation la plus intéressante, le mémoire ou le travail le plus utile aux progrès de l'astronomie.

PRIX VALZ. (460 fr.)

Ce prix annuel est décerné à l'auteur des travaux les plus importants ou des plus grandes découvertes astronomiques qui se sont produits dans l'année.

PRIX JANSSEN.

Prix biennal consistant en une médaille d'or destinée à récompenser une découverte ou un travail ayant fait faire un progrès important à l'astronomie physique.

PRIX BINOUX. (2,000 fr.)

Attribué alternativement à des recherches sur *la Géographie ou la Navigation*, et à des recherches sur *l'Histoire des Sciences*.

Ce prix sera décerné, en 1904, à l'auteur de travaux sur *la Géographie ou la Navigation*.

PRIX HEBERT. (1,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser l'auteur du meilleur traité ou de la plus utile découverte pour la vulgarisation et l'emploi pratique de l'électricité.

PRIX HUGHES. (2,500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser l'auteur d'une découverte originale dans les sciences physiques.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Prix triennal décerné à l'auteur du meilleur

travail sur les applications diverses de l'électricité dans les arts, l'industrie et le commerce.

PRIX MONTYON. — STATISTIQUE.

Ce prix annuel est de 500 francs.

PRIX JECKER. (10,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser l'auteur de travaux remarquables de chimie organique.

PRIX GAY. (1,500 fr.)

Étudier les variations actuelles du niveau relatif de la terre ferme et de la mer, à l'aide d'observations précises, poursuivies sur une portion déterminée des côtes de l'Europe ou de l'Amérique du Nord.

PRIX DESMAZIÈRES. (1,600 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile publié dans le courant de l'année précédente sur tout ou partie de la cryptogamie.

PRIX MONTAGNE. (1,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné aux auteurs français, ou naturalisés français, de travaux importants ayant pour objet l'anatomie, la physiologie, le développement ou la description des cryptogames inférieurs.

PRIX DE LA FONS-MÉLICOCQ. (900 fr.)

Prix triennal décerné au meilleur ouvrage de bo-

tanique sur le nord de la France, c'est-à-dire sur les départements du Nord, du Pas-de-Calais, des Ardennes, de la Somme, de l'Oise et de l'Aisne.

PRIX SAVIGNY. (1,300 fr.)

Ce prix annuel est décerné à de jeunes zoologistes voyageurs qui ne recevront pas de subvention du Gouvernement et qui s'occuperont plus spécialement des animaux sans vertèbre de l'Égypte et de la Syrie.

PRIX THORE. (200 fr.)

Décerné alternativement aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe et aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'insectes d'Europe.

Le prix sera attribué, cette année, aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'insectes d'Europe.

PRIX MONTYON. — MÉDECINE ET CHIRURGIE.

3 prix de 2,500 fr. et 3 mentions de 1,500 fr.

PRIX BARBIER. (2,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à celui qui fera une découverte précieuse dans les sciences chirurgicale, médicale, pharmaceutique, et dans la botanique ayant rapport à l'art de guérir.

PRIX BRÉANT. (100,000 fr.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de guérir le choléra asiatique.

A défaut du prix, les arrérages seront attribués à des travaux sur les maladies épidémiques ou les maladies de la peau.

PRIX GODARD. (1,000 fr.)

Prix annuel sur l'anatomie, la physiologie et la pathologie des organes génito-urinaires.

PRIX LALLEMAND. (1,800 fr.)

Prix annuel destiné à récompenser ou encourager les travaux relatifs au système nerveux, dans la plus large acception du mot.

PRIX DU BARON LARREY. (750 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à un médecin ou à un chirurgien des armées de terre ou de mer pour le meilleur ouvrage présenté à l'Académie et traitant un sujet de médecine, de chirurgie ou d'hygiène militaire.

PRIX BELLION. (1,400 fr.)

Prix annuel décerné à celui qui aura écrit des ouvrages ou fait des découvertes surtout profitables à la santé de l'homme ou à l'amélioration de l'espèce humaine.

PRIX MÈGE.
(10,000 fr. et, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura continué et complété l'essai du docteur Mège sur les causes qui ont retardé ou favorisé les progrès de la médecine.

PRIX MONTYON. — PHYSIOLOGIE EXPÉRIMENTALE. (750 fr.)

Ce prix annuel est de 750 francs.

PRIX PHILIPEAUX. (900 fr.)

Prix annuel de physiologie expérimentale.

PRIX POURAT. (1,000 fr.)

Les phénomènes physiques et chimiques de la respiration aux grandes altitudes.

PRIX MARTIN-DAMOURETTE. (1,400 fr.)

Ce prix biennal est décerné à l'auteur d'un ouvrage de physiologie thérapeutique.

MÉDAILLE ARAGO.

Cette médaille sera décernée par l'Académie chaque fois qu'une découverte, un travail ou un service rendu à la science lui paraîtront dignes de ce témoignage de haute estime.

MÉDAILLE LAVOISIER.

Cette médaille sera décernée par l'Académie entière, aux époques que son bureau jugera opportunes, aux savants qui auront rendu à la chimie des services éminents, sans distinction de nationalité.

MÉDAILLE BERTHELOT.

Chaque année, sur la proposition de son Bureau, l'Académie décernera un certain nombre de médailles Berthelot aux savants qui auront obtenu,

cette année-là, des prix de chimie ou de physique; à chaque médaille sera joint un exemplaire de l'ouvrage intitulé : *La Synthèse chimique.*

PRIX MONTYON. — ARTS INSALUBRES.
(Les prix sont de 2,500 fr. et les mentions de 1,500 fr.)

Il sera décerné chaque année un ou plusieurs prix aux auteurs qui auront trouvé les moyens de rendre un art ou un métier moins insalubre.

PRIX H. WILDE.
(Un prix de 4,000 fr. ou deux prix de 2,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné, sans distinction de nationalité, à la personne dont la découverte ou l'ouvrage sur l'astronomie, la physique, la chimie, la minéralogie, la géologie ou la mécanique expérimentale aura été jugé le plus digne de récompense, soit que cette découverte ou cet ouvrage aient été faits dans l'année même, soit qu'ils remontent à une autre année.

PRIX TCHIHATCHEF. (3,000 fr.)

Prix annuel destiné aux naturalistes de toute nationalité qui auront fait, sur le continent asiatique (ou îles limitrophes), des explorations ayant pour objet une branche quelconque des sciences naturelles, physiques ou mathématiques.

PRIX LECONTE. (50,000 fr.)

Prix triennal décerné: 1° aux auteurs de découvertes nouvelles et capitales en mathématiques, physique, chimie, histoire naturelle, sciences mé-

dicales ; 2° aux auteurs d'applications nouvelles de ces sciences, applications qui devront donner des résultats de beaucoup supérieurs à ceux obtenus jusque-là.

PRIX J.-J. BERGER. (15,000 fr.)

Prix quinquennal décerné à l'auteur de l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

Prix biennal destiné au voyageur français ou au savant qui aura rendu le plus de services à la France ou à la science.

PRIX JÉROME PONTI (3,500 fr.)

Prix biennal destiné à l'auteur d'un travail scientifique dont la continuation ou le développement seront jugés importants pour la science.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Décerné tous les deux ans, dans l'intérêt des Sciences.

PRIX CAHOURS. (3,000 fr.)

Prix annuel décerné, à titre d'encouragement, à des jeunes gens qui se seront déjà fait connaître par quelques travaux intéressants et plus particulièrement par des recherches sur la chimie.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Prix annuel à décerner dans l'intérêt des sciences.

PRIX TRÉMONT. (1,100 fr.)

Prix annuel destiné à tout savant, artiste ou

.nicien auquel une assistance sera nécessaire atteindre un but utile et glorieux pour la nce.

PRIX GEGNER. (3,800 fr.)

Prix annuel destiné à soutenir un savant qui se a distingué par des travaux sérieux poursuivis en eur du progrès des sciences positives.

PRIX LANNELONGUE. (1,200 fr.)

Ce prix annuel sera donné pour un but utile, e préférence toutefois pour une œuvre humanitaire d'assistance.

PRIX LAPLACE.
(Œuvres complètes de Laplace.)

Prix annuel décerné au premier élève sortant de l'École polytechnique.

PRIX RIVOT. (2,500 fr.)

Prix annuel partagé entre les quatre élèves sortant chaque année de l'École polytechnique avec les nos 1 et 2 dans les corps des mines et des ponts et chaussées.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

GRAND PRIX DES SCIENCES PHYSIQUES.
(3,000 fr.)

Rechercher et démontrer les divers modes de formation et de développement de l'œuf chez les Ascomycètes et les Basidiomycètes.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Des siliciures et de leur rôle dans les alliages métalliques.

PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)

L'Académie a mis de nouveau au concours pour sujet de ce prix biennal la question suivante :

Étude théorique ou expérimentale des turbines à vapeur.

PRIX G. DE PONTÉCOULANT. (700 fr.)

Ce prix biennal est destiné à encourager les recherches de mécanique céleste.

PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)

L'Académie a mis au concours, pour ce prix triennal, la question suivante :

Il existe une dizaine de comètes dont l'orbite, pendant la période de visibilité, s'est montrée de nature hyperbolique. Rechercher, en remontant dans le passé et tenant compte des perturbations des planètes, s'il en était ainsi avant l'arrivée de ces comètes dans le système solaire.

PRIX GASTON PLANTÉ. (3,000 fr.)

Ce prix biennal est destiné à l'auteur français d'une invention ou d'un travail important dans le domaine de l'électricité.

PRIX LA CAZE. — PHYSIQUE. (10,000 fr.)

Ce prix biennal est décerné aux ouvrages ou mémoires qui auront le plus contribué au progrès de la physique.

PRIX LA CAZE. — CHIMIE. (10,000 fr.)

Ce prix biennal est décerné aux ouvrages ou mémoires qui auront le plus contribué aux progrès de la chimie.

PRIX DELESSE. (1,400 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à l'auteur, français ou étranger, d'un travail concernant les sciences géologiques ou, à défaut, d'un travail concernant les sciences minéralogiques.

PRIX FONTANNES. (2,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à l'auteur de la meilleure publication paléontologique.

PRIX ALHUMBERT. (1,000 fr.)

L'Académie a mis au concours, pour sujet de ce prix quinquennal, la question suivante :

Étude sur l'âge des dernières éruptions volcaniques de la France.

PRIX GAY. (1,600 fr.)

Le prix sera attribué à un explorateur du Continent africain qui aura déterminé avec une grande précision les coordonnées géographiques des points principaux de ses itinéraires.

PRIX THORE. (200 fr.)

Ce prix alternatif sera décerné en 1905 aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe.

PRIX SERRES. (7,500 fr.)

Prix triennal décerné au meilleur ouvrage sur l'embryologie générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX DUSGATE. (2,500 fr.)

Prix quinquennal décerné au meilleur ouvrage sur les signes diagnostiques de la mort et sur les moyens de prévenir les inhumations précipitées.

PRIX POURAT. (1,000 fr.)

Les origines du glycogène musculaire.

PRIX BINOUX. (2,000 fr.)

Ce prix alternatif sera attribué à des *travaux sur l'histoire des Sciences.*

PRIX PETIT D'ORMOY. (10,000 fr.)

Prix biennal. Sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX PETIT D'ORMOY. (10,000 fr.)

Prix biennal. Sciences naturelles.

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX DA GAMA MACHADO. (1,200 fr.)

Ce prix triennal sera décerné aux meilleurs mémoires sur les parties colorées du système tégumentaire des animaux ou sur la matière fécondante des êtres animés.

PRIX CUVIER. (1,500 fr.)

Prix triennal destiné à l'ouvrage le plus remarquable soit sur la Paléontologie zoologique, l'anatomie comparée ou la zoologie.

PRIX PARKIN. (3,400 fr.)

Prix triennal destiné, cette année, à récompenser des recherches sur les effets curatifs du carbone sous ses diverses formes et plus particulièrement sous la forme gazeuse.

PRIX BOILEAU. (1,300 fr.)

Prix triennal destiné à récompenser les recherches sur les mouvements des fluides, jugées suffisantes pour contribuer au progrès de l'hydraulique.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Prix quinquennal décerné à l'auteur du travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX BARON DE JOËST (2,000 fr.)

Prix quinquennal décerné à celui qui, dans l'année, aura fait la découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.

PRIX À DÉCERNER EN 1907.

PRIX CHAUSSIER. (10,000 fr.)

Prix quadriennal décerné à l'auteur du meilleur ouvrage, soit sur la médecine légale, soit sur la médecine pratique, qui aura paru pendant les quatre années qui auront précédé le jugement de l'Académie.

PRIX LA CAZE. — PHYSIOLOGIE. (10,000 fr.)

Prix biennal décerné aux ouvrages ou mémoires qui auront le plus contribué aux progrès de la physiologie.

PRIX PIERSON-PERRIN. (5;000 fr.)

Prix biennal décerné au Français qui aura fait la plus belle découverte physique.

PRIX À DÉCERNER EN 1908.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Prix quinquennal décerné à l'auteur d'un travail rentrant dans les ordres d'études de l'Académie.

PRIX À DÉCERNER EN 1913.

PRIX BIGOT DE MOROGUES. (1,700 fr.)

Ce prix décennal sera décerné à l'auteur de l'ouvrage qui aura fait faire le plus de progrès à l'agriculture en France.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS[1].

Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés par les auteurs au Secrétariat de l'Institut, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

Les ouvrages imprimés doivent être envoyés au nombre de deux exemplaires.

Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages envoyés aux concours; les auteurs auront la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

Par une mesure générale, l'Académie a décidé que la clôture de chaque concours serait fixée au *premier juin* de l'année dans laquelle doit être jugé le concours.

Les concurrents doivent indiquer, par une analyse succincte, la partie de leur travail où se trouve exprimée la découverte sur laquelle ils appellent le jugement de l'Académie.

(1) Voir p. 92 et 93.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

PRIX À DÉCERNER EN 1904 [1].

CONCOURS

AUX GRANDS PRIX DE ROME.

Les concours aux grands prix de Rome sont ouverts : tous les ans, pour la peinture, la sculpture, l'architecture et la composition musicale ; tous les deux ans, pour la gravure en taille-douce ; et tous les trois ans, pour la gravure en médailles et en pierres fines.

FONDATION ALHUMBERT. (600 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués tous les ans, soit au pensionnaire graveur en taille-douce, soit au pensionnaire graveur en médailles, au moment de son retour de Rome.

PRIX FONDÉ PAR Mme Ve LEPRINCE. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont distribués chaque année aux jeunes artistes qui ont remporté les grands prix de peinture, de sculpture, d'architecture et de gravure.

[1] Voir la note, p. 93.

PRIX DESCHAUMES. (1,500 fr.)

Ce prix sera attribué à de jeunes architectes se distinguant par leur aptitude pour leur art et par leurs bons sentiments à l'égard de leur famille.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

Étudier le rôle des graveurs en taille-douce dans la décoration du livre français depuis les origines jusqu'à la Révolution, en insistant sur le XVIIIe siècle, sur son caractère artistique et en fournissant les éléments d'esthétique et de technique générales.

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix sera décerné à des artistes ou à des veuves d'artiste, comme marque publique d'estime.

PRIX ACHILLE LECLÈRE. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur du meilleur projet d'architecture, sur un sujet proposé par l'Académie.

PRIX TRÉMONT. (2,000 fr.)

Ce prix sera partagé, à titre d'encouragement, entre deux jeunes peintres ou statuaires et un musicien.

PRIX DUC. (3,700 fr.)

Ce prix est destiné à encourager les *hautes études architectoniques.*

PRIX CHARTIER. (500 fr.)

Ce prix est destiné à encourager la musique dite *de chambre*, en faveur d'un auteur français qui se sera distingué dans ce genre de composition.

PRIX JEAN LECLAIRE. (1,000 fr.)

Ce prix annuel est partagé entre :

1° L'élève architecte de 1re classe de l'École des beaux-arts qui, dans l'année scolaire, aura obtenu le plus grand nombre de valeurs;

2° Et celui des élèves de la même école qui, passant de la 2e classe dans la 1re, aura mis le moins de temps à remplir toutes les conditions imposées à cet effet par les règlements.

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné, en 1904, à l'auteur de la musique d'un opéra-comique en un ou plusieurs actes, etc., que l'Académie aura jugé le plus digne de cette récompense.

FONDATION DE CAEN.

Les revenus de cette fondation sont distribués, chaque année, et pendant trois ans, aux artistes peintres, sculpteurs et architectes, pensionnaires de l'Académie de France à Rome, après l'accomplissement de leurs obligations envers l'État.

FONDATION DUBOSC. (7,900 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués,

chaque année, par égales portions, aux jeunes peintres et aux jeunes sculpteurs reçus en loge pour le grand prix de Rome.

FONDATION DELANNOY. (1,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève qui a remporté le grand prix de Rome en architecture.

FONDATION LUSSON. (500 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués l'élève architecte qui a obtenu le second grand prix de Rome.

PRIX ROSSINI. (3,000 fr.)

Un concours pour la composition musicale sera ouvert, s'il y a lieu, en 1904.

FONDATION LABOULBÈNE. (2,550 fr.)

Les arrérages de cette fondation sont attribués tous les ans aux artistes admis en loge pour le concours du grand prix de peinture.

FONDATION PIGNY. (2,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont alloués à l'architecte ayant remporté le deuxième grand prix du concours de Rome.

FONDATION CAMBACÉRÈS. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont partagés

entre le premier second grand prix de peinture, le premier second grand prix de sculpture et le premier grand prix de gravure, soit en médailles, soit en taille-douce.

PRIX DESPREZ. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre de sculpture choisie parmi celles que les artistes auront soumises à l'examen de l'Académie.

PRIX HENRY LEHMANN. (3,000 fr.)

Ce prix est fondé pour l'encouragement des bonnes études classiques en faveur d'un peintre.

PRIX MAXIME DAVID. (400 fr.)

Ce prix sera décerné à la meilleure des miniatures présentées aux expositions nationales des beaux-arts.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant un paysage.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois.

Il sera décerné, en 1904, à une production de sculpture.

PRIX NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1904, à un architecte pour l'une de ses œuvres construite et achevée dans les six dernières années.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront remis au pensionnaire graveur à son retour de Rome, à la condition expresse qu'il ait rempli strictement toutes ses obligations envers l'État.

FONDATION PINETTE. (12,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront divisés en quatre parties égales de *trois mille francs* chacune qui seront servies, durant quatre années consécutives, aux pensionnaires musiciens de l'Académie de France, dès qu'ils auront terminé leur temps de pension, tant à Rome que dans les autres pays qui leur sont indiqués par les règlements.

Les susdits pensionnaires musiciens ne jouiront de cette rente que s'ils ont rempli, pendant la durée de leur pension, toutes leurs obligations envers l'État.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix quinquennal, en 1904, à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

PRIX ÉDOUARD LEMAÎTRE. (300 fr.)

Ce prix sera attribué, par voie de concours, au plus méritant des jeunes peintres paysagistes n'ayant pas atteint 25 ans, lors du concours.

FONDATION GOUVY. (300 fr.)

Les intérêts de cette fondation qui doivent servir à constituer une pension de trois cents francs en faveur d'un musicien nécessiteux, de préférence en faveur d'un musicien d'orchestre, seront attribués en 1904.

PRIX JARY.

Ce prix a été institué en faveur du pensionnaire architecte qui, avant de quitter l'Académie de France à Rome, aura rempli toutes les obligations imposées par le règlement.

PRIX FÉLIX DUBAN. (1,500 fr.)

Ce prix, attribué au pensionnaire architecte, à son retour de Rome et après l'accomplissement de toutes ses obligations envers l'État, sera décerné en 1904.

PRIX MEURAND. (1,000 fr.)

Les revenus de cette fondation doivent être attribués alternativement, soit annuellement, soit tous les deux ans, à *un jeune peintre d'histoire ou de paysage sans fortune s'étant déjà fait remarquer par son talent dans les expositions annuelles de peinture.*

Le prix sera décerné en 1904 à *un jeune peintre d'histoire.*

PRIX BEULÉ. (1,500 fr.)

Ce prix sera attribué au pensionnaire de la villa Médicis à Rome, musicien, sculpteur ou peintre qui, étant à sa dernière année de séjour à la villa, aura fait, cette année-là, l'envoi de l'œuvre jugée la meilleure par l'Académie.

FONDATION Vve BUCHÈRE. (700 fr.)

Ce revenu de 700 francs sera employé en deux portions égales : 350 francs en faveur d'une ou plusieurs jeunes filles, élèves du Conservatoire, pour le perfectionnement de leur éducation musicale vocale, et 350 francs en faveur d'une ou plusieurs jeunes filles, élèves du même établissement, se destinant à la comédie ou à l'art dramatique.

PRIX DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE GRAVURE. (1,400 fr.)

Ce prix sera décerné à un ou plusieurs graveurs en taille-douce.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX MAILLÉ-LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à un artiste dont le talent, déjà remarquable, mérite d'être encouragé

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix, en 1905, au meilleur ouvrage sur la musique publié dans les cinq dernières années.

PRIX TROYON. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1905, à un paysage.

PRIX CHAUDESAIGUES. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, après concours, à un jeune architecte, qui devra séjourner deux ans en Italie.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant *une marine.*

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu, de huit à quinze mois.

Il sera décerné en 1905 à une production de peinture.

PRIX ANTOINE-NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné en 1905 à l'auteur d'un ouvrage sur l'architecture publié (texte ou planches gravées).

PRIX MAUBERT. (Deux prix de 2,000 fr. chacun.)

Ces deux prix seront décernés au lauréat du meilleur des concours de Rome qui auront eu lieu, soit pour la peinture, soit pour la sculpture, dans la période quinquennale déterminée par le testateur.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre remarquable produite dans le cours des quatre dernières années en peinture, sculpture, architecture, gravure ou composition musicale, ou à l'auteur d'un ouvrage sur l'art ou l'histoire de l'art.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix quinquennal doit être décerné *à l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.*

PRIX DURAND. (3,000 fr.)

Ce prix, destiné à récompenser, *tous les quatre ans*, une gravure en taille-douce, d'après un tableau classique d'un maître des anciennes écoles, sera décerné, pour la première fois, en 1905.

PRIX ARY SCHEFFER. (6,000 fr.)

Ce prix biennal est destiné à récompenser *l'auteur de la meilleure gravure en taille-douce, exécutée par un artiste français.*

PRIX HAUMONT. (1.800 fr.)

Il est institué sur les arrérages du legs Haumont un *prix de paysage* avec figure, de la valeur de dix-huit cents francs, à décerner tous les deux ans, à la suite d'un concours, dont le sujet sera laissé au choix des concurrents.

PRIX DOUBLEMARD (1,800 fr.)

Ce prix est destiné à établir un concours entre les élèves sculpteurs se préparant au concours pour le grand prix de Rome en sculpture. Celui qui sera proclamé le premier, à la suite de ce concours, récevra 1,700 francs, le second recevra 100 francs.

DON CHARLOTTE NATHANIEL DE ROTHSCHILD.
(5,000 fr.)

L'Académie décernera pour la première fois, en 1905, les arrérages disponibles de cette rente, selon les généreuses intentions de la donatrice, « à un ou plusieurs artistes affligés de cécité, paralysie ou autre infirmité qui les empêche de vivre de leur talent ».

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au meilleur ouvrage de *littérature musicale* paru dans la période du concours.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné en 1906 au meilleur ouvrage sur l'esthétique ou l'histoire de la peinture publié depuis l'année 1900.

PRIX À DÉCERNER EN 1907.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

PRIX DU BARON DE JOËST. (2,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné, en 1907, *à celui qui aura fait une découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.*

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

PRIX DÉCERNÉS ANNUELLEMENT.

PRIX GEGNER. (3,800 fr.)

Ce prix est destiné à *un écrivain philosophe, sans fortune*, qui se sera signalé par des travaux qui peuvent contribuer au progrès de la science philosophique.

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (5,000 fr.)
(OUVRAGES.)

Ce prix sera décerné à l'ouvrage imprimé le plus propre « *à faire aimer la morale et la vertu et à faire repousser l'égoïsme et l'envie, ou à faire connaître et aimer la patrie* ».

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX LE DISSEZ DE PENANRUN. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à un *auteur dont les travaux rentreront dans le cadre des attributions de l'Académie.*

Suivant un roulement arrêté par l'Académie, le prix sera décerné en 1904 à un ouvrage d'*économie politique;* en 1905 à un ouvrage d'*histoire;* en 1906 à un ouvrage ne *rentrant pas exclusivement dans les attributions d'une des sections de l'Académie;* en 1907 à un ouvrage de *philosophie;* en 1908 à un

ouvrage de *morale* et en 1909 à un ouvrage de *législation.*

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les six années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX DROUYN DE LHUYS (3,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les *œuvres publiées depuis moins de trois ans et consacrées à l'histoire des négociations de la France, ou à des questions qui se rapportent directement à la diplomatie.*

PRIX PAUL-MICHEL PERRET. (2,000 fr.)
(Ancien élève de l'École des Chartes).

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur d'un ouvrage historique publié dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX CARLIER. (1,000 fr.)

Destiné à récompenser le meilleur ouvrage publié dans les *trois dernières années,* ayant en vue des moyens nouveaux à suggérer pour *améliorer la condition morale et matérielle de la classe la plus nombreuse de la ville de Paris.*

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (15,000 fr.)
(ACTES DE DÉVOUEMENT.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser *les plus beaux, les plus grands dévouements, de quelque genre qu'ils soient.*

FONDATION CARNOT. (14,600 fr.)

Cette fondation est destinée à donner *chaque*

année 13 secours de 200 francs à 13 veuves d'ouvriers chargées d'enfants.

FONDATION GASNE. (750 fr.)

Cette fondation est destinée à l'attribution de *secours à des veuves sans ressources et chargées d'enfants*, afin de permettre de donner plus d'extension à l'œuvre de Mme Carnot, qui ne vise que *les veuves d'ouvriers.*

BOURSES TRIENNALES.

Ces bourses sont décernées chaque année *à cinq anciens élèves sortis des lycées Louis-le-Grand, Charlemagne, Henri IV, Condorcet et Hoche*, après avoir obtenu *un prix* ou *un accessit au concours général*, en philosophie, en mathématiques spéciales, en discours français ou en histoire.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « *De la transformation des agglomérations urbaines sous l'influence des divers facteurs physiques, économiques, administratifs et sociaux.* »

2e sujet : « *Influence de la France sur le développement intellectuel et social de la Russie.* »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

« *Le commerce des céréales, grains et farines à Paris. L'importation, la répartition des provisions entre les mois de l'année; la variation des prix, l'organisation commerciale.* »

PRIX VICTOR COUSIN. (4,000 fr.)

« *La théorie des passions dans la philosophie ancienne.* »

PRIX ODILON BARROT. (5,000 fr.)

« *Étude critique sur l'organisation judiciaire dans les États-Unis de l'Amérique du Nord, d'après la constitution fédérale et d'après les constitutions des différents États, et sur les résultats pratiques de son fonctionnement.* »

PRIX KŒNIGSWARTER. (1,500 fr.)

A décerner tous les cinq ans, est destiné à récompenser le *meilleur ouvrage sur l'histoire du Droit*, publié dans les cinq années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX LÉON FAUCHER (3,000 fr.)

« *La vie et l'œuvre de Bastiat.* »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

1er sujet : « *La houille et le fer au point de vue économique depuis le début du XIXe siècle. Les faits et les perspectives.* »

2e sujet : « *Étude comparative des budgets de la France (Budgets de l'État) au XIXe siècle.*

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

1er sujet : « *Histoire de la liberté d'écrire en France aux XVIIIe et XIXe siècles.* »

2e sujet : « *Étudier la répression des outrages aux bonnes mœurs et à la morale publique, au triple point*

de vue de la nature de l'infraction, de la pénalité et de la jurisprudence.

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

« *De l'indigence et de l'assistance dans les grandes villes et particulièrement en France, depuis 1789 jusqu'à nos jours.* »

PRIX ERNEST THOREL. (2,000 fr.)

Ce prix biennal est à décerner à l'auteur du meilleur ouvrage, soit imprimé, soit manuscrit, destiné à l'éducation du peuple, non *un livre pédagogique, mais une brochure de quelques pages ou un livre de lecture courante.*

PRIX JEAN-BAPTISTE CHEVALLIER. (3,000 fr.)

Ce prix triennal doit être décerné *tous les trois ans* à l'auteur français du meilleur travail publié dans chaque période triennale, *pour la défense soit de la propriété individuelle, soit du droit de tester tel qu'il est établi par le Code civil.*

PRIX DE COURCEL. (2,400 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser une œuvre de littérature ou d'histoire qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époque mérovingienne ou carlovingienne) ou à populariser quelque épisode de cette histoire, depuis l'origine rudimentaire des tribus franques jusqu'aux environs de l'an 1000.

Les ouvrages devront être déposés au Secrétariat de l'Institut, le 31 décembre 1903, *terme de rigueur.* Ils devront en outre avoir été publiés dans les *neuf*

dernières années qui auront précédé la clôture du concours.

L'Académie se réserve d'introduire, s'il y a lieu, les candidatures d'auteurs dont les ouvrages n'auraient pas été présentés.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « *La philosophie de Schopenhauer.* »

2e sujet : « *L'idée de progrès dans la philosophie française du* XVIIIe *et du* XIXe *siècle.*

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

1er sujet : « *Maine de Biran et sa place dans l'histoire de la philosophie moderne.* »

2e sujet : « *Étudier, au point de vue économique et social, l'influence de l'égalité ou de l'inégalité des fortunes et des conditions sur le développement de la prospérité d'un pays.* »

3e sujet : « *Rapports de la politique coloniale et de la politique européenne de la France, depuis la paix d'Utrecht jusqu'en 1789.* »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

1er sujet : « *L'attention.* »

2e sujet : « *De la notion de l'État, d'après les écrivains du* XVIIIe *siècle, et de l'influence qu'elle a exercée sur les idées politiques des hommes de la Révolution.* »

PRIX CROUZET. (3,000 fr.)

« *Théorie psychologique de l'instinct.* »

PRIX STASSART. (3,000 fr.)

« *Étude sur Th. Jouffroy.* »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

« *Histoire économique de la laine.* »

PRIX BLAISE DES VOSGES. (1,500 fr.)

« *Des projets de modification du régime économique de la Grande-Bretagne et de leurs effets probables sur les intérêts français.* »

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix quinquennal est destiné à récompenser un ouvrage rentrant dans l'*ordre des études de l'Académie*, publié dans les cinq dernières années.

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

« *Des meilleurs moyens de défense contre l'alcoolisme considéré comme cause de misère physique et morale.* »

PRIX JULES AUDÉOUD. (12,000 fr.)

A décerner à des ouvrages imprimés, publiés depuis quatre ans et à des institutions, établissements publics ou privés, etc., relatifs à l'amélioration du sort des classes ouvrières ou au soulagement des pauvres.

PRIX MAISONDIEU. (3,000 fr.)

Ce prix est à décerner, tous les deux ans, à l'*auteur ou fondateur d'une œuvre ayant contribué ou pouvant contribuer à l'amélioration du sort des classes laborieuses.*

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1[er] sujet : « *De la puissance paternelle et de la tutelle sur les enfants naturels. Étude critique de législation comparée.* »

2[e] sujet : « *La grève et le contrat du travail au point de vue économique et social.* »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

« *Déterminer les obligations morales respectives des patrons et des ouvriers.* »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

« *De la solidarité sociale.* »

PRIX VICTOR COUSIN. (4,000 fr.)

« *Les cosmogonies grecques.* »

PRIX WOLOWSKI. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur *ouvrage d'économie politique* qui aura été publié *dans les huit années qui auront précédé la clôture du concours.*

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

« *Des trusts et des syndicats de producteurs au point de vue économique et social.* »

PRIX EDMOND FRÉVILLE. (1,500 fr.)

Ce prix biennal est à décerner au meilleur travail, livre, brochure, note ou notice, original écrit en français, imprimé ou manuscrit, fait dans la

période des deux années précédentes; travail d'une étendue correspondant au moins à quatre-vingt-seize pages d'impression in-8°, *sur l'organisation, le régime ou le fonctionnement des ministères militaires (guerre ou marine) français ou étrangers, administration centrale, commandement, officiers, troupes, services divers.*

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

Ce prix triennal sera décerné soit à l'auteur *de l'ouvrage littéraire qui aura le plus contribué au progrès de l'instruction primaire,* soit à la personne qui, d'une manière pratique, par ses efforts ou son enseignement personnel, aura le plus contribué à la propagation de l'instruction primaire.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix doit être décerné tous les cinq ans à l'*œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.*

PRIX CHARLES LÉVÈQUE. (3,000 fr.)

Ce prix, à décerner tous les quatre ans, est destiné à récompenser un *ouvrage de métaphysique* publié dans les quatre années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX À DÉCERNER EN 1907.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « *Étudier les principales théories de la logique contemporaine.* »

2e sujet : « *Le concordat de 1516. Ses origines, son histoire au XVIe siècle.* »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.).

« *Étude critique sur le casier judiciaire en France et dans les pays étrangers.* »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

« *Des modifications à apporter à la législation française sur les aliénés au double point de vue de la liberté individuelle et de la sécurité des personnes.* »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

« *Étude sur les ventes des biens nationaux pendant la Révolution française et sur leurs conséquences économiques et sociales.* »

PRIX À DÉCERNER EN 1908.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné au *travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.*

PRIX DE JOËST. (2,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné à celui qui aura fait la *découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.*

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS.

MÉMOIRES. — MANUSCRITS.

L'Académie n'admet à ses concours que des me-

moires *écrits en français ou en latin*, et adressés, *francs de port*, au secrétariat de l'Institut.

Les manuscrits *doivent toujours être entièrement inédits*. Ils doivent être paginés, suivis d'une table et brochés. Chaque manuscrit devra porter une épigraphe ou devise, *qui sera répétée sur un pli cacheté* joint à l'ouvrage et contenant le nom de l'auteur. *L'auteur ne devra pas se faire connaître, sous peine d'être exclu du concours.*

Les manuscrits déposés pour les concours appartiennent aux archives de l'Académie. Ils ne sont point rendus aux auteurs, qui peuvent en prendre ou en faire prendre copie.

L'Académie, afin d'éviter les inconvénients attachés à des publications inexactement faites des mémoires qu'elle a couronnés, invite les auteurs de ces mémoires *à indiquer formellement, dans une préface, les changements ou les additions qu'ils y auront introduits.*

OUVRAGES IMPRIMÉS.

Les ouvrages imprimés doivent être directement adressés par l'auteur au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq* exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

L'Académie se réserve, s'il y a lieu, d'introduire des candidatures d'auteurs dont les ouvrages imprimés n'auraient pas été déposés.

RÈGLEMENT
DU MUSÉE CONDÉ.

ARTICLE PREMIER.

Du 15 avril au 14 octobre, le château, la maison de Sylvie, le jeu de paume, les grandes écuries sont ouverts au public : 1° le dimanche, le jeudi et les jours de fêtes légales, de 1 heure à 5 heures, gratuitement; 2° le samedi aux mêmes heures, moyennant une rétribution de 1 franc par visiteur, perçue au profit de la Société de secours aux blessés des Armées de terre et mer. — La maison de Sylvie reste fermée les jours de mauvais temps.

ART. 2.

Le parc est ouvert au public pendant toute l'année, le jeudi et le dimanche de chaque semaine, ainsi que les jours de fête, de 1 heure à 6 heures du 15 avril au 14 octobre, et de 1 heure à 4 heures du 15 octobre au 14 avril.

ART. 3.

Les étudiants, les hommes de lettres et les artistes qui veulent faire des études dans les collections du Musée Condé doivent en demander, par écrit, l'autorisation au Conservateur adjoint, en indiquant le but de leur travail et les objets dont ils désirent avoir communication. Le Conservateur adjoint leur indique quels jours et à quelles heures ils sont admis dans les salles de travail.

ART. 4.

Les livres ou objets d'art qui, en raison de leur valeur ou de leur fragilité, doivent être l'objet de précautions particulières, ne sont communiqués que sur l'autorisation écrite d'un des Conservateurs.

ART. 5.

La reproduction, la copie ou la photographie des tableaux, dessins ou objets d'art est autorisée par celui des conservateurs qui appartient à l'Académie des Beaux-Arts. Le déplacement des tableaux ne peut être autorisé que par le Conseil des Conservateurs.

ART. 6.

Les manuscrits à miniatures dont la copie est autorisée sont placés dans des pupitres vitrés pendant la durée du travail. Des précautions de même nature sont prises pour la copie des objets fragiles ou précieux.

ART. 7.

Conformément aux volontés du Fondateur, aucun objet faisant partie des collections ne peut être prêté en dehors du Musée.

ART. 8.

Les Conservateurs sont juges des restrictions qu'il convient d'apporter aux communications pour prévenir les abus.

ART. 9.

Les Conservateurs ont la faculté de fermer le Musée pendant les périodes jugées nécessaires pour le grand netttoyage et pour les besoins de la conservation en général.

ART. 10.

Le Musée et le Parc sont fermés pendant les journées de courses.

OBSERVATIONS.

Les Membres de l'Institut peuvent visiter le parc avec leurs familles tous les jours de la semaine, de 10 heures à 6 heures du 15 avril au 14 octobre, et de 10 heures à 4 heures du 15 octobre au 14 avril.

Le Musée leur est spécialement ouvert le mercredi, en toute saison, de midi à 4 heures en hiver et de midi à 5 heures en été.

Les Membres de l'Institut peuvent aussi visiter le Musée Condé : 1° le mardi après midi pendant la période d'été (15 avril-14 octobre); 2° le lundi, le mardi, le vendredi et le samedi pendant la période d'hiver (15 octobre-14 avril), en prévenant vingt-quatre heures d'avance par lettre ou par télégramme le Conservateur adjoint.

Les seuls jours exceptés sont : 1° pendant la période d'été (15 avril-14 octobre), le *lundi* et le *vendredi*, jours réservés pour le nettoyage; 2° pendant la période d'hiver (15 octobre-14 avril), le *jeudi*, le *dimanche* et les jours de fête; 3° les jours de courses.

Les personnes qui désirent travailler sur les collections du Musée Condé doivent s'adresser par écrit à M. Macon, conservateur adjoint du Musée, à Chantilly.

LISTE ET ADRESSES

DES MEMBRES ET DES ASSOCIÉS ÉTRANGERS

DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1er JANVIER 1904.)

A	ACADÉMIES.
MM.	
ALMA TADEMA (Laurent) O. ⁂, 17, Grove End Road, Saint-John's Wood, à Londres, N. W.	Beaux-Arts.
AMAGAT (Émile-Hilaire) ⁂, avenue d'Orléans, n° 19, XIVe.	Sciences.
APPELL (Paul-Émile) O. ⁂, rue Bonaparte, n° 17, VIe.	Sciences.
ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry D') O. ⁂, boulevard du Montparnasse, n° 84, XIVe, et à Jubainville, par Ruppes (Vosges).	Inscriptions.
ARENBERG (le prince Auguste-Louis-Albéric D'), rue de la Ville-l'Évêque, n° 20, VIIIe.	Beaux-Arts.
ARSONVAL (Arsène D') O. ⁂, rue Claude-Bernard, n° 12, Ve.	Sciences.
ASCOLI (Graziadio) C. ⁂, via del Conservatorio, n° 28, à Milan.	Inscriptions.
AUCOC (Jean-Léon) G. O. ⁂, boulevard Haussmann, n° 180, VIIIe.	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
MM.	
AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edme-Armand-Gaston D'), rue Fresnel, n° 23, XVIe, et château de Sassy, par Mortrée (Orne)........................	Française.
AYNARD (Edouard) O. ✻, boulevard de Courcelles, n° 50, XVIIe............	Beaux-Arts
B	
BABEAU (Albert-Arsène) ✻, boulevard Haussmann, n° 133, VIIIe..........	Sc. mor. et polit.
BABELON (Ernest-Charles-François) ✻, rue de Verneuil, n° 30, VIIe........	Inscriptions.
BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir) O. ✻, rue de Lille, n° 2, VIIe	Inscriptions.
BARRIAS (Louis-Ernest) C. ✻, avenue des Chasseurs, n° 9, XVIIe.............	Beaux-Arts.
BARTH (Marie-Étienne-Auguste) ✻, rue Garancière, n° 10, VIe............	Inscriptions.
BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine DE) ✻, rue d'Anjou, n° 9, VIIIe.	Inscriptions.
BASSOT (Jean-Antoine-Léon) C. ✻, rue Gay-Lussac, n° 24, Ve.............	Sciences.
BAZIN (René-François-Nicolas-Marie) ✻, à Angers, rue de la Préfecture, n° 16.	Française.
BECQUEREL (Antoine-Henri) O. ✻, rue Dumont-d'Urville, n° 6, XVIe.......	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Beernaert (Auguste-Marie-François) G. C. ✠, rue d'Arlon, n° 11, à Bruxelles.	Sc. mor. et polit.
Bérenger (René) ✠, rue de Villersexel, n° 5, VII°	Sc. mor. et polit.
Berger (Philippe) O. ✠, quai Voltaire, n° 3, VII°	Inscriptions.
Berger (Georges) G. O. ✠, rue Legendre, n° 8, XVII°	Beaux-Arts.
Bergson (Henri-Louis) ✠, villa Montmorency, avenue des Tilleuls, n° 18, XVI°.	Sc. mor. et polit.
Bernier (Stanislas-Louis) O. ✠, boulevard Haussmann, n° 144, VIII°	Beaux-Arts.
Berthelot (Marcelin-Pierre-Eugène) G. C. ✠, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3, VI°	Franç. et Sciences.
Bertin (Louis-Émile) C. ✠. rue Garancière, n° 8	Sciences.
Bertrand (Marcel-Alexandre) O. ✠, rue de Vaugirard, n° 75, VI°	Sciences.
Bétolaud (Jacques-Alexandre-Célestin) O. ✠, avenue Marceau, n° 21, XVI°	Sc. mor. et polit.
Bischoffsheim (Raphaël-Louis) ✠, rue Taitbout, n° 3, IX°	Sciences.
Boislisle (Arthur-André-Gabriel Michel de) ✠, boul. Saint-Germain, n° 174, VI°.	Inscriptions.
Boissier (Marie-Louis-Antoine-Gaston) G. O. ✠, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23, VI°	Franç. et Inscrip.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BONNAT (Léon-Joseph-Florentin) G. C. ✠, rue de Bassano, n° 48, VIII°........	Beaux-Arts.
BONNIER (Gaston-Eugène-Marie) ✠, rue de l'Estrapade, n° 15, V°..........	Sciences.
BORNET (Jean-Baptiste-Édouard) O. ✠, quai de la Tournelle, n° 27, V°......	Sciences.
BOUCHARD (Charles-Jacques) C. ✠, rue de Rivoli, n° 174, 1er.................	Sciences.
BOUCHÉ-LECLERCQ (Louis-Auguste-Thomas) O. ✠, avenue de la Source, n° 26, à Nogent-sur-Marne (Seine)...	Inscriptions.
BOUGUEREAU (William-Adolphe) G. O. ✠, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 75, VI°	Beaux-Arts.
BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Anatole) C. ✠, rue de Belloy, n° 8, XVI°	Sciences.
BOURGET (Paul-Charles-Joseph) O. ✠, rue Barbet-de-Jouy, n° 20, VII°; et Le Plantier, Costebelle, près Hyères (Var)...	Française.
BOUSSINESQ (Valentin-Joseph) O. ✠, rue Claude-Bernard, n° 64, V°..........	Sciences.
BOUTMY (Émile-Gaston) O. ✠, rue Saint-Guillaume, n° 27, VII°.............	Sc. mor. et polit.
BOUTROUX (Étienne-Emile-Marie) O. ✠, rond-point Bugeaud, n° 5, XVI°......	Sc mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BOUVIER (Louis-Eugène), ✠, rue Claude-Bernard, n° 39, ve.	Sciences.
BRÉAL (Michel-Jules-Alfred) C. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 87, ve.	Inscriptions.
BRETON (Jules-Adolphe) C. ✠, rue de Longchamp, n° 136, xvie.	Beaux-Arts.
BROCHARD (Victor-Charles-Louis) ✠, boulevard Saint-Germain, n° 3, ve.	Sc. mor. et polit.
BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte) G. O. ✠, rue de Bellechasse, n° 68, viie.	Sciences.
BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ✠, rue Bara, n° 4, à Paris, vie.	Française.
BUGGE (Sophus), à Christiania	Inscriptions.
C	
CAGNAT (René-Louis-Victor) O. ✠, rue Stanislas, n° 10, vie.	Inscriptions.
CAILLETET (Louis-Paul) O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 75, ve.	Sciences.
CALLANDREAU (Pierre-Jean-Octave) ✠, rue de Bagneux, n° 16, vie.	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
CALVO (Carlos) G. O. ⁂, à Buenos-Ayres, et à Paris, avenue Kléber, n° 87, XVIe.	Sc. mor. et polit.
CAMBON (Pierre-Paul) G. C. ⁂, boulevard Hausmann, n° 146, VIIIe.......	Sc. mor. et polit.
CARNOT (Marie-Adolphe) C. ⁂, boulevard Saint-Michel, n° 60, VIe.......	Sciences.
CHAPLAIN (Jules-Clément) C. ⁂, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3, VIe..	Beaux-Arts.
CHARMES (François-Anne-Marie-Xavier) C. ⁂, rue Bonaparte, n° 17, VIe.....	Sc. mor. et polit.
CHATELAIN (Émile-Louis-Marie) ⁂, avenue d'Orléans, n° 71, XIVe.........	Inscriptions.
CHATIN (Joannès-Charles-Melchior) ⁂, boulevard Saint-Germain, n° 174, VIe.	Sciences.
CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste) C. ⁂, rue du Cloître-Notre-Dame, n° 4, IVe.	Sciences.
CHAVANNES (Emmanuel-Édouard), rue des Écoles, n° 1, à Fontenay-aux-Roses (Seine)........................	Inscriptions.
CHEYSSON (Jean-Jacques-Émile) O. ⁂, rue Adolphe-Yvon, n° 4, XVIe.......	Sc. mor. et polit.
CHUQUET (Arthur-Maxime) ⁂, à Villemomble (Seine).................	Sc. mor. et polit.
CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène) C. ⁂, boulevard Haussmann, n° 155, VIIIe..	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Clermont-Ganneau (Charles-Simon) O. ✠, avenue de l'Alma, n° 1, viiie........	Inscriptions.
Collignon (Léon-Maxime) O. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 88, v^e......	Inscriptions.
Comparetti (Domenico-Pietro-Antonio), via Lamarmora, n° 20, à Florence...	Inscriptions.
Coppée (François-Édouard-Joachim) C. ✠, rue Oudinot, n° 12, viie.....	Française.
Cormon (Fernand) O. ✠, rue de Rome, n° 159, xviie....................	Beaux-Arts.
Corroyer (Édouard) O. ✠, rue de Courcelles, n° 14, viiie................	Beaux-Arts.
Costa de Beauregard (le marquis Marie-Charles-Albert) ✠, place Saint-François-Xavier, n° 6, viie.............	Française.
Courcel (le baron Alphonse Chodron de) G. C. ✠, boulevard du Montparnasse, n° 10, xve......................	Sc. mor. et polit.
Coutan (Jules-Alexis) O. ✠, rue du Cherche-Midi, n° 72, vi^e...........	Beaux-Arts.
Croiset (Marie-Joseph-Alfred) C. ✠, rue Cassette, n° 13, vi^e...............	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
CROISET (Antoine-Marie-Joseph-Maurice) ✻, rue Saint-Louis, n° 26, à Versailles (Seine-et-Oise)	Inscriptions.
CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert) O. ✻, au Musée, à Amsterdam...........	Beaux-Arts.
D	
DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean) O. ✻, boulevard Bineau, n° 73, à Neuilly (Seine).........................	Beaux-Arts.
DARBOUX (Jean-Gaston) C. ✻, rue Gay-Lussac, n° 36, V°	Sciences.
DARESTE (Rodolphe) O. ✻, quai Malaquais, n° 9, VI°..................	Sc. mor. et polit.
DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré) C. ✻, rue du Luxembourg, n° 28, VI°......	Beaux-Arts.
DE GOEJE (Michael-Jan) O. ✻, Vliet, 15, à Leyde.........................	Inscriptions.
DELAGE (Marie-Yves) ✻, rue du Marché, n° 16, à Sceaux (Seine)............	Sciences.
DELISLE (Léopold-Victor) G. O. ✻, rue des Petits-Champs, n° 8, II°	Inscriptions.
DEPREZ (Marcel) O. ✻, avenue Marigny, n° 23, à Vincennes (Seine).........	Sciences.
DERENBOURG (Hartwig) ✻, avenue Henri-Martin, n° 30, XVI°	Inscriptions.
DESCHANEL (Paul-Eugène-Louis), quai d'Orsay, n° 23, VII°	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Deslandres (Henri-Alexandre) ✱, route des Gardes, n° 56 *bis*, à Bellevue (Seine-et-Oise)	Sciences.
Detaille (Jean-Baptiste-Édouard) C. ✱, boulevard Malesherbes, n° 129, XVIIe.	Beaux-Arts.
Dieulafoy (Marcel-Auguste) O. ✱, rue Chardin, n° 12, XVIe..............	Inscriptions.
Ditte (Alfred) O. ✱, quai de la Tournelle, n° 27, Ve.......................	Sciences.
Doniol (Henri) C. ✱, rue Pierre-Charron, n° 66, VIIIe.....................	Sc. mor. et polit.
Dubois (Paul) G. C. ✱, École des beaux-arts, VIe.......................	Beaux-Arts.
Dubois (Théodore) C. ✱, rue du Faubourg-Poissonnière, n° 15, IXe.......	Beaux-Arts.
Duchesne (Mgr Louis-Marie-Olivier) C. ✱, rue de Vaugirard, n° 71 *bis*, VIe, à Paris, et à Rome, palais Farnèse....	Inscriptions.
Duclaux (Pierre-Émile) C. ✱, avenue de Breteuil, n° 39, VIIe..............	Sciences.
F	
Fagniez (Gustave-Charles), rue de Paris, n° 111, à Meudon (Seine-et-Oise); et au château de la Bonde, par la Motte-d'Aigues (Vaucluse)...............	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
FAGUET (Auguste-Émile) ✠, rue Monge, n° 59, v°	Française.
FLAMENG (Léopold) O. ✠, boulevard du Montparnasse, n° 27, VI°	Beaux-Arts.
FOUCART (Paul-François) O. ✠, rue Jacob, n° 19, VI°	Inscriptions.
FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile) O. ✠, boulevard de Port-Royal, n° 84, V°, et à Menton	Sc. mor. et polit.
FOUQUÉ (Ferdinand-André) O. ✠, rue Humboldt, n° 23, XIV°	Sciences.
FOVILLE (Alfred DE) O. ✠, rue du Regard, n° 3, VI°	Sc. mor. et polit.
FRANCE (Anatole-François THIBAULT) O. ✠, villa Saïd, n° 5, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 64, XVI°	Française.
FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE) O. ✠, château de la Muette, XVI°; et à Bourbilly, par Semur (Côte-d'Or)	Sc. mor. et polit.
FRÉMIET (Emmanuel) G. O. ✠, boulevard Beauséjour, n° 43, XVI°	Beaux-Arts.
FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE) O. ✠, rue de la Faisanderie, n° 123, XVI°.	Franç. et Sciences.
G	
GAUDRY (Jean-Albert) C. ✠, rue des Saints-Pères, n° 7 *bis*, VI°	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Gautier (Émile-Justin-Armand) O. ✠, place des Vosges, n° 9, IVe	Sciences.
Gebhart (Nicolas-Émile) O. ✠, rue Bara, n° 9, VIe, et à Nancy, rue Saint-Dizier, n° 108	Sc. mor. et polit.
Germain (Henri), rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 89, VIIIe	Sc. mor. et polit.
Gérôme (Jean-Léon) G. O. ✠, boulevard de Clichy, n° 65, IXe	Beaux-Arts.
Gevaert (François-Auguste) C. ✠, place du Petit-Vallon, n° 18, à Bruxelles	Beaux-Arts.
Giard (Alfred-Mathieu) ✠, rue Stanislas, n° 14, VIe	Sciences.
Girault (Charles-Louis) O. ✠, avenue Henri-Martin, n° 36, XVIe	Beaux-Arts.
Glasson (Ernest-Désiré) O. ✠, à l'École de droit, Ve	Sc. mor. et polit.
Grandidier (Alfred) O. ✠, rond-point des Champs-Élysées, n° 6, VIIIe	Sciences.
Gréard (Vallery-Clément-Octave) G. C. ✠, 30, rue du Luxembourg, VIe	Franç. et Sc. mor. et polit.
Gruyer (François-Anatole) O. ✠, rue Duphot, n° 18, Ier	Beaux-Arts.
Guiffrey (Jules-Marie-Joseph) O. ✠, avenue des Gobelins, n° 42, XIIIe	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
GUIGNARD (Jean-Louis-Léon) ✠, rue des Feuillantines, n° 1, v°	Sciences.
GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène) G. C. ✠, rue de l'Université, n° 5, VII°.	Franç. et Beaux-Arts.
GUILLOT (Adolphe) ✠, avenue de Villiers, n° 9, XVII°	Sc. mor. et polit.
GUYON (Jean-Casimir-Félix) O. ✠, rue de la Baume, n° 28, VIII°	Sciences.
GUYOU (Émile) O. ✠, rue Marguerin, n° 4, XIV°	Sciences.
H	
HALÉVY (Ludovic) C. ✠, rue de Douai, n° 22, IX°	Française.
HALLER (Albin) O. ✠, rue Claude-Bernard, n° 86, V°	Sciences.
HAMY (Théodore-Jules-Ernest) O. ✠, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, n° 36, V°.	Inscriptions.
HANOTAUX (Gabriel) O. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 258, VII°	Française.
HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon) G. O. ✠, rue de Vaugirard, n° 56, VI°	Sciences.
HATT (Philippe-Eugène) O. ✠, rue Madame, n° 31, VI°	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
HAUSSONVILLE (le comte Othenin-Bernard-Paul-Gabriel DE CLÉRON D') ✠, rue Fabert, n° 6, VIIe	Française.
HAVET (Pierre-Antoine-Louis) O. ✠, avenue de l'Opéra, n° 5, 1er	Inscriptions.
HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest) G.C. ✠, boulevard Rochechouart, n° 55, IXe	Beaux-Arts.
HELBIG (Wolfgang), villa Lante sul Gianicolo, à Rome	Inscriptions.
HENNER (Jean-Jacques) G. O. ✠, place Pigalle, n° 11, IXe	Beaux-Arts.
HEREDIA (José-Maria DE) O. ✠, rue de Sully, n° 1, IVe	Française.
HERKOMER (Hubert) O. ✠, Bushey, Angleterre	Beaux-Arts.
HERON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert) O. ✠, rue Washington, n° 16, VIIIe	Inscriptions.
HERVIEU (Paul) O. ✠, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 23, XVIe	Française.
HEUZEY (Léon-Alexandre) G. O. ✠, avenue Bosquet, n° 16 *ter*, VIIe	Inscrip. et Bea Arts.
HIMLY (Louis-Auguste) G. O. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 23, VIe	Sc. mor. et polit.
HIRSCHFELD (Otto-Heinrich), à Charlottenburg, près Berlin	Inscriptions.
HOMOLLE (Jean-Théophile) C. ✠, rue de Commaille, n° 2, à Paris, VIIe, et École française, à Athènes	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Hooker (Sir Joseph Dalton), The Camps Sunning Dale, à Kew, près Londres..	Sciences.
Houssaye (Henry) O. ✠, avenue de Friedland, n° 39, VIIIe..................	Française.
Humbert (Marie-Georges) ✠, rue Daubigny, n° 6, XVIIe..................	Sciences.
Humbert (Jacques-Charles-Ferdinand) O. ✠, rue Caumartin, n° 1, IXe. ...	Beaux-Arts.
I	
Israëls (Josef), O. ✠, à la Haye (Hollande)..........................	Beaux-Arts.
J	
Jacquet (Achille) O. ✠, rue de Passy, n° 7, XVIe............................	Beaux-Arts.
Janssen (Pierre-Jules-César) C. ✠, Paris, rue de Vaugirard, n° 63, VIe, et Observatoire de Meudon, à Meudon (Seine-et-Oise).........................	Sciences.
Joly (Jules-Charles-Henri), rue Boissonade, n° 3, XIVe..................	Sc. mor. et polit.
Jordan (Marie-Ennemond-Camille) O. ✠, rue de Varenne, n° 48, VIIe.........	Sciences.
Joret (Pierre-Louis-Charles-Richard) ✠, à Paris, rue Madame, n° 59, VIe, et à Formigny (Calvados).............	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
JUGLAR (Joseph-Clément) ✠, rue Saint-Jacques, n° 167, Vᵉ	Sc. mor. et polit.
K	
KELVIN (Lord William THOMSON) G. O. ✠, Eaton Place, 15, Londres. S. W.	Sciences.
KOCH (Robert), Institut für Infektionskrankheiten, à Berlin	Sciences.
L	
LABBÉ (Léon) O. ✠, boulevard Haussman, n° 117, VIIIᵉ	Sciences.
LACHELIER (Jules-Esprit-Nicolas) C. ✠, rue Stanislas, n° 16, VIᵉ	Sc. mor. et polit.
LAFENESTRE (Georges-Édouard) O. ✠, avenue Lakanal, n° 5, à Bourg-la-Reine (Seine)	Beaux-Arts.
LAIR (Jules-Auguste) ✠, boulevard de la Villette, n° 204, XIXᵉ	Inscriptions.
LANNELONGUE (Odilon-Marc) C. ✠, rue François-Premier, n° 3, VIIIᵉ	Sciences.
LAPPARENT (Albert-Auguste DE) ✠, rue de Tilsitt, n° 3, VIIIᵉ	Sciences.
LASTEYRIE DU SAILLANT (le comte Robert-Charles DE) ✠, rue du Pré-aux-Clercs, n° 10 *bis*, VIIᵉ	Inscriptions.
LA TRÉMOÏLLE (le duc Louis-Charles DE), avenue Gabriel, n° 4, VIIIᵉ	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LAURENS (Jean-Paul) C. ⚜, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 73, VI°.......	Beaux-Arts.
LAUSSEDAT (Aimé) G. O. ⚜, avenue de Messine, n° 3, VIII°...............	Sciences.
LAVEDAN (Henri-Emile-Léon) ⚜, rue Pierre-Charron, n° 32, VIII°........	Française.
LAVERAN (Charles-Louis-Alphonse) O. ⚜, rue du Montparnasse, n° 25, VI°.....	Sciences.
LAVISSE (Ernest) C. ⚜, rue de Médicis, n° 5, VI°.......................	Française.
LÉAUTÉ (Henry) O. ⚜, boulevard de Courcelles, n° 18, XVII°............	Sciences.
LEFÉBURE (Albert-Léon) ⚜, avenue Marceau, n° 36, VIII°................	Sc. mor. et polit.
LEFEBVRE (Jules-Joseph) C. ⚜, rue Labruyère, n° 5, IX°................	Beaux-Arts.
LEGER (Louis-Paul-Marie) O. ⚜, rue de Boulainvilliers, n° 43, XVI°.........	Inscriptions.
LEMAITRE (Jules-Élie-François) O. ⚜, rue d'Artois, n° 39, VIII°..............	Française.
LEMOINE (Clément-Georges) O. ⚜, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 76, VI°..	Sciences.
LENEPVEU (Charles-Ferdinand) O. ⚜, rue de Verneuil, n° 22, VII°............	Beaux-Arts.
LEROY-BEAULIEU (Henri-Jean-Baptiste-Anatole) ⚜, rue Pigalle, n° 69, IX°..	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LEROY-BEAULIEU (Paul-Pierre) O. ⁂, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 27, XVIe.	Sc. mor. et polit.
LEVASSEUR (Pierre-Émile) C. ⁂, au Collège de France, V^e.	Sc. mor. et polit.
LÉVY (Auguste-Michel) O. ⁂, rue Spontini, n° 26, XVIe.	Sciences.
LEVY (Maurice) O. ⁂, avenue du Trocadéro, n° 15, XVIe.	Sciences.
LIARD (Louis) G. O. ⁂, rue de la Sorbonne, n° 5, V^e.	Sc. mor. et polit.
LIPPMANN (Gabriel) C. ⁂, rue de l'Éperon, n° 10, VIe.	Sciences.
LISTER (Lord), 12, Park Crescent, Portland Place, à Londres.	Sciences.
LŒWY (Maurice) C. ⁂, à l'Observatoire de Paris, XIVe.	Sciences.
LONGNON (Auguste-Honoré) ⁂, rue de Bourgogne, n° 52, VIIe.	Inscriptions.
LOTI-VIAUD (Louis-Marie-Julien PIERRE) O. ⁂, rue Saint-Pierre, n° 141, à Rochefort-sur-Mer.	Française.
LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille) O. ⁂, rue du Luxembourg, n° 30, VIe.	Sc. mor. et polit.
LUZZATTI (Luigi), G. C. ⁂, via Cavour, n° 375, à Rome.	Sc. mor. et polit.
LYON CAEN (Charles-Léon) ⁂, rue Soufflot, n° 13, V^e.	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

M MM.	ACADÉMIES.
MAREY (Étienne-Jules) C. ⁂, boulevard Delessert, n° 11, XVIe	Sciences.
MARQUESTE (Laurent-Honoré) C. ⁂, rue Poncelet, n° 19, XVIIe	Beaux-Arts.
MARTENS (Frédéric DE) C. ⁂, à Saint-Pétersbourg	Sc. mor. et polit.
MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas) G. O. ⁂, rue de l'Université, n° 176, VIIe	Sciences.
MASPERO (Gaston-Camille) C. ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 24, XIVe	Inscriptions.
MASSENET (Jules-Émile-Frédéric) G. O. ⁂, rue de Vaugirard, n° 48, VIIe	Beaux-Arts.
MASSON (Louis-Claude-Frédéric), rue de La Baume, n° 15, VIIIe	Française.
MENZEL (Adolf-Friedrich-Erdmann) ⁂, à Berlin	Beaux-Arts.
MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin) G. O. ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 15, VIe	Beaux-Arts.
MERSON (Luc-Olivier) O. ⁂, rue Denfert-Rochereau, n° 18 *bis*, Ve	Beaux-Arts.
MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe) O. ⁂, avenue de La Bourdonnais, n° 16, VIIe.	Inscriptions.
MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François) O. ⁂, boulevard Saint-Michel, n° 57, Ve	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
MICHEL (François-Émile) O. ✻, avenue de l'Observatoire, n° 9, VI°	Beaux-Arts.
MOISSAN (Henri) C. ✻, rue Vauquelin, n° 7, V°	Sciences.
MONOD (Gabriel-Jacques-Jean) O. ✻, rue d'Assas, n° 76, VI°, et à Versailles, rue du Parc-de-Clagny, n° 18 *bis* (Seine-et-Oise)	Sc. mor. et polit.
MONTEVERDE (Giulio) C. ✻, place de l'Indépendance, à Rome	Beaux-Arts.
MOROT (Aimé) O. ✻, rue Weber, n° 11, XVI°	Beaux-Arts.
MOYAUX (Constant) O. ✻, rue de Bellechasse, n° 10, VII°	Beaux-Arts.
MOYNIER (Gustave) O. ✻, rue de l'Athénée, à Genève (Suisse)	Sc. mor. et polit.
MUN (le comte Adrien-Albert-Marie DE) ✻, avenue de l'Alma, n° 5, VIII°	Française.
MÜNTZ (Charles-Achille) O. ✻, rue de Condé, n° 14, VI°	Sciences.
N	
NAVILLE (Jules-Ernest) ✻, cours des Bastions, n° 15, à Genève (Suisse)	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
NÉNOT (Henri-Paul) C. ✻, rue de la Sorbonne, n° 17, v°.	Beaux-Arts.
NEWCOMB (Simon) O. ✻, à Washington.	Sciences.
NORMAND (Alfred-Nicolas) O. ✻, rue des Martyrs, n° 51, IX°.	Beaux-Arts.
O	
OLIVECRONA (Samuel-Rodolphe-Detler Kanut D') O. ✻, à Stockholm.	Sc. mor. et polit.
OLLIVIER (Olivier-Émile), à Paris, rue Desbordes-Valmore, n° 17, XVI°, et à la Moutte, près Saint-Tropez (Var).	Française.
OMONT (Henry-Auguste) ✻, rue Raynouard, n° 17, XVI°.	Inscriptions.
OPPERT (Jules) O. ✻, rue de Sfax, n° 2, XVI°.	Inscriptions.
ORCHARDSON (Williams-Queller) ✻, Portland Place, n° 13, à Londres.	Beaux-Arts.
P	
PAINLEVÉ (Paul) ✻, rue d'Assas, n° 33, VI°.	Sciences.
PALADILHE (Émile) O. ✻, rue Saint-Marc, n° 14, II°.	Beaux-Arts.
PASCAL (Jean-Louis) C. ✻, boulevard Saint-Denis, n° 8, X°.	Beaux-Arts.
PASSY (Frédéric) C. ✻, rue de Labordère, n° 8, à Neuilly (Seine).	Sc. mor. et polit.
PASSY (Louis-Paulin), rue de Courcelles, n° 75, VIII°.	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert) ⁂, cardinal, évêque d'Autun, à Autun, et à Paris, quai d'Orléans, n° 6, IVe....	Française.
PERRIER (Jean-Octave-Edmond) O. ⁂, rue Cuvier, n° 57, Ve..............	Sciences.
PERROT (Georges) G. O. ⁂, à l'École Normale, rue d'Ulm, n° 45, Ve......	Inscriptions.
PICARD (Charles-Émile) O. ⁂, rue Bara, n° 4, VIe........................	Sciences.
PICARD (Alfred-Maurice) G. C. ⁂, cité Vaneau, n° 12, VIIe...............	Sciences.
PICOT (Auguste-Émile), avenue de Wagram, n° 135, XVIIe...............	Inscriptions.
PICOT (Georges-Marie-René) ⁂, rue Pigalle, n° 54, IXe, et à Noisy-sur-Oise par Asnières-sur-Oise (Seine-et-Oise).....	Sc. mor. et polit.
POINCARÉ (Jules-Henri) C. ⁂, rue Claude-Bernard, n° 63, Ve................	Sciences.
POTIER (Alfred) O. ⁂, boulevard Saint-Michel, n° 89, Ve................	Sciences.
POTTIER (François-Paul-Edmond) O. ⁂, rue de la Tour, n° 72, XVIe.........	Inscriptions.
PRADILLA (François DE ORTIZ) ⁂, via Sistina, 75 D, à Rome............	Beaux-Arts.
PRILLIEUX (Édouard-Ernest) O. ⁂, rue Cambacérès, n° 14, VIIIe...........	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
R	
Radau (Jean-Charles-Rodolphe) ⁂, rue de Tournon, n° 12, vi^e...............	Sciences.
Rambaud (Alfred-Nicolas) O. ⁂, rue d'Assas, n° 76, vi^e................	Sc. mor. et polit.
Ranvier (Louis-Antoine) O. ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 28, xive.......	Sciences.
Reinach (Salomon) O. ⁂, rue de Lisbonne, n° 38, viiie...............	Inscriptions.
Renault (Louis) O. ⁂, rue du Cherche-Midi, n° 30, vi^e.................	Sc. mor. et polit.
Reyer (Louis-Étienne-Ernest) G. O. ⁂, rue de la Tour-d'Auvergne, n° 24, ixe.	Beaux-Arts.
Ribot (Alexandre-Félix-Joseph), rue de Tournon, n° 6, vi^e...............	Sc. mor. et polit.
Ribot (Théodule-Armand) ⁂, rue des Écoles, n° 25, v^e.................	Sc. mor. et polit.
Rocquain (Félix-Théodore) ⁂, rue Vaneau, n° 15, viie.................	Sc. mor. et polit.
Rostand (Joseph-Eugène-Hubert) O. ⁂, à Marseille, rue Montaur, n° 14; et à Paris, rue du Conservatoire, n° 5, ixe......	Sc. mor. et polit.
Rostand (Edmond-Eugène-Alexis) O. ⁂, rue Alphonse-de-Neuville, n° 29, xviie.	Française.
Rothschild (le baron Mayer-Alphonse-James de) C. ⁂, rue Saint-Florentin, n° 2, i^{er}.......................	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
ROTY (Louis-Oscar) C. ✻, rue Mirabeau, n° 1, XVIe	Beaux-Arts.
ROUCHÉ (Eugène) O. ✻, boulevard Saint-Germain, n° 213, VIIe	Sciences.
ROUJON (Henry-François-Joseph) C. ✻, rue de la Pompe, n° 174, XVIe	Beaux-Arts.
ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond) O. ✻, boulevard Haussmann, n° 17, IXe	Française.
ROUX (Pierre-Paul-Émile) C. ✻, rue Dutot, n° 25, XVe	Sciences.
S	
SAGLIO (Edmond) ✻, rue Du Sommerard, n° 24, V^e^	Inscriptions.
SAINT-SAËNS (Charles-Camille) G. O. ✻, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 61, VIIIe	Beaux-Arts.
SARDOU (Victorien) G. O. ✻, boulevard de Courcelle, n° 64, XVIIe, et à Marly-le-Roi (Seine-et-Oise)	Française.
SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile) C. ✻, avenue Daumesnil, n° 9 *bis*, à Saint-Mandé (Seine)	Sciences.
SCHIAPARELLI (Jean-Virginius), à Milan	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
SCHLŒSING (Jean-Jacques-Théophile) C. ☙, avenue Rapp, n° 23; VIIe.....	Sciences.
SCHLŒSING (Alphonse-Théophile) ☙, quai d'Orsay, n° 67, VIIe...........	Sciences.
SCHLUMBERGER (Léon-Gustave) ☙, avenue d'Antin, n° 37, VIIIe............	Inscriptions.
SEBERT (Hippolyte) C. ☙, rue Brémontier, n° 14, XVIIe.................	Sciences.
SENART (Émile-Charles-Marie) ☙, rue François-Premier, n° 18, VIIIe.......	Inscriptions.
SICKEL (le chevalier Theodor VON), Herzog Carl-Theodorstrasse, n° 17, à Meran (Tyrol) [Autriche], et à l'Institut autrichien des études historiques, à Rome.	Inscriptions.
SOREL (Albert) O. ☙, rue d'Assas, n° 70, VIe.........................	Franç. et Sc. mor. et polit.
STOKES (Whitley), 15, Grenville Place, à Londres, S. W.................	Inscriptions.
STOURM (René) ☙, boulevard Saint-Germain, n° 218, VIIe................	Sc. mor. et polit.
SUESS (Édouard), Académie impériale des sciences, à Vienne.............	Sciences.
SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand) G. O. ☙, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 82, VIIIe..........	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
T	
MM.	
TARDE (Jean-Gabriel DE) ✻, avenue de La Bourdonnais, n° 9, VIIe	Sc. mor. et polit.
THÉDENAT (le R. P. Marie-Henri), rue de Bourgogne, n° 54, VIIe	Inscriptions.
THEURIET (Claude-Adhémar, dit André) O. ✻, rue Houdan, n° 6, à Bourg-la-Reine (Seine)	Française.
THOMAS (Gabriel-Jules) C. ✻, rue de Seine, n° 13, VIe	Beaux-Arts.
THUREAU-DANGIN (Paul-Marie-Pierre) ✻, rue Garancière, n° 11, VIe	Française.
TROOST (Louis-Joseph) C. ✻, rue Bonaparte, n° 84, VIe	Sciences.
V	
VALOIS (Joseph-Marie-Noël), rue de l'Abbaye, n° 13, VIe	Inscriptions.
VANDAL (Louis-Jules-Albert) ✻, rue Marbeuf, n° 2, VIIIe	Française.
VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard-Léon) O. ✻, rue Vauquelin, n° 22, Ve	Sciences.
VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile) C. ✻, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23, VIe	Beaux-Arts.
VENTURI (Adolphe), via Savelli, n° 48, à Rome	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
VIOLLE (Louis-Jules-Gabriel) O. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 89, v°.	Sciences.
VIOLLET (Marie-Paul) ✻, rue Cujas, n° 5, à l'École de droit, v°	Inscriptions.
VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE) C. ✻, rue Fabert, n° 2, VII°. . . .	Franç. et Inscript.
VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie-Melchior DE), rue Las-Cases, n° 15, VII°. . .	Française.
W	
WADDINGTON (Charles) O. ✻, avenue de Villars, n° 7, VII°	Sc. mor. et polit.
WALLON (Henri-Alexandre) C. ✻, palais de l'Institut, quai Conti, n° 25, VI°.	Inscriptions.
WEIL (Henri) O. ✻, rue Adolphe-Yvon, n° 16, XVI°	Inscriptions.
WOLF (Charles-Joseph-Étienne) O. ✻, rue de l'Estrapade, n° 13, v°.	Sciences.
Z	
ZEILLER (Charles-René) O. ✻, rue du Vieux-Colombier, n° 8, VI°	Sciences.

LISTE ET ADRESSES

DES

CORRESPONDANTS DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1er JANVIER 1904.)

A

MM.

Adam (Charles), à Nancy .... Sc. mor. et polit.
Agassiz (Alexandre) O. ☼, à Cambridge (Massachusetts, États-Unis)......... Sciences.
Amsler (Jacob), à Schaffhouse (Suisse). Sciences.
André (Charles-Louis-François) ☼, à l'Observatoire de Lyon............. Sciences.
Arloing (Saturnin) O. ☼, École vétérinaire, à Lyon .... Sciences.
Aschehoug (Shorskil Halversen) ☼, à Christiania (Norvège)............. Sc. mor. et polit.
Aubertin (Charles-Nicolas) O. ☼, rue Vaillant, n° 5, à Dijon .... Sc. mor. et polit.
Auwers (Arthur), Lindenstrasse, 91, à Berlin (Prusse)................ Sciences.

B

Baccelli (Guido), Université de Rome (Italie)......................... Sciences.
Backlund (Oscar), Observatoire de Poulkova, près Saint-Pétersbourg (Russie). Sciences.
Baeyer (Adolf von), Arcisstrasse, n° 1, à Munich (Bavière)............... Sciences.
Baguenault de Puchesse (Marie-Gustave), rue Chanzy, n° 7, à Orléans... Sc. mor. et polit.
Bakhuysen (Van de Sande) C. ☼, à l'Observatoire de Leyde (Pays-Bas)... Sciences
Bailly (François-Anatole) ☼, rue Bannier, n° 91, à Orléans.............. Inscriptions.
Baillaud (Édouard-Benjamin) O. ☼, à l'Observatoire de Toulouse.......... Sciences.

MM.

BARCKHAUSEN (Henri-Auguste) O. ✠, cours d'Aquitaine, n° 80, à Bordeaux. Sc. mor. et polit.

BASSET (René-Marie-Joseph) ✠, rue Michelet, n° 77, à l'Agha (Alger-Mustapha).. Inscriptions.

BATIGNY (Jules-Louis) ✠, rue Patou, n° 45, à Lille.................... Beaux-Arts.

BAYET (Charles-Marie-Adolphe-Louis) C. ✠, rue Gay-Lussac, n° 24, à Paris, v°. Inscriptions.

BAZIN (Henry-Émile) O. ✠, à Chenôve, par Marsannay (Côte-d'Or).......... Sciences.

BEAUDOIN (Pierre-Marie-Moudry), rue Roquelaure, n° 23, à Toulouse........ Inscriptions.

BEAUREPAIRE (Charles DE ROBILLARD DE) ✠, rue Beffroy, n° 24, à Rouen..... Inscriptions.

BÉCHAUX (Auguste-Étienne-Joseph), rue d'Assas, n° 56, à Paris, VI°.......... Sc. mor. et polit.

BEGAS (Reinhold), à Berlin (Prusse).... Beaux-Arts.

BELTRAMI (Luca) via Cernaja, n° 1, à Milan.......................... Beaux-Arts.

BENOÎT (Justin-Miranda-René) ✠, pavillon de Breteuil, à Sèvres........... Sciences.

BENNDORF (Friedrich-August-Otto), professeur à l'Université de Vienne (Autriche)......................... Inscriptions.

BERGH (Ludwig-Rudolph-Sophus), Vestergade, n° 14, à Copenhague (Danemark)......................... Sciences.

BERTRAND (Alexis) ✠, rue Mont-Bernard n° 56, à Lyon.................... Sc. mor. et polit.

BHANDARKAR (Ramkrishna Gopal), Poona (Inde anglaise)................... Inscriptions.

BICHAT (Ernest-Adolphe) O. ✠, Académie de Nancy....................... Sciences.

BIENAYMÉ (Arthur-François-Alphonse) C. ✠, rue Revel, n° 14, à Toulon... Sciences.

MM.

Biot (Gustave-Joseph), rue du Taureau, n° 10, à Anvers (Belgique)......... Beaux-Arts.

Blondlot (René-Prosper) ⁂, quai Claude-le-Lorrain, n° 6, à Nancy........... Sciences.

Bodio (Luigi) C. ⁂, Ministère de l'agriculture et du commerce, à Rome (Italie). Sc. mor. et polit.

Bodley (John Edward Courtenay), château de Bellefontaine, à Biarritz..... Sc. mor. et polit.

Boehtlingk (Otto), Lange Strasse, n° 13, à Leipzig (Saxe)................. Inscriptions.

Bogišić (Valtazar Anton Petar) C. ⁂, à Raguse (Dalmatie), et rue des Saints-Pères, n° 71, à Paris, VI°.......... Sc. mor. et polit.

Boltzmann (Louis), Türkenstrasse, n° 3, à Vienne (Autriche).............. Sciences.

Bompiani (Roberto), via Condotti, à Rome (Italie)........................ Beaux-Arts.

Bonnet (Alfred-Maximilien), enclos Laffoux, à Montpellier................ Inscriptions.

Bredius (Abraham), à La Haye (Pays-Bas). Beaux-Arts.

Bruch (Max Christian Friedrich), à Berlin (Prusse)........................ Beaux-Arts.

Brunner (Heinrich), Lutherstrasse, n° 36, à Berlin (Prusse)................ Sc. mor. et polit.

Brutails (Élie-Jean-Auguste), rue d'Aviau, n° 13, à Bordeaux........ Inscriptions.

Bryce (James), 54, Portland Place, à Londres (Grande-Bretagne)....... Sc. mor. et polit.

Bücheler (Franz), à Bonn (Allemagne). Inscriptions.

Burdon Sanderson (Sir John), à Oxford (Grande-Bretagne)................ Sciences.

C

Caillemer (Exupère) C. ⁂, rue Victor-Hugo, n° 31, à Lyon.............. Sc. mor. et polit.

MM.

CAIRD (Edwards), à Oxford (Grande-Bretagne)........................ Sc. mor. et polit.
CALMELS, (Anatole-Célestin), à Lisbonne (Portugal)........................ Beaux-Arts.
CANNIZZARO (Stanislas) O. ✠, Institut chimique, via Panisperna, n° 89, à Rome (Italie)........................ Sciences.
CARAPANOS (Constantin), à Athènes (Grèce). Beaux-Arts.
CARTAILHAC (Édouard-Philippe-Émile) ✠, à Toulouse........................ Inscriptions.
CAVVADIAS (Panagiotis) O. ✠, à Athènes (Grèce)........................ Inscriptions.
ČELAKOVSKÝ (Jaromir), rue Krakovska, n° 6, à Prague (Autriche-Hongrie).... Sc. mor. et polit.
CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille) ✠, à Montpellier........................ Inscriptions.
CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël) O. ✠, villa La Victoire, La Croix-Rouge, près Marseille........................ Inscriptions.
CHEVALIER (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph) ✠, à Romans (Drôme)....... Inscriptions.
CHRISTIE (William Henry), à l'Observatoire de Greenwich (Grande-Bretagne). Sciences.
CLOS (Dominique) ✠, Jardin des Plantes, à Toulouse........................ Sciences.
COLIN (le Père Édouard-Élie), à Tananarive (Madagascar)........................ Sciences.
COMPAYRÉ (Jules-Gabriel) C. ✠, rue Cavenne, n° 30, à Lyon........................ Sc. mor. et polit.
CONRAD (Johannes-Ernst), à l'Université de Halle (Prusse)........................ Sc. mor. et polit.
CONSIDÈRE (Armand-Gabriel) O. ✠, boulevard du Montparnasse, n° 103.. Sciences.
COSQUIN (Emmanuel-Georges), rue de Frignicourt, n° 48, à Vitry-le-François (Marne)........................ Inscriptions.

MM.

CROVA (André-Prosper-Paul) O. ✻, à Montpellier..................... Sciences.

CUI (César) C. ✻, Fontanka, 38, à Saint-Pétersbourg (Russie).............. Beaux-Arts.

CZERNY (Vincent Joseph), Université de Heidelberg (Grand-Duché de Bade)... Sciences.

D

D'ANCONA (Alessandro), à Pise (Italie).. Inscriptions.

DAUBAN (Jules-Joseph) ✻, place du Ralliement, n° 10, à Angers........... Beaux-Arts.

DAVIDSON (George), Washington Street, n° 2221, à San Francisco (Californie) [États-Unis]..................... Sciences.

DEDEKIND (Julius Wilhelm Richard), Kaiser Wilhelm Strasse, n° 87, à Brunswick (Duché de Brunswick).... Sciences.

DELATTRE (le R. P. Alfred-Louis) ✻, Saint-Louis de Carthage (Tunisie)........ Inscriptions.

DENIFLE (le R. P. Henri) ✻, via San Sebastiano, n° 10, à Rome (Italie)... Inscriptions.

DEPÉRET (Charles-Jean-Julien) ✻, rue Thomassin, n° 39, à Lyon.......... Sciences.

DE SMEDT (le R. P. Charles), rue des Ursulines, n° 14, à Bruxelles (Belgique). Inscriptions.

DESCAMPS (le chevalier Édouard-Eugène-François), rue de Namur, n° 99, à Louvain (Belgique).................. Sc. mor. et polit.

DEZEIMERIS (Reinbold) O. ✻, rue Vital-Carle, n° 11, à Bordeaux.......... Inscriptions.

DIEHL (Michel-Charles) ✻, à Paris, rue de Seine, n° 67, VIe............... Inscriptions.

DIELS (Hermann Alexander), Magdeburgerstrasse, n° 20, à Berlin (Prusse).. Inscriptions.

DÖRPFELD (Friedrich Wilhelm), rue Phidias, n° 1, à Athènes (Grèce)........ Inscriptions.

MM.

Ducrocq (Théophile-Gabriel-Auguste) O. ⁂, rue d'Oléron, n° 4, à Poitiers.. Sc. mor. et polit.

Duhem (Pierre-Maurice-Marie), rue de la Teste, n° 18, à Bordeaux........... Sciences

Dwelshauvers-Dery (Victor-Auguste-Ernest) ⁂, quai Marcellis, à Liège (Belgique)........................ Sciences.

E

Engelmann (Theodor Wilhelm), Neue Wilhelmstrasse, n° 15, à Berlin (Prusse). Sciences.

Espérandieu (Jules-Émile) ⁂, St-Hippolyte-de-Caton, par Vézénobres (Gard). Inscriptions.

Euting (Julius), Château, à Strasbourg (Alsace)........................ Inscriptions.

Evans (Sir John), Nash Mills, Hemel Hempstead (Grande-Bretagne)...... Inscriptions.

F

Fabre (Jean-Henri) ⁂, Sérignan (Vaucluse). Sciences.

Fischer (Emil), Hessische Strasse, n°s 1 et 3, à Berlin (Prusse)............ Sciences.

Flint (Robert), Johnston Lodge, Montjoy Terrace, Musselburgh (Écosse)... Sc. mor. et polit.

Forcrand (Hippolyte-Robert de), avenue Chancel, n° 4, à Montpellier....... Sciences.

Fournier (Paul-Eugène-Louis), place Victor-Hugo, n° 11 *bis*, à Grenoble..... Inscriptions.

Fournier de Flaix (Jacques-Susanne-Joseph-Ernest), rue de Brancas, n° 45, à Sèvres........................ Sc. mor. et polit.

Friedlander (Ludwig), rue Spachaller, n° 8, à Strasbourg................ Inscriptions.

G

Galliéni (Joseph-Simon) G. O. ⁂, à Tananarive (Madagascar).......... Sciences.

MM.

GAUCKLER (Paul-Frédéric) ☙, rue des Selliers, n° 66, à Tunis, et rue d'Assas, n° 90, à Paris, VI° . . . . Inscriptions.
GAUTHIER (Marie-Jules) ☙, rue Janin, à Dijon . . . . Inscriptions.
GAYON (Léonard-Ulysse), rue Permentade, n° 41, à Bordeaux . . . . Sciences.
GEIKIE (Sir Archibald), Jermyn Street, n° 28, à Londres, S. W. (Gde-Bretagne). Sciences.
GEYMÜLLER (le baron Henry DE) ☙, à Baden-Baden, Luisenstrasse, n° 3 . . . . . . Beaux-Arts.
GIACOMOTTI (Félix-Henry) ☙, rue Charles-Nodier, n° 8, à Besançon . . . . Beaux-Arts.
GILL (Sir David), à l'Observatoire du Cap de Bonne-Espérance . . . . Sciences.
GOMPERZ (Theodor), Reisnerstrasse, n° 13, à Vienne (Autriche) . . . . Inscriptions.
GOSCHEN (Lord), Portland Place, n° 69, à Londres (Grande-Bretagne) . . . . Sc. mor. et polit.
GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre) ☙, rue des Fleurs, n° 1, à Lille . . . . Sciences.
GOUY (Georges-Louis), rue de la Charité, n° 68, à Lyon . . . . Sciences.
GRAND'EURY (François-Cyrille) ☙, cours Victor-Hugo, n° 5, à Saint-Étienne . . . Sciences.
GRIEG (Edvard-Hagerup) ☙, à Copenhague (Danemark) . . . . Beaux-Arts.
GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles DE) G. C. ☙. prince souverain de Monaco, à Monaco . . . . Sciences.
GROOT (Guillaume DE), avenue Louise, n° 484, à Bruxelles . . . . Beaux-Arts.
GSELL (Stéphane-Charles-Émile), rue Michelet, n° 77, à Mustapha (Alger) . . . . Inscriptions.
GUIBERT (Jules-Joseph-Louis), à Limoges. Inscriptions.

MM. **H**

GUIDI (Ignazio), Botteghe Oscure, n° 24, à Rome (Italie) .... Inscriptions.

HALL (Asaph) ✠, à Washington (États-Unis) .... Sciences.

HAMDY-BEY (Osman-Edhem-Pacha-Zadèh) C. ✠, Kourou-Tchechmé, à Constantinople (Turquie) .... Inscriptions.

HANNEQUIN (Arthur-Édouard), à Caluire-et-Cuire (Rhône) .... Sc. mor. et polit.

HARNACK (Carl Gustav Adolph), à l'Université de Berlin (Prusse) .... Inscriptions.

HELMERT (Friedrich-Robert), à l'Université de Berlin (Prusse) .... Sciences.

HERRGOTT (François-Joseph) O. ✠, rue Stanislas, n° 68, à Nancy .... Sciences.

HILL (George-William), à West-Nyack, État de New-York (Etats-Unis) .... Sciences.

HITTORF (Wilhelm), à Münster (Prusse). Sciences.

HOFFDING (Harald), Strandgade, n° 26, à Copenhague (Danemark) .... Sc. mor. et polit.

HOUZEAU (Auguste) O. ✠, rue Bouquet, n° 31, à Rouen .... Sciences.

HÜFFER (Hermann), à Bonn-sur-le-Rhin (Prusse) .... Sc. mor. et polit.

HUGGINS (Sir William), Upper Tulse Hill, n° 90, à Londres (Grande-Bretagne) .. Sciences.

HYMANS (Henri), rue des Deux-Églises, n° 15, à Bruxelles (Belgique) .... Beaux-Arts.

I

IMHOOF-BLUMER (Frédéric), à Winterthur (Suisse) .... Inscriptions.

ISRAELS (Jozef) O. ✠, à La Haye (Hollande). Beaux-Arts.

J

JACOBY (Louis), à Vienne (Autriche)... Beaux-Arts.

MM.

JAMES (William), Université de Harvard, à Cambridge (Massachussets, États-Unis). Sc. mor. et polit.

JOHN (William-Goscombe), Greville-Road, n° 24, à Saint-John's wood, à Londres. Beaux-Arts.

JULLIAN (Camille-Louis) O. ✻, cours de Tournon, n° 1, à Bordeaux......... Inscriptions.

K

KERN (Jan Henri Caspar) C. ✻, à Leyde (Hollande)...................... Inscriptions.

KIELHORN (Franz), à Göttingue (Allemagne)........................ Inscriptions.

KIRCHHOFF (Johann Wilhelm Adolf), à Berlin (Prusse).................. Inscriptions.

KLACZKO (Julian) O. ✻, rue de Smolensk, n° 1, à Cracovie (Autriche)......... Sc. mor. et polit.

KLEIN (Félix), Wilhelm Weber Strasse, 3, à Göttingue (Allemagne)........... Sciences.

KLEIN (Johan Friedrich Carl), Institut minéralogique, à Berlin (Prusse).... Sciences.

KROYER (Peter-Severin) ✻, Bergensgade, n° 2, à Copenhague (Danemark).... Beaux-Arts.

KRUMBACHER (Johann Michael Karl), Ottostrasse, n° 5, à Munich (Bavière).... Inscriptions.

KUEHN (Julius), à l'Université de Halle-sur-Saale (Allemagne)............. Sciences.

L

LACOMBE (Paul) ✻, à Carcassonne..... Beaux-Arts.

LAGRANGE (R. P.), à Jérusalem........ Inscriptions.

LAIR (Adolphe-Émile), rue Saint-Julien, n° 48, à Angers, et rue de Rennes, n° 98, à Paris, VI............... Sc. mor. et polit.

LALLEMAND (Léon-Frédéric), à Villers-aux-Corneilles, par Châlons (Marne), et rue Bonaparte, n° 29, à Paris, VI. Sc. mor. et polit.

MM.

LANCIANI (Rodolfo Amedeo), via Goito, n° 2, à Rome (Italie). . . . . Beaux-Arts.

LANGLEY (Samuel Pierpont), à Washington (États-Unis). . . . . Sciences.

LANKESTER (Edwin-Ray), Thurloe Place, n° 29, à Londres S. W. (Gde-Bretagne). Sciences.

LAURENT (Émile), Institut agricole, à Gembloux (Belgique). . . . . Sciences.

LE BRETON (Louis-Gaston) O. ⁂, rue Thiers, n° 25 *bis*, à Rouen. . . . . Beaux-Arts.

LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile, dit François) ⁂, à Sarrazac (Dordogne), et rue de Longchamps, n° 123, à Paris, XVIe. . . . . Sciences.

LEENHOFF (Ferdinand) O. ⁂, Stadhoudewtsade, 86, à Amsterdam (Hollande). Beaux-Arts.

LEGRAND (Louis-Désiré) O. ⁂, à Thumeries (Nord), et rue de Londres, n° 31, Paris, IXe. . . . . Sc. mor. et polit.

LEHR (Paul-Ernest) O. ⁂, villa Saint-Jean, n° 12, avenue des Toises, à Lausanne (Suisse). . . . . Sc. mor. et polit.

LENBACH (Franz VON), à Munich (Bavière). . . . . Beaux-Arts.

LÉPINE (Jacques-Raphaël) O. ⁂, place Bellecour, n° 30, à Lyon. . . . . Sciences.

LEYDEN (Ernest Victor VON), Bendlerst, 30, à Berlin W. (Prusse). . . . . Sciences.

LIÉGEOIS (Jules-Joseph), rue de la Monnaie, n° 8, à Nancy. . . . . Sc. mor. et polit.

LOCKYER (Sir Joseph-Norman), Pen-y-wern Road, n° 16, South Kensington, à Londres S. W. (Grande-Bretagne). . Sciences.

LORENTZ (Hendrik-Antoon), Hooigracht, n° 48, à Leyde (Hollande). . . . . Sciences.

MM.

LORIMER (John-Henry), à Édimbourg... Beaux-Arts.

LORTET (Louis) O. ✱, quai de l'Est, n° 15, à Lyon.......................... Sciences

LOTH (Joseph-Marie) ✱, faubourg de Redon, n° 44, à Rennes............. Inscriptions

LOUBAT (Le duc Joseph-Florimond DE) O. ✱, à New-York (États-Unis), et à Paris, rue Dumont-d'Urville, n° 53, XVI°. Inscriptions.

LUÇAY (Charles-Hélion-Marie LE GENDRE, comte DE) ✱, château de Saint-Agnan, par Mouy (Oise), et rue de Varenne, n° 90, à Paris, VII°............... Sc. mor. et polit.

M

MABILLEAU (Léopold) O. ✱, avenue de Lamothe-Piquet, n° 15, à Paris, VII°.......................... Sc. mor. et polit.

MACBETH (Robert Walker), Washford, Somersetshire (Grande-Bretagne).... Beaux-Arts.

MACCARI (Cesare), piazza Sallustiana, à Rome (Italie).................. Beaux-Arts.

MARTENOT (Jean-Baptiste) ✱, à Rennes. Beaux-Arts.

MARTIN (Antoine-Albert), ✱ rue Sainte-Catherine, n° 9, à Nancy.......... Inscriptions.

MASSARANI (Tullo) C. ✱, à Milan (Italie). Beaux-Arts.

MASTERS (Maxwell Tylden), Mount Avenue, Ealing, près Londres (Grande-Bretagne)...................... Sciences.

MAUPAS (Émile-François), à la bibliothèque d'Alger.................... Sciences

MEHREN (August Ferdinand Michael), Ct. Kauni-Restrave, n° 11, à Copenhague (Danemark)............... Inscriptions.

MM.

MENDELEEF (Dmitry Iwanowitch), Zabalkansky, n° 19, à Saint-Pétersbourg (Russie) .... Sciences.

MENGER (Charles), à l'Université de Vienne (Autriche) .... Sc. mor. et polit.

MÉRAY (Hugues-Charles-Robert) O. ✻, rue Jean-Jacques-Rousseau, n° 76, à Dijon. Sciences.

MEUNIER (Constantin) O. ✻, rue de l'Abbaye, n° 59, à Bruxelles (Belgique)... Beaux-Arts.

MICHAELIS (Adolf Theodor Friedrich), à Strasbourg........................ Inscriptions.

MICHELSON (Albert), Sixtieth Street, n° 220, à Chicago (États-Unis)............ Sciences.

MITTAG-LEFFLER (Magnus-Gustaf), à Stockholm (Suède)............... Sciences.

MOLINARI (Gustave DE), rue de Verneuil, n° 7, à Paris, VIIe................. Sc. mor. et polit.

MONTELIUS (Gustave Oscar Augustin), Saint-Paulsgatan, n° 11, à Stockholm (Suède)........................ Inscriptions.

MOSSO (Angelo), via Madama Cristina, n° 34, à Turin (Italie)........... Sciences.

MURRAY (Alexander-Stuart), British Museum, à Londres. W. C........... Inscriptions.

MUSSAFIA (Adolf), XIII, Trantmannsdorfstr., n° 50, à Vienne (Autriche).. Inscriptions.

N

NADAILLAC (le marquis Jean-François-Albert DE) ✻, Rougemont-Cloyes (Eure-et-Loir), et rue Duphot, n° 18, à Paris, VIIIe........................... Inscriptions.

NANSEN (Fridtjof) C. ✻, Lysaker, près Christiania (Norvège)............. Sciences.

MM.

NAVILLE (Édouard) O. ✠, Malagny, près Genève (Suisse)........................ Inscriptions.

NEUBAUER (Adolphe), 5, Norham Road, à Oxford (Grande-Bretagne)........ Inscriptions.

NOETHER (Max), Nürnbergerstrasse, n° 32, à Erlangen (Bavière).............. Sciences.

NORMAND (Jacques-Augustin) O. ✠, rue du Perrey, n° 67, au Havre......... Sciences.

O

ŒHLERT (Daniel-Paulin) ✠, rue de Bretagne, n° 29, à Laval.............. Sciences.

OUDEMANS (Jean-Abraham-Chrétien), à l'Université d'Utrecht (Hollande)..... Sciences.

P

PAGNOUL (Aimé), rue Putevin, n° 2, à Arras. Sciences.

PARIS (Marie-Joseph-Pierre) ✠, École des Beaux-Arts, à Bordeaux......... Inscriptions.

PAULHAN (Frédéric-Guillaume), à Pontchartrain (S.-et-O.), et à Paris, rue Saint-Jacques, n° 167, v°........... Sc. mor. et polit.

PENJON (Auguste-Philippe) ✠, rue du Bloc, n° 10, à Douai............. Sc. mor. et polit.

PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), Ghlin, près Mons (Belgique).............. Sc. mor. et polit.

PERON (Pierre-Alphonse) C. ✠, rue de Paris, n° 11, à Auxerre............ Sciences.

PERRIN (Sainte-Marie), quai de Tilsitt, n° 25, à Lyon.................... Beaux-Arts.

PERROTIN (Henri-Joseph-Anastase) ✠, à Nice.......................... Sciences.

PFEFFER (Wilhelm Friedrich Philipp), Linnestrasse, n° 1, à Leipzig (Saxe).. Sciences.

PFISTER (Christian) ✠, rue du Bastion, n° 34, à Nancy................... Sc. mor. et polit.

MM.

PINGAUD (Pierre-Philibert-Jean-Léonce) ✻, rue Saint-Vincent, n° 17, à Besançon. Sc. mor. et polit.

POBEDONOSTZEFF (Constantin Petrovitch), Liteïnaja, n° 64, à Saint-Pétersbourg (Russie)........................ Sc. mor. et polit.

POLLOCK (Sir Frederick), 48, Great Cumberland Place, à Londres W (Grande-Bretagne)........................ Sc. mor. et polit.

POLOVTSOFF (Alexandre) G. O. ✻, grande Morskaia, n° 52, à Saint-Pétersbourg (Russie), et rue Cambon, n° 41, à Paris, Ier. Sc. mor. et polit.

POYNTER (Sir Edward John) O. ✻, Albert Gate, n° 28, à Londres (Grande-Bretagne)........................ Beaux-Arts.

R

RADLOFF (Guillaume) C. ✻, Académie des sciences, à Saint-Pétersbourg (Russie). Inscriptions.

RAFFALOVICH (Arthur) C. ✻, avenue Hoche, n° 19, à Paris, XVIe........ Sc. mor. et polit.

RAMSAY (Sir William) O. ✻, Arundel Gardens, n° 12, à Londres (Grande-Bretagne)........................ Sciences.

RAYET (Georges-Antoine-Pons) O. ✻, à Floirac (Gironde)................ Sciences.

RAYLEIGH (John-William STRUTT, Lord) O. ✻, Terling Place, Witham, Essex (Grande-Bretagne)................ Sciences.

REAY (Donald James-Mackay, Lord), Great Stanhope-street, n° 6, à Londres. W. (Grande-Bretagne)................ Sc. mor. et polit.

RETZIUS (Gustave), à Stockholm (Suède). Sciences.

REUSS (Ernest-Rodolphe), rue Albert-Joly, n° 52, à Versailles............ Sc. mor. et polit.

RICHTHOFEN (Ferdinand, baron DE), Université de Berlin (Prusse).......... Sciences.

MM.

ROBERT (Léo-Paul-Samuel), Le Ried-sur-Bienne (Suisse).................. Beaux-Arts.
ROSCHACH (Jean-Joseph-Gabriel-Ernest) ☘, rue Riquet, n° 1, à Toulouse........ Inscriptions.
ROSCOÉ (Sir Henry Enfield) O. ☘, 10, Abraham Gardens, Wetherby Road, à Londres S. W. (Grande-Bretagne).. Sciences.
ROSEN (le baron Victor DE), 7ᵉ ligne, n° 2, à Saint-Pétersbourg (Russie)... Inscriptions.
ROSENBUSCH (Harry), à Heidelberg (grand-duché de Bade).................. Sciences.

S

SABATIER (Armand) O. ☘, à Montpellier. Sciences.
SABATIER (Paul), allée des Zéphirs, n° 11, à Toulouse...................... Sciences.
SACCONI (Giuseppe), via Nazionale, n° 255, à Rome (Italie).................. Beaux-Arts.
SAIGE (Marie-Joseph-Jules-Gustave) ☘, à Monaco, et rue Pigalle, n° 22, Paris, IXᵉ. Inscriptions.
SAINT-GAUDENS (Augustin), à New-York (États-Unis), et rue de Bagneux, n° 7, à Paris, VIᵉ..................... Beaux-Arts.
SALINAS (Antonino), Musée national, à Palerme (Italie)................. Beaux-Arts.
SALMON (George), à Dublin (Irlande)... Sciences.
SAN-MARTINO ET VALPERGA (Henri-Théodore-Louis-Jean, comte DE) O. ☘, palais Colonna, à Rome (Italie)..... Beaux-Arts.
SARGENT (John-Singer) O. ☘, Tite Street, n° 31, Chelster, Londres (Gᵈᵉ-Bretagne). Beaux-Arts.
SCALEA (le prince Francesco GANDA SPINELLI DE), à Palerme (Italie)....... Beaux-Arts.
SCHUCHARDT (Hugo Ernst Mario), Elisabethstrasse, n° 6, à Graz (Autriche). Inscriptions.

MM.

SCHWARZ (Hermann Amandus), Humboldtstrasse, 33, Grünenwald, près Berlin (Prusse)........................ Sciences.
SCHWENDENER (Simon), Matthäikirchstrasse, n° 28, à Berlin W (Prusse).. Sciences.
SGAMBATI (Giovanni), via della Croce, n° 2, à Rome (Italie).............. Beaux-Arts.
SIRE (Georges-Étienne) ⁂, à Besançon. Sciences.
SOROLLA Y BASTIDA (Joaquin) ⁂, pasage Alhambra, n° 8, Madrid (Espagne)... Beaux-Arts.
SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), Dettingenstrasse, n° 36, à Munich (Bavière). Inscriptions.
STEPHAN (Jean-Marie-Édouard) O. ⁂, à l'Observatoire, à Marseille........ Sciences.
STRASBURGER (Eduard), à Bonn (Allemagne). Sciences.
STRUIJS (Alexandre Théodore Honoré) ⁂, à Malines (Belgique).............. Beaux-Arts.
STRUVE (Otto-Wilhelm) G. O. ⁂, à Carlsruhe (grand-duché de Bade)........ Sciences.
SUSOR (Paul-Jules, comte DE) ⁂, Ligne des Cadets, n° 21, à Saint-Pétersbourg (Russie)........................ Beaux-Arts.
SVENDSEN (Johan-Soverin), Théâtre royal, à Copenhague (Danemark).......... Beaux-Arts.

T

THAMIN (Raymond) ⁂, à Rennes...... Sc. mor. et polit.
TAUTENHAYN (Joseph), à Vienne (Autriche). Beaux-Arts.
TEFFÉ (le contre-amiral baron DE), à Rio-de-Janeiro (Brésil), et avenue Kléber, n° 93, à Paris, XVI°.............. Sciences.
THOMPSON (Sir Edward Maunde), British Museum, à Londres (Grande-Bretagne). Inscriptions.

MM.

THOMSEN (Vilhelm Ludvig Peter), Gamle Kongevei, n° 150, à Copenhague (Danemark)........................ Inscriptions

TOBLER (Adolf), Kurfürstendamm, n° 25, à Berlin (Prusse).................. Inscriptions

TREUB (Melchior) ✻, Buitenzorg, près Batavia (Java) [Hollande].......... Sciences.

TSCHERMAK (Gustave), à Vienne (Autriche). Sciences.

U

UNGER (Joseph), à Vienne (Autriche)... Sc. mor. et polit.

V

VALLAURY (Alexandre) ✻, rue Boza-Hané, n° 119, à Constantinople (Turquie).. Beaux-Arts.

VALLIER (Frédéric-Marie-Emmanuel) O. ✻, rue d'Angeviller, n° 38, à Versailles.. Sciences.

VAN BENEDEN (Édouard), quai des Pêcheurs, n° 50, à Liège (Belgique).... Sciences.

VAN DER HAEGHEN (Ferdinand-François-Ernest), rue Fossé-d'Othon, n° 2, à Gand (Belgique)................ Inscriptions.

VAN DER WAALS (Joannes Diderick), Hoofsstraat, n° 117, à Amsterdam (Hollande)...................... Sciences.

VILLARI (Pasquale), à Florence (Italie).. Sc. mor. et polit

VILLEY-DESMESERETS (Edmond-Louis) ✻, rue Bicoquet, à Caen.............. Sc. mor. et polit.

W

WATERHOUSE (Alfred), 20, New Cavendish Street, Portland Place, à Londres (Grande-Bretagne)................ Beaux-Arts.

WAUTERS (Emile-Charles-Marie) O. ✻, rue Ampère, n° 57, à Paris, XVI°.... Beaux-Arts.

WATTS (G. F.), à Londres........... Beaux-Arts.

MM.

WILAMOWITZ-MOELLENDORF (Ulrich Friedrich Emmo Richard VON), à Berlin... Inscriptions.

WILLIAMSON (Alexander William), Haslemer, Surrey (Grande-Bretagne)...... Sciences.

WINDISCH (Ernst), Universitasstrasse, à Leipzig (Saxe).................. Inscriptions.

WINOGRADSKY (Serge), Kamennoï osotroff, n° 51, à Saint-Pétersbourg (Russie).. Sciences.

WORMS (Émile) ⁂, à Rennes, et boulevard Saint-Germain, n° 115, à Paris, VI°. Sc. mor. et polit.

WRIGHT (Carroll Davidson), à Washington (États-Unis).................. Sc. mor. et polit.

WUNDT (Wilhelm), à l'Université de Leipzig (Saxe)......................... Sc. mor. et polit.

X

XÉNOPOL (Alexandre-Démètre), rue Univra, n° 10, à Jassy (Roumanie)..... Sc. mor. et polit.

Y

YERMOLOFF (Alexis) C. ⁂, Ministre de l'Agriculture, à Saint-Pétersbourg (Russie)........................... Sciences.

Z

ZAMBACO (Démétrius Alexandre) O. ⁂, à Constantinople (Turquie).......... Sciences.

ZELLER (Edouard), Reinsburgstrasse, n° 56, à Stuttgart (Wurtemberg).... Sc. mor. et polit.

ZEUNER (Gustav-Anton), Lindenaustrasse, n° 1ᵃ, à Dresde (Saxe)............. Sciences.

ZEUTHEN (Hieronymus Georg), à l'Université de Copenhague (Danemark)..... Sciences.

ZITTEL (Karl VON), à l'Université de Munich (Bavière)...................... Sciences.

ZUMBUSCH (Kaspar), à Vienne (Autriche). Beaux-Arts.

